

A black and white portrait of a man with glasses and a slight smile, wearing a striped shirt. The background is black. The text 'FRANÇOIS BOULO' is at the top. The title 'LA LICENCE JAUNE' is in large, white, distressed letters, with 'LA' at the top, 'LICENCE' in the middle, and 'JAUNE' at the bottom. A yellow banner is partially visible behind the title. The publisher's logo 'indi GENE' and 'éditions' are at the bottom right.

FRANÇOIS BOULO

LA
LICENCE
JAUNE

indi
GENE
éditions

www.indigene-editions.fr



Indigène est une maison d'édition dédiée aux savoirs et aux arts des cultures non industrielles des Premières Nations – Aborigènes d'Australie, Indiens d'Amérique, Tibétains, Inuit, Maoris... – sans oublier les « Indigènes » de nos propres sociétés, ces pionniers, chez nous, qui entendent rompre avec les logiques mercantiles, protectionnistes, standardisées, tout en dégagant de nouveaux pôles d'autorité intellectuelle et de viabilité économique.

Indigène éditions

34140 Bouzigues France

courriel : editions.indigene@wanadoo.fr

Couverture : Simonetta Spada/Carlos Canella
canella@me.com

© Photo de couverture : Ireal

FRANÇOIS BOULO

LA
LIGNE
JAUNE

François Boulo
LA LIGNE JAUNE

1^{re} édition : octobre 2019

© Indigène éditions, 2019

Couverture :
Simonetta Spada/Carlos Canella, canella@me.com

Mise en pages et corrections :
Marie-Christine Raguin, www.adlitteram-corrections.fr

ISBN : 9782375950852
Dépôt légal : 4^e trimestre 2019

Imprimé en Espagne par Beta, Barcelone

« C'est de l'enfer des pauvres
qu'est fait le paradis des riches. »

Victor Hugo

« Il faut toujours dire ce que l'on voit,
mais surtout, et c'est plus difficile,
il faut toujours voir ce que l'on voit. »

Charles Péguy