

GABRIELLE VINCENT

Ernest et Célestine

au musée



Les Albums Casterman

- Pardon, Monsieur, est-ce un bon métier, gardien de musée ?
- Oui et non, Monsieur : on ne se fatigue pas, mais on s'ennuie beaucoup.







– Ah! J'ai compris, Célestine, écoute :
c'est une exposition de COPIES de tableaux célèbres.
Ce ne sont pas les VRAIS!
C'est pour ça qu'il n'y a presque personne.
Tu m'entends, Célestine ?

- Ernest, c'est presque fini? On y va?

