



ORDAS • GNONI

La Vénitienne

La Demoiselle du Grand Canal

GRAND ANGLE

La Vénitienne



2 - La Demoiselle du Grand Canal

Scénario
Patrice ORDAS

Dessins
Laurent GNONI

Couleurs
Sébastien BOUET

1499 - Venise n'est pas encore Venise. Les églises, les palais et les ponts qui feront bientôt son prestige ne sont encore que des esquisses. La cité que l'on appellera « la Sérénissime » est une république libre qui défend son indépendance contre de puissants duchés convoitant ses richesses et les Turcs harcelant ses vaisseaux de commerce. Le Pape lui-même, débauché et corrompu, guigne ce territoire tenant les lois de l'église à distance.

Dans cette atmosphère politique malsaine, le Doge a succédé à son frère, confortant l'influence d'une famille à laquelle appartient Constantza, sa nièce qui ne s'intéresse qu'aux fêtes et aux attraits de damoiseaux aux goûts incertains. Parmi eux, son ami d'enfance et de libertinage, le marquis Aurelio, dévoué, fidèle et courageux.

Loin des orchestres et des banquets, dans les bas-fonds de la ville, survit un peuple de voleurs et d'assassins dont l'un des capitaines est surnommé Le Barbier en raison de ses pratiques d'égorgeur. Son autorité étant contestée par sa bande et, singulièrement par son ancienne favorite, Abigail-la-Rouge, il a décidé de restaurer son prestige en enlevant Constantza pour ne la rendre qu'en échange d'une rançon considérable.

Cette demande contrarie le Doge qui vient de solliciter auprès du pape un prêt d'argent destiné à faire face aux dépenses de la Cité. Faute de cet apport, il devra, comme son rôle l'y oblige, puiser dans sa cassette personnelle. Or le légat du Saint-Siège ne consentira jamais à ce que l'or du Vatican permette, même en partie, de sauver Constantza qui n'est pour lui qu'une courtisane impudique et vénale.

Aurelio seul, reste prêt à se ruiner pour elle.

<http://www.angle.fr>

© 2015 BAMBOO ÉDITION

116, rue des Jonchères - BP 3
71012 CHARNAY-LÈS-MÂCON cedex
Tél. : 03 85 34 99 09 - Fax : 03 85 34 47 55
Site Web : www.bamboo.fr
e-mail : bamboo@bamboo.fr

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction
strictement réservés pour tous pays.

Dépôt légal : mai 2015

EAN : 978-2-8189-2979-7



Pour être alerté de la sortie du
prochain album, rendez-vous sur
www.angle.fr/alerte-nouveaute



CELLE-CI CONVIENT. ELLE A LA MÊME TAILLE, LES MÊMES TÊTINS ET LA MÊME BLONDEUR QUE CONSTANTZA.

RESTE À LA TATOUER DU MÊME SAINT-ESPRIT. CE SERAIT PLUS AMUSANT DE LE FAIRE AVANT SA MORT.



ET SI NOUS L'ENLEVONS POUR NOUS ? NOUS AVONS NOTRE PROPRE REPAIRE, PERRIÈRE SAINT-MARC.

C'EST TROP RISQUÉ POUR LE MOMENT. FAISONS MINE D'OBEÏR ET GUÉTONS L'OCCASION.

