

ANNE-MARIE DESPLAT-DUC  
ROGER SEITER

MAYALEN GOUST

LES  
COLOMBES  
DU  
*Roi-Soleil*

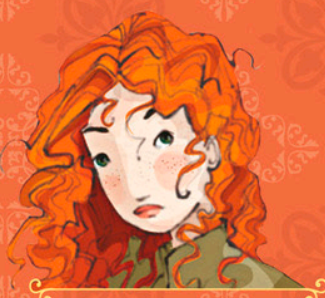
LES COMÉDIENNES DE MONSIEUR RACINE



Flammarion



LA BANDE DESSINÉE DE LA SÉRIE DES ROMANS À SUCCÈS.



HORTENSE  
DE KERMET



ISABEAU  
DE MARSANNE



CHARLOTTE  
DE LESTRANG



LOUISE  
DE MAISONBLANCHE

QUATRE JEUNES FILLES RÊVENT  
D'AVENTURE ET DE SUCCÈS.  
ÉLEVÉES AUX PORTES DE VERSAILLES,  
CES COLOMBES DU ROI-SOLEIL  
VOLENT VERS LEUR DESTIN.

Le célèbre monsieur Racine écrit une pièce de théâtre pour les élèves de madame de Maintenon, les Colombes du Roi-Soleil. L'occasion idéale pour s'illustrer et, qui sait ?, être remarquée par le Roi. L'excitation est à son comble parmi les jeunes filles. Y aura-t-il un rôle pour chacune d'entre elles ?



LES  
COLOMBES  
DU  
*Roi-Soleil*

[www.editions.flammarion.com](http://www.editions.flammarion.com)

Lettrage : Guy Buhry

© Flammarion pour le texte et l'illustration, 2011.

87, quai Panhard et Levassor - 75647 Paris Cedex 13

Dépôt légal : septembre 2011 - Imprimé en France par Pollina en février 2016.

N° d'édition : L.01EJEN000367.C007 - ISBN : 978-2-0814-7989-0

Loi n°49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.



# LES COLOMBES DU *Roi-Soleil*

LES COMÉDIENNES DE MONSIEUR RACINE



d'après les romans de  
ANNE-MARIE DESPLAT-DUC

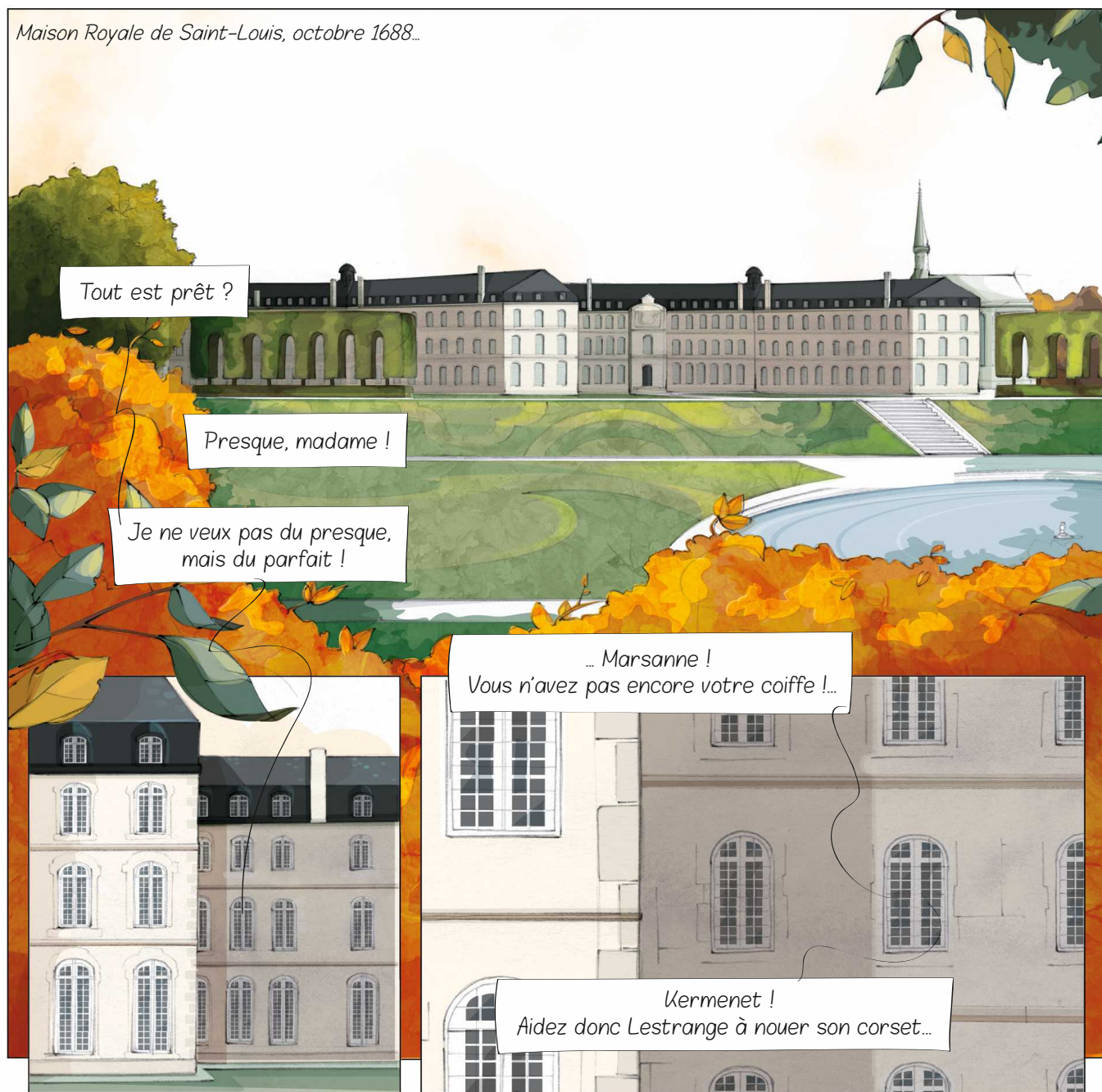
Scénario :  
ROGER SEITER

Illustrations :  
MAYALEN GOUST

Flammarion











Oh, pour ce que cela servira...



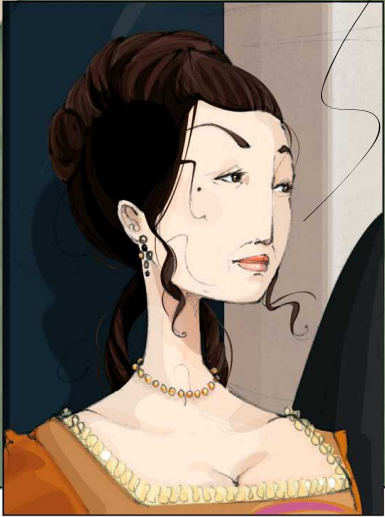


Les jeunes pensionnaires sont enfin rangées... Mme de Maintenon leur fait ses ultimes recommandations...




Mesdemoiselles ! Sa Majesté a l'infinie bonté de venir vous remercier d'avoir prié pour sa guérison.

... Cette visite est un honneur pour notre maison !...  
Sachez vous en montrer dignes !...




Oh là là !

Chaque fois que je vois le Roi, cela me met dans tous mes états... C'est si merveilleux !...




La première fois que je l'ai vu, c'était à Noisy ! J'en étais tellement impressionnée que j'ai bien failli m'évanouir !...




... Et aujourd'hui, grâce à la générosité de Sa Majesté, je vis à une lieue de Versailles et je bénéficie d'une instruction et d'un confort que toute demoiselle bien née serait en droit d'envier !...

Je l'imagine sans peine !...  
Dire qu'il y a trois ans, j'étais au fond de ma province à parler patois et je m'ennuyais à mourir...



Parlez pour vous !  
Moi, je ne m'ennuyais pas en Vivarais et je n'ai jamais souhaité venir ici...

... On me l'a imposé pour consolider ma conversion au catholicisme...



... Mais je suis toujours huguenote et m'incliner devant le Roi qui a fait massacrer ceux de ma religion m'est intolérable !...





Quelques instants plus tard...



Grand Dieu, sauve le Roi !...  
Longs jours à notre Roi !...

Grand Dieu, sauve le Roi !...  
Longs jours à notre Roi !...

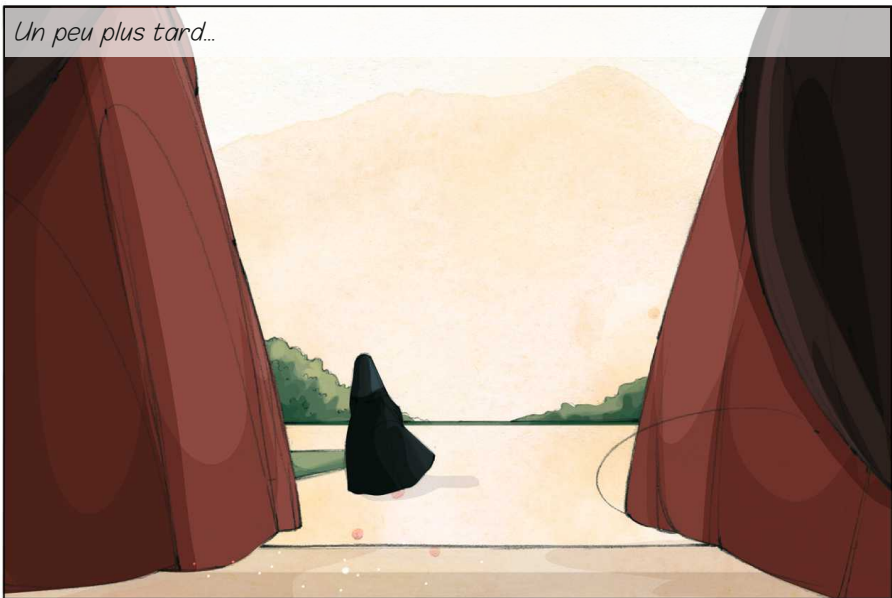
... Vive le Roi !... À lui la victoire, bonheur et gloire...  
Qu'il ait un règne heureux et l'appui des cieux !...

A musical score for a song, likely a French national anthem or a royal hymn. The notation is on a single staff with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody is simple and repetitive, consisting of eighth and quarter notes. The lyrics are written above the staff in French: "... Vive le Roi !... À lui la victoire, bonheur et gloire... Qu'il ait un règne heureux et l'appui des cieux !...". The background of the slide shows a large crowd of people in 18th-century attire, suggesting a historical or theatrical setting.

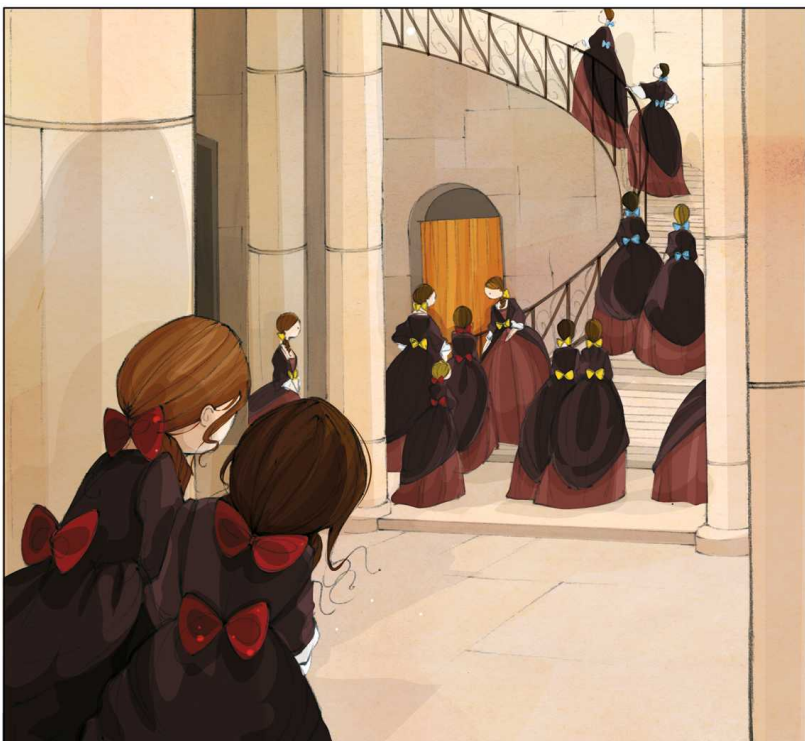
issement plein de grâce  
 é m'a réchauffé le cœur !  
 tes, mesdemoiselles,  
 bes de cette maison !...



Un peu plus tard...



Retournez dans vos classes,  
mesdemoiselles !  
La récréation est terminée !



Eh bien, que faites-vous ici ?...



Me soni Rosa Blanca  
de Peirolas !... Veni de Sobèrs  
en Lengadoc e ai uèch ans !...



Je ne comprends pas un mot de votre  
charabia ! Je suppose que vous êtes  
les deux nouvelles arrivées hier ?...







Marsanne, vous qui êtes de leur province, conduisez donc ces deux enfants dans leur classe !



... Et avant de rejoindre la vôtre, passez dans mon bureau !...



Bien, madame...



Isabeau a du mal à cacher son trouble... La petite Rose-Blanche lui rappelle sa sœur Victoire, qu'elle n'a pas revue depuis quatre ans...

Lorsqu'elles ont été séparées, Isabeau a promis à sa cadette qu'elles se retrouveraient bientôt toutes les deux à Saint-Cyr...



... Mais comment s'y prendre ?... Les places vacantes sont rares, et même si sa famille possède les quatre quartiers de noblesse requis, des centaines de jeunes filles attendent d'être admises dans l'institution...



C'est ici... Entrez sans faire de bruit !...



Mercès !...