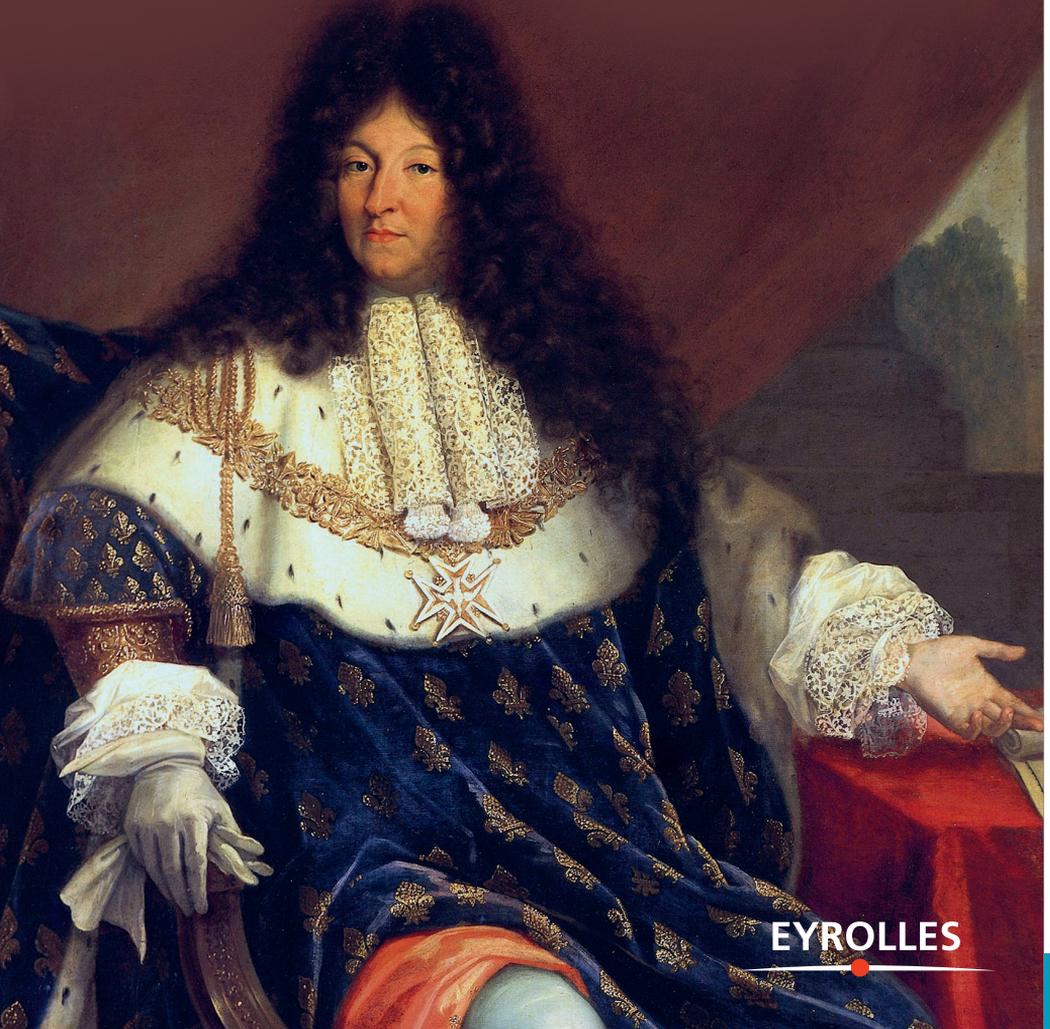


Jean-Philippe Cénat

EYROLLES PRATIQUE

Louis XIV



EYROLLES

Des années d'apprentissage à la fin du règne de Louis XIV, ce livre retrace l'histoire du Roi-Soleil, architecte du Grand Siècle et de la France moderne. C'est ainsi que se dévoile progressivement le roi, tour à tour guerrier, stratège, amoureux, lettré... Et qu'émerge la France puissante, rayonnante et singulière qui se reflète encore aujourd'hui dans la galerie des glaces.



Jean-Philippe Cénat est Professeur agrégé d'histoire. Il a soutenu une thèse consacrée à Chamlay, l'un des principaux conseillers militaires du Roi-Soleil, à l'université Paris I-Panthéon-Sorbonne en 2006. Ce travail a donné lieu à la publication d'une biographie de Chamlay chez Belin en 2011 et a servi de base pour un ouvrage sur la direction de la guerre à l'époque de Louis XIV (Le roi stratège), paru aux Presses Universitaires de Rennes en 2010.

**Un auteur spécialiste
du XVII^e siècle**

Une approche vivante

**Une synthèse
de référence**

Code G55325
ISBN 978-2-212-55325-3

www.editions-eyrolles.com

Louis XIV

Dans la collection Eyrolles Pratique

- *L'hindouisme*, Alexandre Astier
- *Petite histoire de l'Inde*, Alexandre Astier
- *Les maîtres spirituels de l'hindouisme*, Alexandre Astier
- *Communiquer en arabe maghrébin*, Yasmina Bassaïne et Dimitri Kijek
- *Le Coran*, Ghaled Bencheikh
- *QCM de culture générale*, Pierre Biélande
- *La géopolitique*, Pascal Boniface
- *Le christianisme*, Claude-Henry du Bord
- *Marx et le marxisme*, Jean-Yves Calvez
- *Comprendre le catholicisme*, Jean-Yves Calvez, Philippe Lécivain
- *Comprendre l'ésotérisme*, Jean-Marc Font
- *Le rugby*, Pierre-François Glaymann
- *Citations de culture générale expliquées*, Jean-François Guédon et Hélène Sorez
- *Psychologie de base*, Ghéorghii Grigorieff
- *QCM Histoire de France*, Nathan Grigorieff
- *Citations latines expliquées*, Nathan Grigorieff
- *Philo de base*, Vladimir Grigorieff
- *Religions du monde entier*, Vladimir Grigorieff
- *Les philosophies orientales*, Vladimir Grigorieff
- *La Torah*, Philippe Haddad
- *La philosophie juive*, Marc Israel
- *Comprendre les crises financières*, Olivier Lacoste
- *Découvrir la psychanalyse*, Édith Lecourt
- *Citations littéraires expliquées*, Valérie Le Boursicaud-Podetti
- *Einstein*, Guy Louis-Gavet
- *La physique quantique*, Guy Louis-Gavet
- *L'islam*, Quentin Ludwig
- *Le judaïsme*, Quentin Ludwig
- *La Kabbale*, Quentin Ludwig
- *Le bouddhisme*, Quentin Ludwig
- *Histoire du Moyen Âge*, Madeleine Michaux
- *Histoire de la Renaissance*, Marie-Anne Michaux
- *Les mots-clés de la géographie*, Madeleine Michaux
- *Découvrir la philosophie antique*, Cyril Morana et Eric Oudin
- *Chopin*, Sylvie Oussenko
- *Schumann*, Sylvie Oussenko
- *La Bible*, Christine Pellistrandi et Henry de Villefranche
- *Les présidents de 1870 à nos jours*, Raphaël Piastra
- *La franc-maçonnerie*, Alain Quéruel
- *Citations philosophiques expliquées*, Florence Perrin et Alexis Rosenbaum
- *200 femmes de l'histoire*, Yannick Resch
- *Citations artistiques expliquées*, Michèle Ressi
- *Citations historiques expliquées*, Jean-Paul Roig
- *Histoire du XX^{ème} siècle*, Dominique Sarciaux
- *Luther et la Réforme protestante*, Annick Sibué
- *QCM d'économie*, Marion Stuchlik et Jean-François Guédon
- *QCM Histoire de l'art*, David Thomisse
- *Le protestantisme*, Geoffroy de Turckheim
- *Le chant grégorien*, Jacques Viret
- *Petite histoire de la Chine*, Xavier Walter

Jean-Philippe Cénat

Louis XIV

EYROLLES

The logo for EYROLLES features the word "EYROLLES" in a bold, sans-serif font. Below the text is a horizontal line with a small circle in the center, resembling a stylized underline or a decorative element.

Éditions Eyrolles
61, bd Saint-Germain
75240 Paris Cedex 05
www.editions-eyrolles.com

Mise en pages : Istria

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

© Groupe Eyrolles, 2012
ISBN : 978-2-212-55325-3

Sommaire

Introduction	7
Partie I : Les années d'apprentissage (1638-1661).....	11
Chapitre 1 : Un enfant élevé par sa mère et son parrain.....	15
Chapitre 2 : Une jeunesse troublée par la Fronde et la guerre.....	27
Chapitre 3 : Le roi s'affirme	47
Partie II : L'apogée du règne (1661-1683)	61
Chapitre 4 : Le fonctionnement de la monarchie	65
Chapitre 5 : Les succès du roi de guerre	81
Chapitre 6 : Louis, amoureux des arts et des femmes	93
Partie III : Le temps des épreuves (1683-1715).....	107
Chapitre 7 : Un roi tout-puissant mais jaloué (1683-1688)	111
Chapitre 8 : La France face à l'Europe (1688-1697)	127
Chapitre 9 : Louis XIV et la guerre de Succession d'Espagne (1700-1715)	139
Annexes.....	155
Bibliographie	159
Table des matières.....	163

Introduction

Louis XIV est avec Napoléon sans aucun doute le souverain le plus connu de l'histoire de France. Si la durée exceptionnelle de son règne (soixante-douze ans : un record absolu non seulement pour notre pays, mais pour tous les royaumes) explique en partie cette célébrité, la raison principale est que le Grand Siècle correspond à un certain apogée de la civilisation et de la puissance française. Après le siècle d'or espagnol et avant l'âge d'or victorien de l'Angleterre, c'est bien le royaume aux fleurs de lys qui domine son temps dans la deuxième moitié du xvii^e siècle et en partie au xviii^e siècle.

Pays le plus peuplé d'Europe depuis le Moyen Âge, la France est également une grande puissance économique, dont le territoire compact et non dispersé comme celui des Habsbourg d'Espagne, est plus facile à contrôler et à administrer.

Louis XIV renforce et perfectionne le modèle de la monarchie absolue en gestation depuis le xvi^e siècle. Après la Fronde, il réussit aussi à encadrer la société et à pacifier les relations avec une noblesse encore turbulente et prompte à la révolte sous Louis XIII. Sur le plan extérieur, à partir de la bataille de Rocroi (1643), l'armée française s'impose face aux tercios espagnols et devient la première force du continent. Enfin, la culture et la langue françaises deviennent les références de la bonne société européenne (songeons à La Fontaine, Molière, Racine, Le Brun, Hardouin-Mansart, Le Nôtre...). Versailles est quant à lui le modèle du palais princier par excellence.

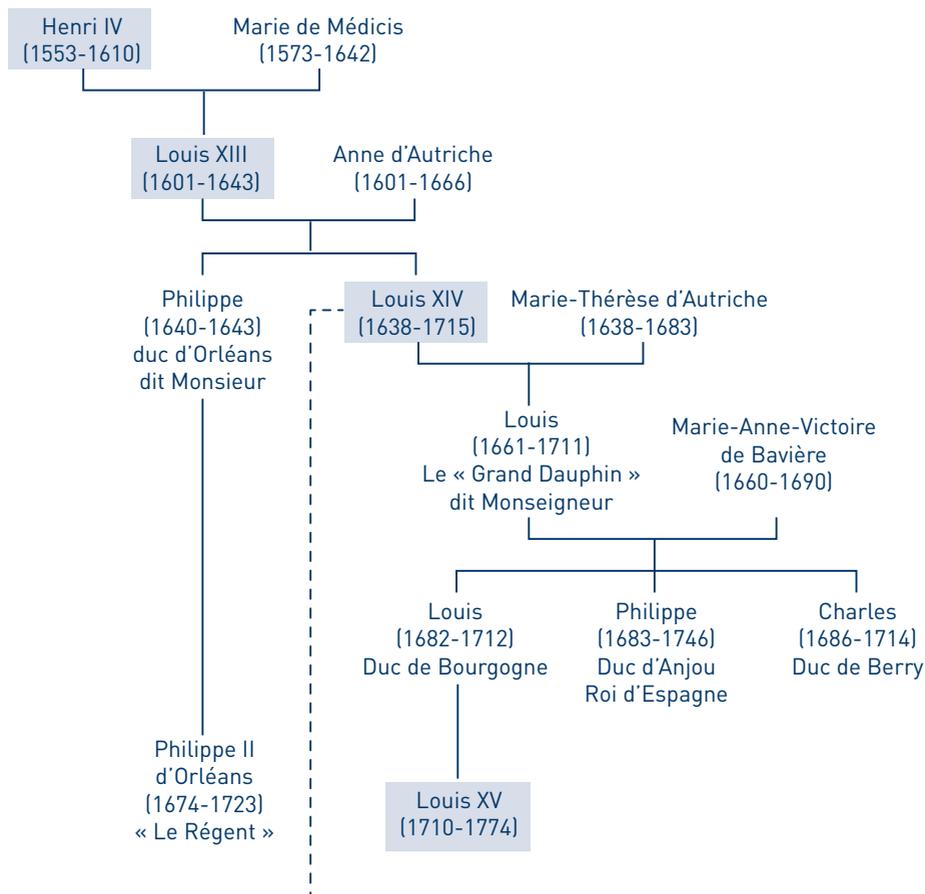
Le règne et la personnalité de Louis XIV ont suscité jusqu'à nos jours des avis divergents. D'un côté les thuriféraires du roi de gloire mettent en avant l'infatigable travailleur, celui qui a perfectionné le système de la monarchie absolue, a mis l'Europe à genoux par ses conquêtes et ses réalisations artistiques. De l'autre, les critiques mettent en avant son orgueil démesuré, son despotisme, son goût immodéré pour la guerre et les maîtresses ou encore la persécution des huguenots et de Fouquet. Personnage complexe, le roi-soleil ne se laisse pas réduire à ces légendes noires ou dorées que l'on se plaît à perpétuer et mérite une étude plus approfondie pour pénétrer réellement sa personnalité et l'œuvre accomplie à cette époque.

On peut distinguer trois grands moments dans le règne de Louis XIV. Le premier correspond aux années de formation du souverain, avec une longue régence, qui entraîne comme souvent des troubles politiques (en particulier la Fronde) et compromet la conclusion rapide d'une paix victorieuse à l'extérieur. Bien encadré par Anne d'Autriche et Mazarin, le jeune roi va bénéficier cependant d'une éducation pratique incomparable et finalement ne prendre réellement le pouvoir qu'en 1661, à la mort de son parrain.

S'ensuit alors une période glorieuse, les belles années du règne, qui dure une vingtaine d'années. Le roi renforce son pouvoir et avec l'aide de ses grands ministres, avant tout les Colbert et les Le Tellier, modernise le royaume et fait rayonner sa gloire par les arts et les lettres. À l'extérieur, l'armée et la marine française deviennent les plus nombreuses et les plus efficaces, ce qui permet de mener des guerres victorieuses et assure la prépondérance du royaume en Europe.

Mais, après cet apogée jusqu'au milieu des années 1680, viennent des années plus douloureuses et plus dramatiques pour la deuxième moitié du règne. Si le soleil louisquatorzien continue de briller au niveau culturel avec l'achèvement du chantier versaillais et le perfectionnement de la vie de Cour, il connaît également ses plus grandes difficultés, avec notamment l'erreur de la révocation de l'édit de Nantes en 1685. Puis, à partir de 1688 et pratiquement jusqu'à sa mort, Louis XIV est embarqué dans deux grandes guerres (la guerre de la Ligue d'Augsbourg et celle de succession d'Espagne) qui, sans être vraiment recherchées, ont épuisé le royaume, même si celui-ci va réussir à tenir tête à une grande partie de l'Europe coalisée.

Arbre généalogique de Louis XIV



4 enfants avec Louise de la Vallière, dont deux légitimés :

- Marie-Anne de Bourbon (1666-1739), 1^{re} Mlle de Blois, épouse du prince de Conti
- Louis de Bourbon (1667-1683), comte de Vermandois et amiral de France

7 enfants avec Mme de Montespan, dont six légitimés. Les principaux sont :

- Louis-Auguste (1670-1736), duc du Maine
- Louise-Françoise de Bourbon (1673-1743), Mlle de Nantes, épouse de Louis III de Bourbon-Condé
- Françoise-Marie (1677-1749), Mlle de Blois, épouse de Philippe II d'Orléans
- Louis-Alexandre (1677-1737), comte de Toulouse

Partie I

Les années d'apprentissage (1638-1661)

Roi et orphelin de père à 5 ans en 1643, le jeune Louis XIV a dû affronter les épreuves d'une longue régence, de révoltes intérieures avec notamment la Fronde et d'une guerre qui s'éternise à l'extérieur. Heureusement, pendant cette période troublée, il a pu compter sur le soutien et l'amour indéfectibles de sa mère, Anne d'Autriche, et de son parrain Mazarin, qui fit preuve d'un sens politique remarquable. Ce n'est finalement qu'à la mort de ce dernier en 1661 que Louis XIV accède véritablement au pouvoir.

