

L'AMBULANCE 13

ORDAS • MOUNIER

POURQUOI ?



GRAND ANGLE

L'AMBULANCE 13



TOME 9 : POURQUOI ?

Scénario

PATRICE ORDAS

D'APRÈS UNE HISTOIRE DE PATRICK COTHIAS ET PATRICE ORDAS

Dessins

ALAIN MOUNIER

Couleurs

SÉBASTIEN BOUET

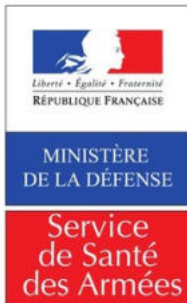
GRAND **ANGLE**

1918 : Commandant de l'Ambulance 13, véhicule hippomobile dont les infirmiers sont connus autant pour leur courage que pour leur aversion au règlement, Louis-Charles Bouteloup n'a pas été épargné par la guerre. Après l'exécution de celle dont il était épris, la religieuse Isabelle de Ferlon, fusillée à tort pour intelligence avec l'ennemi, Louis-Charles est défiguré par une grenade lors d'un assaut.

Émilie, une dessinatrice proche de Marie Curie, lui réalise un masque pour lui permettre de retrouver figure – presque – humaine. Mais après la mort de son père, le baron et député Horace Bouteloup, c'est Émilie, pour qui il commence à découvrir un sentiment profond, qu'il perd, tuée par un bombardement allemand.

Mis hors du cadre de l'armée, mutilé et désespéré par la mort de tant de ceux qu'il aimait, Bouteloup est décidé à fuir l'horreur de la guerre et à reprendre la vie civile. Il accepte pourtant une dernière mission : reformer l'équipe de l'Ambulance 13 pour accompagner la folle équipée du général Jouinot-Gambetta, chargé d'attaquer l'armée allemande sur son flanc est, par la Bulgarie.

Septembre 1918, après la victoire sur le front d'Orient, qui a vu la mort de Clerc, l'un des membres de son groupe, le capitaine Bouteloup est de retour en France. Si la fin du conflit semble proche, l'Allemagne garde encore de grandes capacités de nuisance. Clemenceau, qui veut se trouver en position de force pour imposer la paix, tient à mener une offensive finale, menée par des sacrifiés qui devront traverser la Meuse. Bouteloup, qui en a trop vu et n'a plus le goût de survivre, décide de faire partie de cette ultime aventure avec ses compagnons d'armes.



Un grand merci au capitaine Tabbagh du musée du Service de santé des armées au Val-de-Grâce, au major (er) Olier, ainsi qu'à l'adjudant-chef Lafargue du Service historique de la Défense pour leurs conseils avisés.

www.angle.fr

© 2018 BAMBOO ÉDITION

290 route des Allogneraies
71850 CHARNAY-LÈS-MÂCON
Tél. : 03 85 34 99 09 - Fax : 03 85 34 47 55
Site Web : www.bamboo.fr
E-mail : bamboo@bamboo.fr

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction strictement réservés pour tous pays.

PREMIÈRE ÉDITION

Dépôt légal : octobre 2018

ISBN : 978-2-8189-4711-1



Imprimé en France
Printed in France by PPO Graphic, 91120 Palaiseau

La fabrication de cet album répond au processus de développement durable engagé par Bamboo Édition. Il a été imprimé sur du papier certifié PEFC.

Pour être alerté de la sortie du prochain album, rendez-vous sur www.angle.fr/alerte-nouveaute



PROFITEZ-EN BIEN, LES BOCHES, PARCE QU'ON VA BIENTÔT INTERVERTIR LES RÔLES ?

DE QUOI VOUS PLAÎNEZ-VOUS ? LES ALLEMANDS VOUS TRAITENT COMME VOUS LE MÉRITIEZ PUISQUE VOUS ÊTES RENDUS ?



VA LEUR BAISER LE CUL PUISQU'ILS ONT RAISON, LE MARSOUIN ? ÇA FAIT UNE SEMAINE QUE TU NOUS BASSINES AVEC L'ORDRE ALLEMAND ?

SI TU CROIS QU'ON ÉTAIT VOLONTAIRES POUR ÊTRE FAITS AUX PATTES ? PIS D'ABORD, COMMENT T'AS ATTERRI LÀ, TOI ? AVEC LA MAREE ?



JE N'AI PAS DÉPOSÉ LES ARMES, MOI ? J'AI ÉTÉ VENDU PAR DES LÂCHES QUI M'ONT ÉCHANGÉ POUR SAUVER LEUR PEAU ?



T'AS DU TEMPS À PERDRE, ET C'EST UN SAZIER QU'EST LÀ DEPUIS CHARLEROI QUI TE LE DIT ?

PUNIR LES ENNEMIS DE LA PATRIE N'EST JAMAIS UNE PERTE DE TEMPS ? C'EST UN DEVOIR ?



LE CAPITAINE BOUTELOUP ET SA BANDE SONT UNE TRISTE IMAGE DE L'ARMÉE FRANÇAISE, MAIS JE LES RETROUVERAI ?

UN PITAIN, EN PLUS ? T'AURAIS PAS PRIS TON RAFIOT SUR LA SUEULE UN JOUR DE TEMPÊTE, DES FOIS, LE MATAF ?