

# Avant-propos

Jean-Marie PERETTI

Lorsque l'entreprise doit atteindre un haut niveau de performance dans un contexte de forte incertitude, le management des talents s'impose. Aujourd'hui, les entreprises se plaignent de la pénurie croissante de talents et nous devons nous interroger : pénurie de talents ou talents ignorés ? Réussir à identifier tous les talents, actuels ou futurs, est essentiel. Rendre tous les salariés talentueux devient pour les entreprises un impératif stratégique.

Cet ouvrage réunit les contributions et témoignages de dirigeants, de praticiens, d'experts, d'enseignants et de chercheurs passionnés par le développement des talents, ce grand enjeu des prochaines années. Que tous ceux qui ont accepté le défi de participer à cet ouvrage collectif en se pliant à des contraintes rigoureuses de délai et de longueur trouvent ici l'expression de mes remerciements.

*Tous talentueux* présente les analyses et les expériences, françaises et étrangères, susceptibles d'alimenter la réflexion et l'action des dirigeants. Il a été rédigé par des coauteurs fonctionnant en binômes ou trinômes :

- dirigeants d'entreprises engagées dans le management des talents ;
- enseignants-chercheurs mobilisés par le thème ou sur l'une de ses dimensions ;
- DRH, auditeurs sociaux et consultants impliqués dans des pratiques innovantes.

Les cinquante chapitres rassemblent les regards croisés de ces acteurs du développement des talents. Ils sont répartis en quatre parties. La première partie de cet ouvrage est consacrée à la diversité des talents que recherchent les organisations, pour aujourd'hui et pour demain. La deuxième partie est consacrée aux spécificités du développement des talents des différentes catégories de candidats et de salariés. Être talentueux est, en effet, un objectif que partagent des populations très diverses.

Les talents à développer et les chemins pour y parvenir sont variés. La troisième partie est riche des témoignages d'entreprises qui présentent leurs politiques et leurs pratiques pour manager les talents, les identifier et les sélectionner, les organiser, les accompagner, les protéger et les fidéliser. Ces exemples illustrent les efforts pour rendre talentueux chaque collaborateur. La quatrième partie élargit le champ des témoignages aux expériences menées ailleurs dans le monde. Ce panorama témoigne des convergences internationales dans des contextes très divers.

Fruit d'une collaboration entre professionnels et universitaires, cet ouvrage a pour ambition d'aider les acteurs concernés à penser différemment le management des talents et à faire du développement des talents de tous les salariés une source de richesse. Il n'aurait pu voir le jour sans le talent de Christiane Deshais, assistante du département Management du Groupe ESSEC. Qu'elle trouve ici l'expression de la gratitude des coauteurs.

*Jean-Marie Peretti*

Professeur au groupe ESSEC et à l'IAE de Corse  
Président de l'IAS (Institut International de l'Audit Social)  
Président d'honneur de l'AGRH (Association francophone  
de gestion des ressources humaines)