RUN + TRAN + SINGELIN

RUN + TRAN + MAUDOUX

RUN + TRAN + GASPARUTTO

619 LABEL

LOWREADER

DOGGYBAGS

VOL.6

DISAPPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

CODE PRIX AKM 19

SEXE, VICE & HORREUR !!

Heart Breaker

KATSUNI

1 HISTOIRE EN 3 ACTES POUR LECTEURS AVERTIS

First Blood

DRAW BLOOD

TOO RICH FOR MY BLOOD

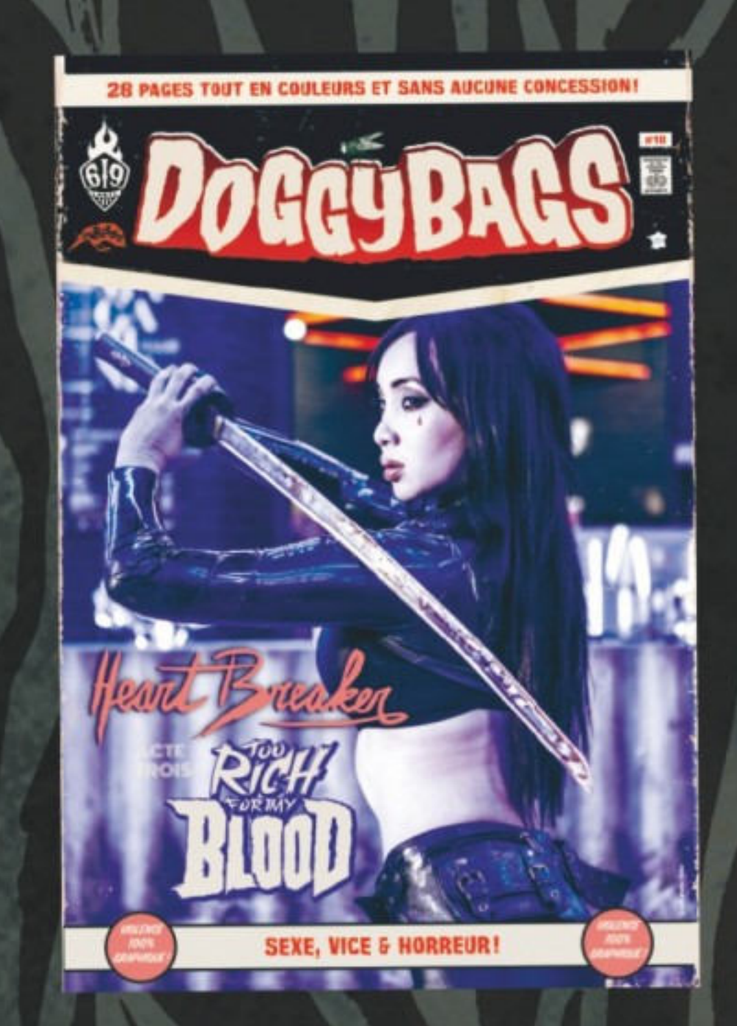
96 PAGES TOUT EN COULEURS ET SANS AUCUNE CONCESSION !

VIOLENCE 100% GRAPHIQUE !

TROIS ACTES... TROIS TUERIES !

"FIRST BLOOD"
PAR RUN, TRAN & GASPARUTTO

"DRAW BLOOD"
PAR RUN, TRAN & MAUDOUX



"TOO RICH FOR MY BLOOD"
PAR RUN, TRAN & SINGELIN

Edito

Fin 2011, première prise de contact avec RUN. On se vouvoie, on s'échange quelques politesses. J'habite alors à Los Angeles et RUN souhaite simplement me faire participer au tournage du teaser promo de *DoggyBags* #3. "Il s'agit juste de faire une apparition, je ne pense pas que ça prenne plus d'une demi-journée." Il est question d'y jouer une danseuse sexy. Proposition cohérente puisqu'alors ma notoriété repose sur ma carrière de hardeuse/stripteaseuse. Mon nom de guerrière en talons aiguilles : Katsuni.

Le rôle est alléchant, l'univers BD m'interpelle, mais je sais déjà que mon envie se porte au-delà, là où on ne m'attend pas, là où mon énergie me guide. Quoi qu'il en soit, le coup de foudre pour *DoggyBags* est immédiat. Le dialogue s'amorce. On évoque le cinéma de Tarantino, Robert Rodriguez, les films d'arts martiaux, les nanars, notre penchant pour l'effusion d'hémoglobine, l'humour noir, le trash, le sexy, l'absurde mais aussi le pertinent. Très vite ce sont deux fans de cinéma qui se mettent à échanger des mails toujours plus longs. D'autres références cultes sont citées : *Albator, Cobra, Blade Runner, Sin City, The Crow, Dracula, Entretien avec un Vampire, Matrix, Old Boy*... L'envie de créer ensemble apparaît comme une évidence. Paul Eluard aurait bien mérité un "Give me five" : "Il n'y a pas de hasard, il n'y a que des rendez-vous."
J'aimerais vous dire que la première rencontre eut lieu autour d'un whisky devant les seins frétillants d'une strippeuse à Austin, mais ce fut dans la grisaille de Roubaix que RUN et moi nous rencontrâmes. Pas de liasses de dollars qui s'envolèrent dans les bureaux d'Ankama, mais mieux que ça : la naissance d'un projet qui mettra deux ans à éclore. Au final, RUN aura non seulement tenu sa promesse de me faire jouer dans le teaser promo (une expérience pour moi déterminante et un rêve qui se réalise : tourner des scènes de fight !), mais il m'a aussi fait un très beau cadeau, celui de partager sa plume sur une histoire qui se décline en trois actes.

Résultat : un album entier écrit ensemble avec un personnage élaboré sur mesure, un bébé conçu à deux, que dis-je à cinq : RUN, moi, mais aussi trois illustrateurs de talent qui ont proposé leur vision et se sont aussi à leur manière réapproprié un personnage, celui d'une héroïne décadente, enragée, une guerrière luciférienne à la soif démesurée (vous n'avez pas idée !). HeartBreaker, figure féminine à trois visages, est née de cette étrange collaboration. Félicitations, cet hybride se retrouve maintenant tout sanglant dans vos mains.
Car du sang, il y en a. Beaucoup. Rituels, vampirisme, mort et renaissance, quête d'identité, initiation à travers le sexe, le pouvoir, les addictions... Autant de thèmes que RUN et moi avons voulu aborder pour le récit d'une révolte. Si j'ai un sérieux penchant pour l'esthétique sobre et impitoyable du cinéma coréen, j'avoue avoir pris un plaisir particulier à m'exprimer dans le genre Grindhouse. La violence y est extrême, explicite, jubilatoire. En ce sens on peut bel et bien parler de "violence pornographique". La BD prend ici une dimension cathartique où tout est permis, alors pourquoi se priver ?

Ceci n'est pas mon histoire, mais ce n'est pas non plus quelque chose d'écrit au hasard. Je vous retrouverai au fil des chapitres pour vous proposer quelques pistes afin de mieux apprécier votre lecture. Derrière les images, les mots, les symboles émergent. Telle est la vocation de la fiction : narrer une histoire pour divertir, mais aussi remodeler la réalité à souhait afin d'exprimer une vérité. Est-ce que cette œuvre est personnelle ? Elle l'est forcément. Et, je l'espère, elle le deviendra un peu aussi pour vous.

Enjoy !

Céline

HEARTBREAKER HEARTBREAKER HEARTBREAKER HEARTBREAKER HEARTBREAKER HEARTBREAKER

POUR PLUS D'INFOS
ANKAMA ÉDITIONS / LABEL 619 / RUN
75 BOULEVARD D'ARMENTIÈRES, 59100 ROUBAIX, SOUTH DAKOTA.
OU ENVOYER UN MAIL D'ENCOURAGEMENT À RUN@LABEL619.COM

DOGGYBAGS © Vol.6 - HEARTBREAKER, publié par le LABEL 619, Ankama Éditions, 75 bd d'Armentières, BP 60403 - 59057 Roubaix cedex 1 - France. Le contenu © Ankama Éditions, 2014. Directeur de collection : RUN. Graphisme : YUCK avec l'aide spéciale de Tony. "First Blood" par RUN, Céline Tran & Jérémie Gasparutto. "Draw Blood" par RUN, Céline Tran & Florent Maudoux. "Too rich for my Blood" par RUN, Céline Tran & Guillaume Singelin. Tous droits réservés. En application des articles L 122-10 à L 122-12 du code de la propriété intellectuelle, toute reproduction à usage collectif par photocopie, intégralement ou partiellement, du présent ouvrage est interdite sans autorisation du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC, 20 rue des Grands-Augustins, 75006 PARIS). Toute autre forme de reproduction, intégrale ou partielle, est également interdite sans autorisation de l'éditeur. Dépôt légal : juin 2014. Imprimé par Proost en Belgique. ISBN : 978-2-35910-479-0

"DOGGYBAGS PRÉSENTE"

POUSSE ENCORE PLUS LOIN L'EXPÉRIENCE !

"DOGGYBAGS PRÉSENTE" C'EST DOGGYBAGS MAIS EN ONESHOT !

XXXXXXXXXXX BIENTÔT INTERDIT DANS 66 PAYS XXXXXXXXXXX

COURRIER DES LECTEURS

PETIT TOUR D'HORIZON DU COURRIER QU'ON A PU RECEVOIR TOUT AU LONG DE CETTE ANNÉE. TOUTE RESSEMBLANCE AVEC DE VRAIS MAILS N'EST PAS FORCÉMENT FORTUITE.

Les legendes urbaine c pas toujour des legende. J'ai aimé Trapède, dansle Doggy d'avant... Mais ma tante qui été grosse, ça lui est arrivé une légende urbaine : elle avait achete un regime chinois pour megrir, et dans les pilule du regime chinois, yavait des vert solitaire dans les pilule !donc les verre mangait tous se quelle avalé ! c t horrible ! Elle fesé110 kg et aprés, elle rentrait dans un 36, puis du 34, 32, etc...3 mois avant de mourir ma tante rentrait dans du 3mois
Mitho du 73.

Oui, les verts/verres dans les pilules, c'est tout à fait possible, en effet. J'ai même entendu dire que, parfois, on y trouvait des vers aussi !
RUN.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Moi j'avais acheté un kebab, et je trouvais la sauce blanche douteuse. Pour le fun, j'ai payé une analyse et la :fou: matiere fécale et sperme présent dans la sauce blanche, désormais j'achete plus de kebab
Jose Migo, Montréal.

Tu as bien raison de faire ça. Moi, chaque semaine je paie des analyses des repas que je prends, juste pour le fun. Ça me coûte une blinde. Mais les labos commencent à me connaître et acceptent maintenant mes tickets resto.
RUN.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

J'ai bien aimé Death of a Nation dans le précédent DoggyBags. Si un jour il y avait une épidémie de zomzoms (et les scientifiques ont déjà prouvé que ça pourrait arriver un jour), je serais prêt car j'ai pensé à tout depuis longtemps : déjà, pas d'arme à feu, car cela fait du bruit et il faut des munitions. Donc les armes blanches c'est le mieux, la seule utilité des flingues c'est de se tirer une balle dans le crâne quand le combat est perdu, mais ceci n'est pas mon genre. Une machette est une arme idéale, meilleur compromis entre efficacité et encombrement pendant le transport. Une hache, je dis oui, dans le sens que cela tranche, mais c'est lourd et dur à manier, donc face a un zomzom c'est ok, voire deux mais pas plus. Et attention à ne pas la coincer dans leur tête lol. Les katanas sont parfaits, très tranchants et maniables. Seul défaut : difficiles à trouver... En tous cas continuez, faites des histoires de zomzom ! On adore ça !
Guillaume Petitjean (plus connu sur le web comme Zombie-slayer78), Versailles.

Merci pour tous ces conseils éclairés. Si tu aimes les "zomzom" - les Zombies, tu seras peut-être content de savoir que "Death of a Nation" pourrait revenir sous une forme différente, à plus ou moins moyen terme.
RUN.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Hello à tous, comment vous faîtes pour décrire une épidémie de Zombies qui n'a pas encore eu lieu ? Vous avez essayé de nous faire peur, mais grillé ! c'est pas possible que cette épidémie ait eu lieu, car on est pas encore en 2018. lol.
Baptiste Treber, Ardennes Belges.

Bonjour Run, bonjour le Label 619,

J'ai beaucoup apprécié la lecture de DoggyBags 5 comme à mon habitude, et particulièrement la deuxième histoire, qui narre les exploits Ô combien syncopés de Shawn Nelson. Cette histoire est réelle. Et votre approche, mêlant tragédie ordinaire et fantastique, m'a beaucoup touchée. Nelson était un vétéran de l'US Army en rupture avec la société. L'Etat américain a déconsidéré ses SOS (sa demande d'autorisation de forage d'un puits dans son jardin pour trouver de l'or aurait dû alerter les autorités, entraînant une prise en charge psychiatrique). Mais il n'en fut rien, et un engrenage fatal eut raison du malheureux. Cet incident qui secoua la ville de San Diego a fait l'objet d'un formidable documentaire ; « Cul de Sac, A Suburban War Story », de Garett Scott, qui montre les images d'archive de sa chevauchée sauvage, et donne la parole à la famille et aux amis de Shawn.

Merci pour vos publications qui sont toujours pertinentes, généreuses, empreintes d'authenticité… et plus intelligentes qu'il n'y paraît au premier regard ! Nous ouvrant des fenêtres sur une autre face du monde, souvent méconnue du grand public.
Gab, Créteil.

Merci Gab ! Nous essayons effectivement de rendre DoggyBags à la fois divertissant et un minimum instructif (dans la mesure du possible). Disons que nous tendons des perches, en espérant que le lecteur ira plus loin et approfondira les sujets abordés de lui-même.
RUN.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Hello l'équipe à Jojo ! Vous avez publié dans le DoggyBags précédent un article de risque de Pandémie qui est très bien écrit. Je pense que l'OMS et le CDC ont déjà dans leur labo un virus de ce genre, que bien sûr ils ne dévoileront pas en plein public pour éviter la panique. Mon père travaille à la BAC, et il dit que ce genre de choses est sûrement VRAI !
Nathanael, Evry.

Ça fait froid dans le dos...
RUN.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Salut je suis entrr parrentaise survivaliste. si vous avez un skype je pourrais vous conseiller pour des equipement et autre chause pour preparé un kitte anti zombie et aussi des conseille de survi.
Jean Pierre Grylls, Bugarach.

Je vais te laisser le Skype de Tony. Mais lui est plutôt entre parenthèses minimaliste.
RUN.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Envoyez vos lettres à :
Courrier des lecteurs *DOGGYBAGS*
75 boulevard d'Armentières, 59100 Roubaix
South Dakota