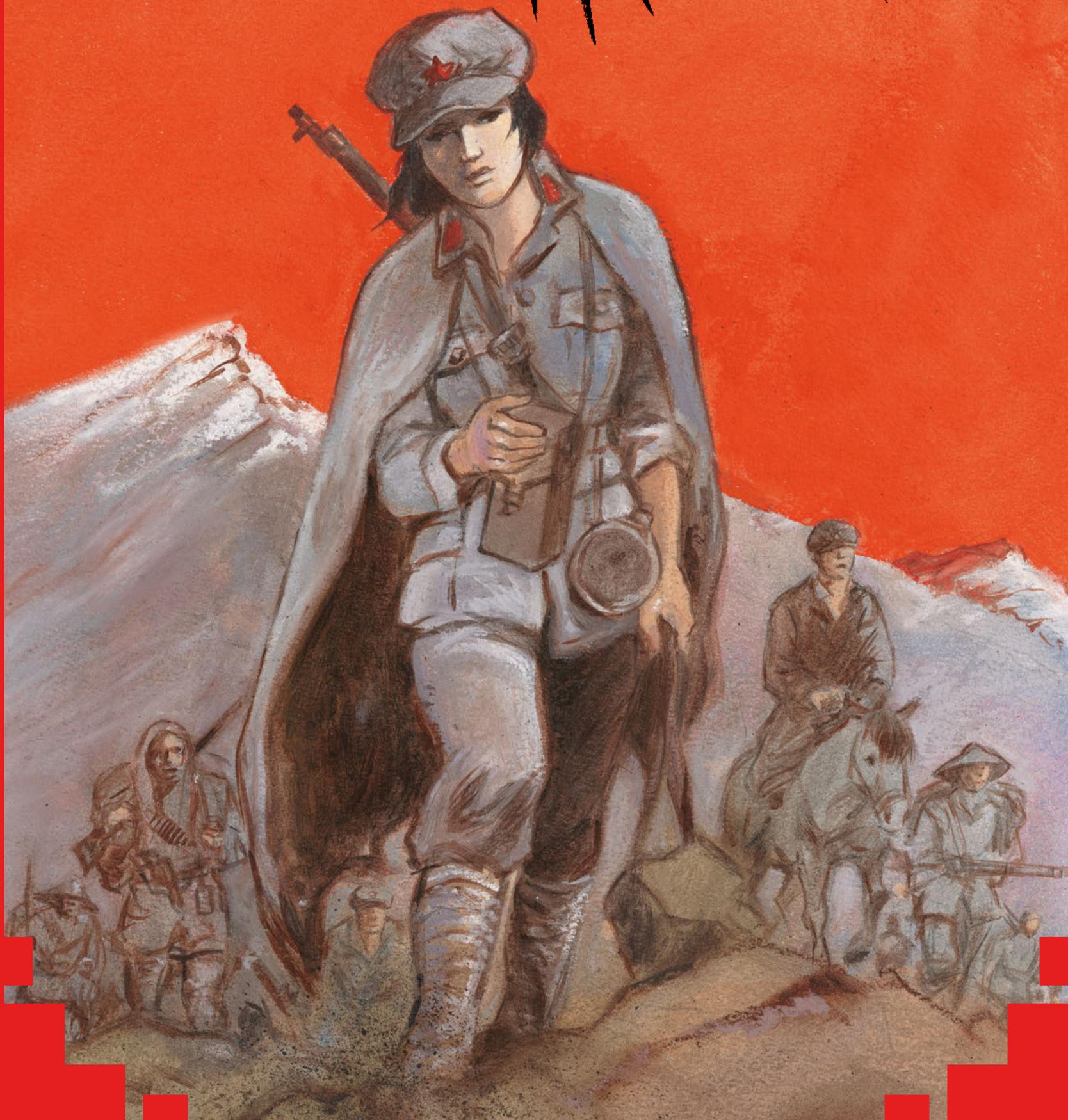


# China li





# CHINA Li





*Dans les tomes précédents*

**C**hine, années 20, la jeune Li a été perdue au jeu par son frère aîné. Son nouveau maître, Zhang Xi Shun est un eunuque, puissant chef de mafia ayant la mainmise sur le trafic de l'opium à Shanghai. Il est à la fois cruel et raffiné, passionné par les arts. Shanghai, c'est le Paris de l'Orient, le luxe et les plaisirs des concessions étrangères mais aussi les affrontements entre nationalistes et communistes, et entre bandes rivales. Par la magie d'un dessin, Zhang va s'intéresser à Li et en faire sa fille adoptive.

**L**i est devenue une jeune femme. Devant la menace japonaise, Zhang décide de l'envoyer à Paris. Elle y apprend la photographie et s'éprend d'un jeune peintre. Mais Li n'a plus de nouvelles de son père et les dépêches venant de Chine sont alarmantes. Li que rien, ni personne ne retient désormais à Paris, décide de retourner dans son pays pour y retrouver son père et interviewer pour son journal, Mao qu'elle admire.

**L**e destin de Li est étroitement lié à l'histoire du siècle chinois.



Sur Facebook : Maryse & J-F Charles

**[www.casterman.com](http://www.casterman.com)**

Casterman, rue Haute 139, 1000 Bruxelles, Belgique

ISBN : 978-2-203-21864-2

N° d'édition : L.10EBBN005869.N001

© Casterman 2021

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Achevé d'imprimer en août 2021 par Pollina (zone industrielle de Chasnais, 85407 Luçon Cedex, France), sur du papier Condat matt Périgord 115 g.

Ce papier est composé de fibres naturelles, renouvelables, recyclables et fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées durablement.

Dépôt légal : octobre 2021 ; D.2021/0053/242



A l'ouest du pavillon,  
mon ami m'a quittée dans  
un brouillard de fleurs,  
il descend à la ville. Le  
dessin de la voile à  
l'azur s'est mêlé...



... Seul se voit le  
long fleuve au  
bout du ciel  
qui file.

Maman  
Lune ?!...



C'est quoi cette  
tache bleu et  
jaune sur ton  
néné ?...



Petit curieux, tu ...

C'est lui!... C'est encore lui!!! Il t'a frappée!... Je le déteste!...



... Et je n'aime pas quand il est là. Il sent mauvais, sa bouche sent mauvais, ses mains sentent mauvais, il sent mauvais partout!!!



Zhang, mon amour merveilleux, mon petit mandarin en sucre, Maman Lune ne veut pas que tu sois malheureux. Ce sont des histoires de grandes personnes, tout cela.

Je voudrais qu'il soit mouru!...



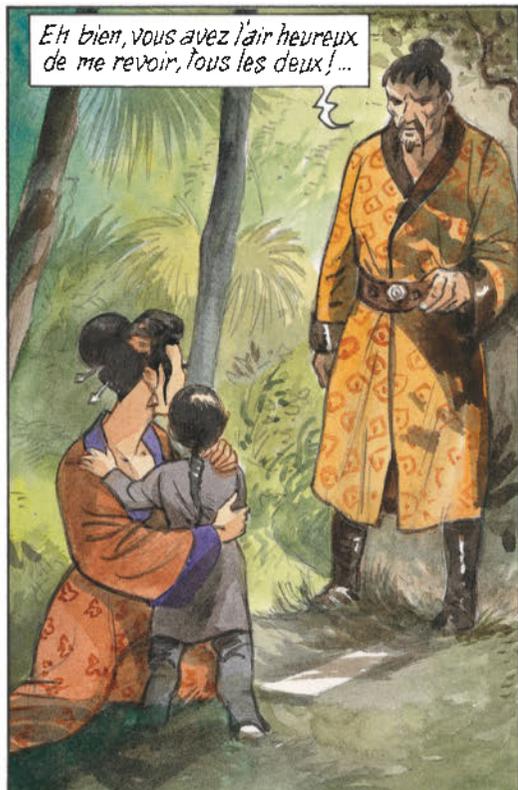
Oh!



Qu'est-ce que tu peux mettre dans la tête de ce petit merdeux! Il n'est pas assez efféminé à ton goût?...



Des poèmes, de la calligraphie, de la musique, de la peinture ...



Et bien, vous avez l'air heureux de me revoir, tous les deux!...