

URBAN
COMICS



DC
COMICS™

GREG RUCKA - GEOFF JOHNS - JUDD WINICK - GAIL SIMONE - MARK VERHEIDEN

INFINITE CRISIS

1- LE PROJET O.M.A.C.



INFINITE CRISIS

1- LE PROJET O.M.A.C.





SCÉNARIO

GREG RUCKA
GEOFF JOHNS
JUDD WINICK
MARK VERHEIDEN
GAIL SIMONE

DESSIN

RAGS MORALES
ED BENES
JESUS SAIZ
IVAN REIS
PHIL JIMENEZ
DAVID LOPEZ
TOM DERENICK
GEORGES JEANTY
KARL KERSCHL
CLIFF RICHARDS
JOHN BYRNE
DEREC AUCOIN

ENCRAGE ADDITIONNEL

MICHAEL BAIR
JIMMY PALMIOTTI
MARC CAMPOS
ANDY LANNING
BOB WIACEK
MARIAH BENES
ALEX LEI
ROB LEA
NELSON
CAM SMITH
SEAN PARSONS
MARK PROPST
JAVIER BERGANTINO
DEXTER VINES
BOB PETRECCA

COULEUR

MOOSE BAUMANN
HI-FI
PAUL MOUNTS
GUY MAJOR
STEVE FIRCHLOW
TANYA HORIE
RICHARD HORIE
ROD REIS



INFINITE CRISIS

1- LE PROJET O.M.A.C.



DC COMICS™

BATMAN EST UNE CRÉATION DE BOB KANE.
SUPERMAN EST UNE CRÉATION DE JERRY SIEGEL ET JOE SHUSTER.
AVEC L'ACCORD SPÉCIAL DE LA FAMILLE DE JERRY SIEGEL.
WONDER WOMAN EST UNE CRÉATION DE WILLIAM MOULTON MARSTON.

AUX QUATRE COINS DE L'UNIVERS...

INFINITE CRISIS TOME 1

- 2011 — **FLASHPOINT**
Nega-Flash modifie à jamais l'histoire de l'univers DC.
- 2010 — **BLACKEST NIGHT**
Nekron ressuscite des héros pour annihiler toute existence. Retour de Bruce Wayne.
- 2009 — **FINAL CRISIS**
Bruce Wayne disparaît dans le temps, Dick Grayson devient Batman, Barry Allen ressuscite.
- 2008 — **SINestro WAR**
Le Corps des Green Lantern est habilité à tuer, de nouveaux Corps sont créés.
- 2007 —
- 2006 — **INFINITE CRISIS/52**
Retour des terres parallèles et du multivers.
- 2005 — **GREEN LANTERN REBIRTH**
Hal Jordan ressuscite et redevient Green Lantern.
- 2005 — **UNDER THE HOOD**
Jason Todd revient et prend l'identité de Red Hood.
- 2004 — **IDENTITY CRISIS**
Sue Dibny, la femme d'Extensiman est assassinée.
- 2003 —
- 2002 —
- 2001 — **OUR WORLDS AT WAR**
Imperix attaque la Terre.
- 2000 — **PRESIDENT LEX**
Lex Luthor devient président des États-Unis.
- 1999 — **'NO MAN'S LAND**
Gotham City est déclaré zone de non-droit par le gouvernement.
- 1998 —
- 1997 — **JLA**
La Ligue de Justice moderne se forme.
- 1996 — **FINAL NIGHT**
Hal Jordan se sacrifie pour sauver la Terre.
- 1995 — **EMERALD TWILIGHT / ZERO HOUR**
Hal Jordan est possédé par Parallax et tente de modifier l'histoire de l'univers DC.
- 1994 — **KNIGHTSEND**
Bruce Wayne défait son remplaçant, Jean-Paul Valley, et redevient Batman.
- 1993 — **MORT ET RETOUR DE SUPERMAN. KNIGHTFALL**
Bruce Wayne est paralysé par Bane.
- 1992 —
- 1991 —
- 1990 —
- 1989 — **A LONELY PLACE OF DYING**
Tim Drake devient le troisième Robin.
- 1988 — **KILLING JOKE / A DEATH IN THE FAMILY**
Le Joker paralyse Batgirl (Barbara Gordon) et tue le deuxième Robin (Jason Todd).
- 1987 — **LEGENDS**
La Ligue de Justice Internationale se forme. Wonder Woman arrive aux États-Unis.
- 1986 —
- 1985 — **CRISIS ON INFINITE EARTHS**
Fin des terres parallèles du multivers, mort de Barry Allen, Wally West devient Flash.

Superman, Batman, Wonder Woman, Flash, Green Lantern... les nombreux super-héros de l'univers DC ont, depuis leur création, partagé des aventures communes, tout d'abord dans les pages d'*ALL-STAR COMICS*, au sein de la Société de Justice, puis dans celles des séries *WORLD'S FINEST* (qui associait Superman et Batman), *JUSTICE LEAGUE OF AMERICA* (la célèbre Ligue de Justice) ou *THE BRAVE AND THE BOLD* (où se succédaient différents tandems de héros). Au fil du temps et des évolutions éditoriales, ces récits d'alliances entre héros et vilains se sont faits plus riches et plus complexes, aboutissant à la création d'un véritable « univers DC » avec ses cités imaginaires, ses planètes extraterrestres et, surtout, son histoire, rythmée par les Crises que surmontèrent de concert l'ensemble de ces personnages.

En 2005, les scénaristes Geoff JOHNS, Judd WINICK, Greg RUCKA, Gail SIMONE, Dave GIBBONS et Bill WILLINGHAM sont réunis sous la supervision éditoriale de Dan DI'DIO pour élaborer une vaste saga qui durera un an, se déroulera en plusieurs mini-séries et récits complets, et touchera l'ensemble des titres de la maison d'édition. Le récit, foisonnant, démarre le plus simplement du monde, par l'enquête d'un super-héros de second plan, Ted Kord dit Blue Beetle, qui découvre une machination visant la population surhumaine de la planète. Dans ce premier chapitre, narré en « compte à rebours », le lecteur explore, via l'enquête de Beetle, les méandres de l'univers DC : des bas-fonds des villes où se terrent les mystiques ou autres super-vilains, aux planètes lointaines où des armées de différents mondes se livrent une guerre sans merci.

Le fond de l'intrigue reste néanmoins résolument humain, et une révélation dramatique va déclencher une prise de conscience au sein de la trinité héroïque de Superman, Batman et Wonder Woman. Ces trois héros vont se retrouver face à leurs contradictions : la puissance de Superman, le code d'honneur de Wonder Woman et l'esprit stratégique de Batman se retournant contre eux pour devenir des armes aux mains d'ennemis mystérieux.

Les auteurs vont ainsi puiser dans l'histoire « post-Crisis » de DC Comics (après 1986 et la refonte de leur univers) les bases du conflit qui va les animer. Les visions de Superman évoquent ainsi ses ennemis passés mais également son plus grand échec : quand il dut se résoudre à tuer trois Kryptonien renégats d'une dimension parallèle. Wonder Woman, elle, garde tout son calme quand elle s'oppose à l'Homme d'Acier, mais cette confiance en soi inébranlable, héritage de son éducation amazone, la fera franchir une limite de façon irréversible. Quant à Batman, sa méfiance persistante envers ses équipiers va le conduire à l'irréparable, mettant en danger la vie même de ceux qu'il aime.

Enfin, la Ligue de Justice elle-même va devoir assumer ses exactions passées : le lavage de cerveau du Dr Light et d'autres super-vilains, suite à l'agression de leurs amie, Sue Dibny (voir *JUSTICE LEAGUE - CRISE D'IDENTITÉ*, coll. DC Classiques).

Ce sont les doutes et les faiblesses de ces surhommes trop humains qui vont constituer le principal moteur de ces cinq tomes. Au terme de ceux-ci, les héros et leur univers se verront modifiés à jamais...

PRÉSENTATION DES PERSONNAGES



SUPERMAN / CLARK KENT

Envoyé sur Terre après l'explosion de sa planète natale, Krypton, le jeune Kal-El est adopté par un couple du Kansas. Découvrant sa nature extraterrestre et ses pouvoirs faramineux, il décide de les mettre au service de la vérité, de la justice et de l'idéal humain sous l'identité de Superman.



WONDER WOMAN / DIANA

Princesse des Amazones de Themyscira, Diana a été façonnée dans la glaise par sa mère, Hippolyte, avant d'être investie des dons des Dieux de la mythologie grecque. Sage comme Athéna, rapide comme Mercure et forte comme Hercule, elle prêche désormais la paix dans le monde des hommes.



BATMAN / BRUCE WAYNE

Depuis le meurtre de ses parents, le jeune Bruce Wayne a choisi de dédier sa vie à combattre le crime et à la protection des innocents. Après avoir, des années durant, entraîné sans relâche son corps et son esprit pour atteindre la perfection, il agit aujourd'hui sous le masque du sombre et mystérieux Batman.



BLUE BEETLE / TED KORD

Scientifique émérite, Ted Kord est devenu le second Blue Beetle après le sacrifice du précédent, son professeur d'archéologie, Dan Garrett. Il a depuis pris une semi-retraite mais prête main-forte aux Birds of Prey ou à la Ligue de Justice, si besoin est.



BOOSTER GOLD / MICHAEL JON CARTER

Voyageur temporel né au XXV^e siècle, Michael Jon Carter est venu à notre époque pour y chercher fortune et gloire. Utilisant de la technologie futuriste, il monnaie également ses services en tant que justicier.



SASHA BORDEAUX

Ancienne garde du corps de Bruce Wayne, Sasha a également été un temps sa partenaire dans la lutte contre le crime lorsqu'elle découvrit sa double identité. Elle a, après une attaque vicieuse, rejoint les rangs de Checkmate, l'organisation de contre-espionnage.

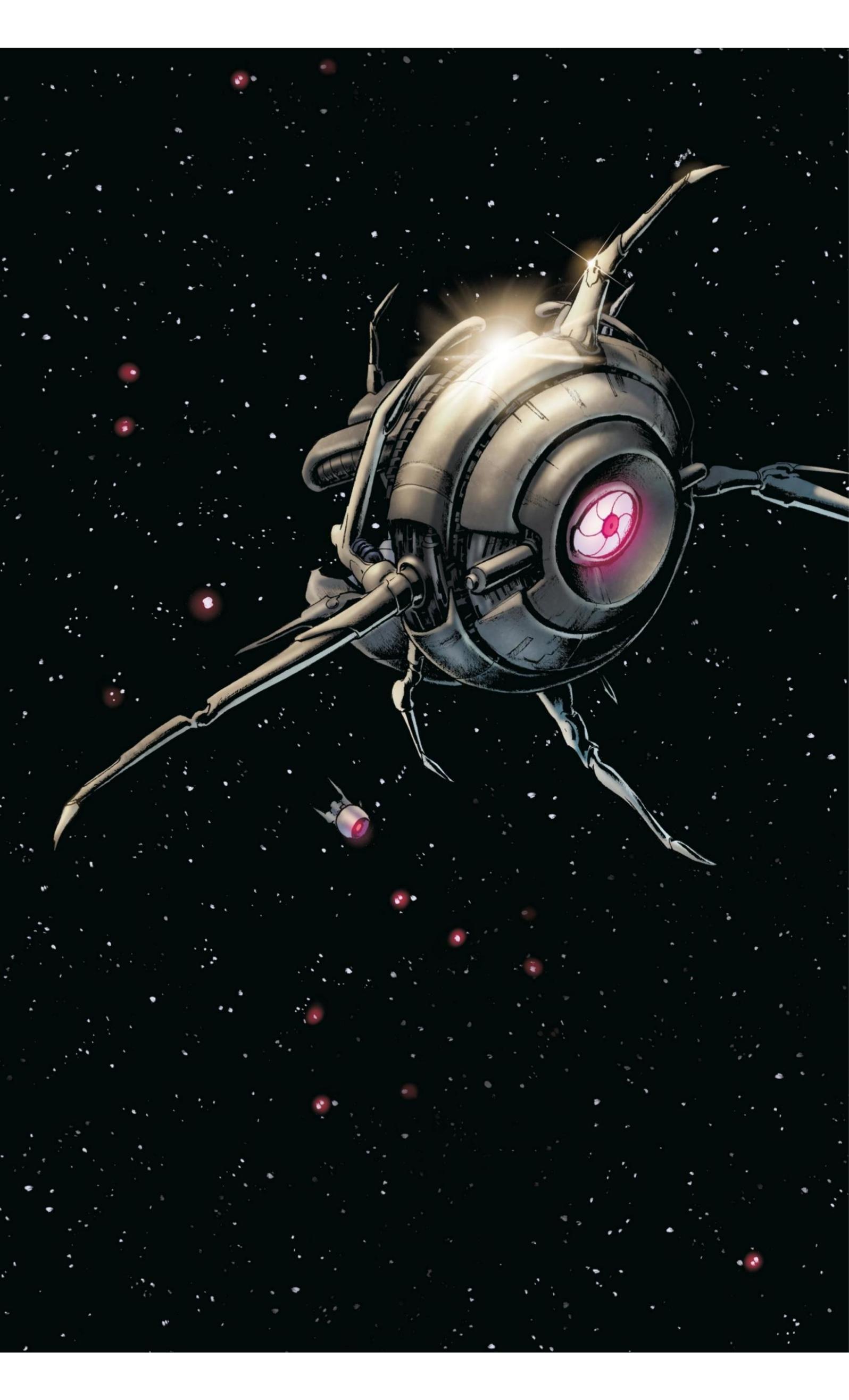


TABLE DES MATIÈRES

COMPTE À REBOURS

(COUNTDOWN TO INFINITE CRISIS) 9

LE PROJET O.M.A.C.

CHAPITRE 1 81

(THE OMAC PROJECT #1)

LE PROJET O.M.A.C.

CHAPITRE 2 105

(THE OMAC PROJECT #2)

LE PROJET O.M.A.C.

CHAPITRE 3 129

(THE OMAC PROJECT #3)

SACRIFICE

CHAPITRE 1 152

(SUPERMAN #219)

SACRIFICE

CHAPITRE 2 177

(ACTION COMICS #829)

SACRIFICE

CHAPITRE 3 201

(ADVENTURES OF SUPERMAN #642)

SACRIFICE

CHAPITRE 4 225

(WONDER WOMAN #219)

LE PROJET O.M.A.C.

CHAPITRE 4 249

(THE OMAC PROJECT #4)

LE PROJET O.M.A.C.

CHAPITRE 5 273

(THE OMAC PROJECT #5)

LE PROJET O.M.A.C.

CHAPITRE 6 297

(THE OMAC PROJECT #6)

COMPTE À REBOURS

COUNTDOWN TO INFINITE CRISIS

SCÉNARIO

GEOFF JOHNS

GREG RUCKA

JUDD WINICK

DESSIN

RAGS MORALES

ED BENES

JESUS SAIZ

IVAN REIS

PHIL JIMENEZ

ENCRAGE ADDITIONNEL

MICHAEL BAIR

JIMMY PALMIOTTI

MARC CAMPOS

ANDY LANNING

COULEUR

MOOSE BAUMANN

HI-FI

PAUL MOUNTS

GUY MAJOR

STEVE FIRCHLOW

ILLUSTRATION DE COUVERTURE
JIM LEE ET ALEX ROSS



IL Y A VINGT MINUTES.



JE SUIS UN
INSECTE.



VOILÀ CE QU'ILS
PENSENT DE MOI.

C'ÉTAIT AUSSI L'AVIS DE
PAPA ET MAMAN.



QUAND J'ÉTAIS PETIT, JE PASSAIS
MON TEMPS À FIXER MON ÉCRAN
D'ORDINATEUR, BIEN À L'ABRI DU
MONDE EXTÉRIEUR.



POUR MES TREIZE ANS, J'AI EU UN
NOUVEL **ORDINATEUR PORTABLE**.
ET J'AI PIRATÉ LES SERVEURS DE
LA DÉFENSE DES ÉTATS-UNIS.

ILS ONT FRACASSÉ
LA PORTE DE CHEZ
NOUS. ILS NOUS
REGARDAIENT AVEC
CES ESPÈCES DE
LUNETTES QUI
BRILLEN.

PAPA A DIT QUE
J'AVAIS EU DE LA
CHANCE DE NE PAS
ALLER EN **PRISON**.

APRÈS LES INTERROGATOI-
RES, LES MENACES, TOUT
ÇA... LA VIE QUOTIDIENNE
N'AVAIT PLUS L'AIR SI
EFFRAYANTE. ET ELLE NE
L'EST TOUJOURS PAS.

JE M'APPELLE
TED KORD.



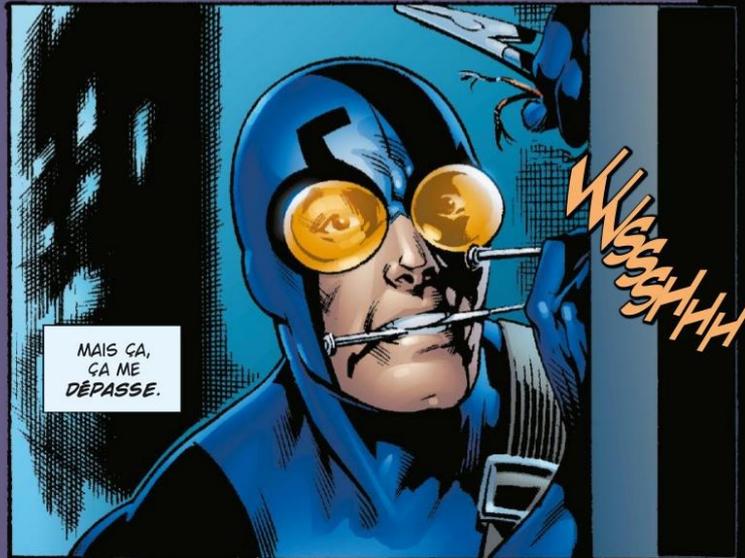
JE SUIS
LE **BLUE
BEETLE**.

PARLEZ DE MOI À
BATMAN OU À CAPTAIN ATOM,
ILS VOUS DÉBITERONT UN
CLICHÉ : "**BEETLE A DU CŒUR,**
MAIS IL N'EN FAIT QU'À
SA TÊTE, ET C'EST ÇA
QUI LE PERD."

AUTREFOIS, ÇA
ME DÉRANGEAIT.



IL Y AVAIT MÊME
BEAUCOUP DE CHOSES
QUI ME DÉRANGEAIENT.



MAIS ÇA,
ÇA ME
DÉPASSE.



COMME JE L'AI
DIT : ICI...



... JE SUIS UN
INSECTE.



UN INSECTE INTELLI-
GENT, CURIELX, BEAU
GOSSE, MAIS UN
INSECTE QUAND...



BANQUE
DE DONNÉES EN
LIGNE.



MON DIEU...

NOM :
BATMAN

IDENTITÉ :
BRUCE WAYNE

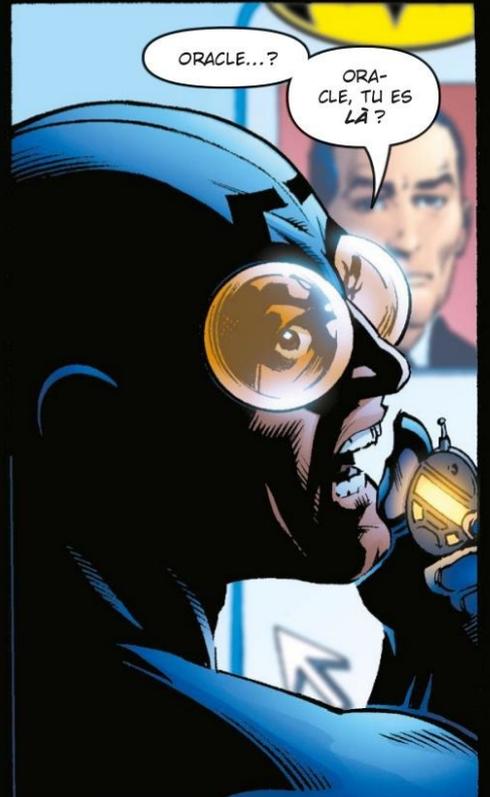
SITUATION GÉOGRAPHIQUE :
**GOTHAM CITY
MANDIR WAYNE
CREST HILL**

AFFILIATION(S) :
LIGUE DE JUSTICE D'AMÉRIQUE, OUTSIDERS (INACTIF), WAYNE ENTERPRISES

POUVOIRS : GÉNIE

CAPACITÉS ET ÉQUIPEMENT :
COMBAT CORPS-À-CORPS (A1), ARTS MARTIAUX (A2), CEINTURE UTILITAIRE (FACTEUR TECHNIQUE A2)

ASSOCIÉS :
CAIN CASSANDRA - BATGIRL
LAKE TIMOTHY - ROBIN
BARBARA (BATGIRL I) - ORACLE
G... JAMES - COMMISSAIRE RETRAITÉ
RICHARD - NIGHTWING
PENNYWORTH ALFRED - MAJORDOME



QUATRE JOURS AUPARAVANT.



... ATTENDS L'AUTORISATION DE DÉCOLLAGE, MAIS NOS FRAIS DE HANGAR N'ONT PAS ÉTÉ RÉGLÉS.

JE CROYAIS QUE TED KORD DEVAIT S'EN OCCUPER.

IL EST EN TRAIN DE PAYER, LÀ, MAIS...

ÇA RECOMMENCE... J'ENTENDS UN CLIC.

CETTE LIGNE EST SÛRE, VRAIMENT ?



ELLE EST CODÉE, ET LE SIGNAL REBONDIT SUR UNE DEMI-DOUZAINE DE SATELLITES, CANARY.

J'AI... L'IMPRESSION QU'ON ME REGARDE.

EH BIEN, C'EST LE CAS.

JE VEUX DIRE... PAR QUELQU'UN D'AUTRE QUE TOI.

SALUT LÀ-DEDANS !



PERMISSION DE MONTER À BORD ?

ORACLE EST L'UNE DES RARES À NE PAS M'IGNORER.

LORSQUE BARBARA GORDON ÉTAIT ENCORE **BATGIRL**, ELLE AVAIT SON OPINION.

COMME LES AUTRES, ELLE TROUVAIT QUE J'AVAIS DE LA **CHANCE**. QUE J'AVAIS PROFITÉ DE LA **BULLE** INFORMATIQUE. UN INVENTEUR MILLIONNAIRE QUI N'AVAIT RIEN DE **MIEUX** À FAIRE QUE DE SE DÉGUISE EN GROS **SCARABÉE BLEU**.



J'AI AIDÉ BARBARA ET SES **BIRDS OF PREY**, GRÂCE À CE **COUCOU**. J'AI TRAVAILLÉ DUR POUR LUI EN METTRE PLEIN LA VUE. ELLE LE **SAIT**.

MAIS, EN VÉRITÉ, DANS SA VIE, JE SUIS SEULEMENT LE **BON COPAIN**.

JE NE SUIS PAS **NIGHTWING**, SOMBRE ET MYSTÉRIeux. JE NE PEUX PAS LUTTER CONTRE CETTE... **HISTOIRE**.

MAIS J'ESSAIE.

JE POURRAIS TE GARDER EN VOL 24 HEURES PAR JOUR, AVEC UN DRONE. JE **POURRAIS** LE CONVERTIR. FAIRE APPEL À UNE I.A. QUI COPIERAIT LA **BOÎTE-MÈRE** DE MISTER MIRACLE.

TU EN AS FAIT ASSEZ.



JE POURRAIS FAIRE **DAVANTAGE**, BARBARA.

ELLE ME LANCE
CE REGARD.

CELUI QUE LANCENT
LES BIBLIOTHÉCAIRES
QUAND ON PARLE TROP.

ON A
UN PROBLÈME,
TED.



HIER, VINGT MILLIONS DE DOLLARS,
APPARTENANT À KORD OMNIVERSAL, SE SONT
FAIT SIPHONNER VIA WAYNETECH, PUIS ONT ÉTÉ
RÉPARTIS VERS PLUSIEURS
SOCIÉTÉS ÉCRANS.

TU ES PRESQUE
RUINÉ.

ENCORE ?

TU DEVRAS
PRENDRE ÇA AU
SÉRIEUX.

C'EST LE
CAS.



NON.
ET ÇA COM-
MENCE À TOUCHER
D'AUTRES PERSONNES
QUE TOI-MÊME. NOUS
DEVRIONS ÊTRE À
METROPOLIS,
LÀ.

J'AI TROUVÉ
LE NOM D'UN PRO-
GRAMME SUR UN DES
RÉCÉPISSÉS DE
PAIEMENT. LÀ.

O.M.A.C.



ÇA TE
DIT QUELQUE
CHOSE ?

TIENS, ET DEVINE
QUOI ?

QUELQU'UN SE
SERT DE TA CARTE
DE CRÉDIT...

... EN
CE MOMENT
MÊME.



O.M.A.C.... ?



C'EST QUOI,
O.M.A.C. ?

"QUAND TON NUMÉRO DE SÉCURITÉ SOCIALE N'EXISTERA PAS AVANT **DES SIÈCLES**, C'EST COMPLIQUÉ D'OBTENIR UNE CARTE DE CRÉDIT."

C'EST CE QU'IL ME DIRA. C'EST **TOUJOURS** CE QU'IL ME DIT.

BOOSTER DIRA QUE ÇA NE FAIT **QUE 300 DOLLARS**. IL DIRA QUE DANS SON PAYS, C'EST LE PRIX D'UN **VERRE DE LAIT**.

ENFIN, DANS SON ÉPOQUE.

IL N'EST PAS **MÉCHANT**. CE N'EST PAS UN **VOLEUR**. DANS LE FUTUR, C'ÉTAIT UNE **VEDETTE DU FOOTBALL**. MAIS IL S'EST FAIT PRENDRE À **PARIER SUR SES MATCHES**.

IL PENSAIT QU'EN VENANT ICI, IL POURRAIT RETROUVER LA **GLOIRE**.

VEEP

ENTRE DEUX RÉUNIONS DE LA LIGUE DE JUSTICE, IL VEND DES **BANCS DE MUSCULATION** OU DU **DENTIFRICE**.

EN CAS D'URGENCE, QUAND J'AI BESOIN D'UNE CONNEXION, JE FAIS APPEL À **B.G.I. MOBILE**.

CE N'EST SÛREMENT PAS CE QU'IL AVAIT PRÉVU.

FWOOSH

D'ORDINAIRE, IL DISSIMULE SA DÉCEPTION DERRIÈRE UN **SOUIRE**.

CES JOURS-CI, IL A PLUS DE MAL. SURTOUT DEPUIS CE QUI EST ARRIVÉ À **SUE***

POUR NOUS, ELLE REPRÉSENTAIT DE **BONS MOMENTS**.

DES MOMENTS OÙ ON POUVAIT **RIGOLER**.

* VOIR **JUSTICE LEAGUE CRISE D'IDENTITÉ** (COLL. DC CLASSIQUES).

PARFOIS, JE ME DIS QU'IL N'Y AVAIT **GUÈRE** QUE BOOSTER ET MOI À AVOIR ENVIE DE **RIRE**.

QUAND JE REGARDE EN ARRIÈRE, TOUT APPARAÎT CLAIEMENT.



ON JOUAIT DANS LA COUR DES GRANDS.

BATMAN, CAPTAIN MARVEL, LE LIMIER MARTIEN.

ET NOUS.



LES MÉDIAS, COMME LES SUPER-VILAINS, SE DEMANDAIENT CE QUE DEUX PETITS NOUVEAUX COMME BLUE BEETLE ET BOOSTER GOLD POUVAIENT BIEN FAIRE AU SEIN DE LA LIGUE DE JUSTICE.

LA MOITIÉ DU TEMPS, ON SE LE DEMANDAIT AUSSI.



JE CROIS QU'UNE PARTIE DES ENNUIS QU'ON A PROVOQUÉS, ET DE LA GÈNE QU'ON A PARTAGÉE, VENAIT DE LÀ.

SI ON MINIMISAIT CE DONT NOUS ÉTIONS CAPABLES...

... PERSONNE N'ATTENDRAIT GRAND-CHOSE DE NOTRE PART.