

B. ABTEY • P. DESCHODT • M. GALOPIN • C. GAULTIER

Arsène Lupin

LES ORIGINES

LE DERNIER DES ROMAINS



RUE DE SEVRES

B. ABTEY • P. DESCHODT • M. GALOPIN • C. GAULTIER

Arsène Lupin

LES ORIGINES

LE DERNIER DES ROMAINS



Scénario : Benoît Abtey - Pierre Deschodt
Dessin : Christophe Gaultier
Couleurs : Marie Galopin

RUE DE SÈVRES

RÉSUMÉ DU TOME 1

Témoin d'un assassinat commis sur la personne de Théophraste Lupin par des policiers véreux, le jeune Arsène est envoyé au bagne. Il s'y lie d'amitié avec un codétenu, Jacob. Leurs chemins se séparent quand Arsène est libéré et adopté par le comte Perceval de La Marche. Veuf inconsolé, le comte reprend vie et espoir, la compagnie d'Arsène le tire de son malheur. Mais cette résurrection ne plait pas à tout le monde. Dernier représentant des Justes, le comte n'était plus un danger pour les Lombards, une confrérie dominant le monde par le crime et l'argent. Afin de parfaire son éducation, Arsène est envoyé à la prestigieuse école de la Croix des Whals. Il y fait la rencontre de Béranger de La Motte et d'Arès del Sarto. De son côté, Jacob s'est échappé du bagne en compagnie d'un dénommé Toulouse. Quant aux Lombards, dont le symbole est une araignée, ils tissent leur toile...



Lettrage : Michel Brun

ISBN 978-2-36981-055-1

© Rue de Sèvres, Paris, 2015

www.facebook.com/ruedesevresBD

www.editions-ruedesevres.fr

Tous droits de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.

Dépôt légal : avril 2015

Imprimé en Belgique par Lesaffre

Été 1893. Les Alpes. Arsène de La Marche, Arès del Sarto et Béranger de La Motte ont désormais 17 ans.

