

Maliki

Rose Blanche



ankama

Enquête N° 416
Mandataire : "DarkManga92"

Paris, le 8 avril 2010

RAPPORT FINAL



J'ai été engagé pour une mission pour le moins incongrue. En général, on a recours à moi pour retrouver une personne disparue, enquêter sur la mort de quelqu'un ou plus trivial, surveiller un mari ou une femme soupçonné d'être volage ou encore... chercher le caniche de mémé. Seulement, les adultères se font plus prudents, les gens plus radins à cause de la crise. Il faut bien manger, alors j'ai accepté ce job. Aujourd'hui, on me demande d'enquêter sur l'existence d'une jeune femme à cheveux roses. Je recherche une personne d'environ 1m65, la trentaine, auteure de B.D. par-dessus le marché. Celle-là, on ne me l'avait pas encore faite. Ma source à l'état civil recense peu d'individus nommés ainsi et ce sont presque tous des hommes. Quelques indications sur ses goûts (elle aime les chats, les BN, le whisky, la Bretagne), mais rien qui ne mène à un solide angle d'attaque pour cette recherche.

Au début, j'ai commencé mes recherches là où ont lieu les grands rassemblements de punk. Seulement des jeunes femmes de la trentaine à cheveux roses, ce n'est pas ce qui manque dans ce milieu ! C'était sans doute un peu con comme démarche, je l'avoue. Puis, mon employeur m'a dit que je faisais fausse route et m'a donné une série de dates et de lieux où elle est censée se montrer. Peut-être qu'en guettant dans les foules de ces salons, j'apercevrai l'étrange jeune femme. Peut-être même que j'arriverai à trouver un cheveu rose sur la veste du grand dadais qu'elle envoie en dédicace ! J'ai essayé de me faire passer pour un membre du staff sur plusieurs salons et j'ai questionné ses fans. Hélas, après une dizaine de tentatives, toujours rien... Chou blanc ! Un fan dit l'avoir vue au Festiblog, un autre au Festival de Lorient. Et s'il n'y en avait pas qu'une ? J'ai bien trouvé quelque chose sur la table de son sous-fifre dernièrement. Les analyses prétendent que ce cheveu rose n'est ni une perruque, ni une teinture...

Il doit bien y avoir quelqu'un qui répond aux mails et aux messages sur le forum. Du coup, je lui ai envoyé des messages en me faisant passer pour un fan, mais analyser ses réponses ne m'a donné aucune certitude. J'ai essayé de tracer son adresse IP. Il semble bien qu'elle se terre dans le pays de Dany Boon, le Nord. J'ai appelé son éditeur en essayant de me faire passer pour un journaliste. L'attachée de presse me dit qu'elle est bien dans les locaux en ce moment même et qu'elle essaiera de voir avec elle quand elle peut se rendre disponible. Apparemment, elle travaille sur un projet qui lui prend tout son temps et son énergie. L'attachée de presse me demande pour quel média je travaille. J'aurai dû mieux préparer mon baratin. Elle sent mon hésitation et me prend pour un fan. Fin de l'entretien. De toute manière, la donzelle a l'air d'éviter au maximum de se montrer en public ou de rencontrer la presse. Il y avait peu de chances que je puisse la voir.

Au final, j'ai un peu honte d'avouer que j'ai abandonné. J'ai remboursé en partie mon employeur en essayant de le convaincre de laisser tomber. Au fond, qu'est ce que ça lui apportera d'avoir une réponse ? Je crois que ce crétin espère un dîner romantique. Enfin si elle est telle que les témoignages me la décrivent, il n'a aucune chance. En tout cas, ne pas avoir élucidé ce mystère ne m'empêchera pas de fermer l'œil. Enfin, peut-être un peu. Elle a l'air vraiment... charmante. J'en ai fini avec ces âneries ! J'ai déjà un nouveau contrat, dont la piste semble bien facile à suivre. La vieille à l'étage du dessus a perdu son chat. Même si celui-ci s'est sans doute défenestré à cause de l'odeur de sa maîtresse, vu qu'elle touche une bonne retraite, je compte bien faire traîner cette affaire pour la décharger de tout l'argent dont elle n'aura bientôt plus l'utilité. Enfin un travail sain et honnête...

TERMINÉ

F. Lawrence



ENCORE VOUS !?

Mais ma parole c'est du voyeurisme !
Déjà quatre tomes dans mon sillage,
et vous êtes toujours là !
Du coup je fais quoi ? Que vous dire
de moi que vous ne sachiez déjà ?
Comment éviter une énième séance
de remerciements coulants ou une
sempiternelle rengaine de sarcasmes
grinçants ?

La seule solution serait sans doute
de vous parler de quelque chose qui
n'a rien à voir avec le sujet qui nous
(vous ?) intéresse, à savoir ce livre.
"Mais...", me diriez-vous, et vous n'auriez
pas tort, "que peut-il bien y avoir de
plus intéressant que tes commentaires
sur ce livre ?"

Et là, j'aurais bien sûr envie de
vous répondre que je suis absolument
effarée par la justesse de vos propos,
mais passons, il existe effectivement
une chose qui m'intéresse bien plus que
tout ce que je pourrais vous raconter
sur ce bouquin...

C'est ce que VOUS pourriez raconter
sur ce bouquin. Un mot, une phrase,
une idée, un souvenir, une sensation...
N'importe quoi qui aurait pu surgir
pendant la lecture de ces pages et qui
vous concerne directement, voilà ce qui
m'intéresse MOI. Et j'aimerais que vous
partagiez ça avec moi...

Je vous laisse un peu de place en dessous
pour vous exprimer :

Très bien ! Comme ça, quand on se
croisera, un jour, en dédicace ou
ailleurs, c'est pour une fois moi qui en
apprendrais un petit peu plus sur vous
en ouvrant mon livre.

En attendant ce moment, prenez soin
de vous et bonne lecture.

Mali

Imprimé par
PROOST-TURNHOUT (Belgique)
Dépot légal : juin 2010

En application des articles L 122-10 à L 122-12 du code de
la propriété intellectuelle, toute reproduction à usage collectif
par photocopie, intégralement ou partiellement, du présent ouvrage
est interdite sans autorisation du Centre Français d'Exploitation
du droit de copie (CFC, 20 rue des Grands-Augustins, 75006
PARIS). Toute autre forme de reproduction, intégrale ou
partielle, est également interdite sans autorisation de l'auteur.

Scénario, dessins et couleur : Maliki
Contact : maliki@maliki.com
www.maliki.com

Maquette : Camille Pradère, Jonn

© Ankama Editions 2010

MALIKI, C'EST QUOI, C'EST QUI ?

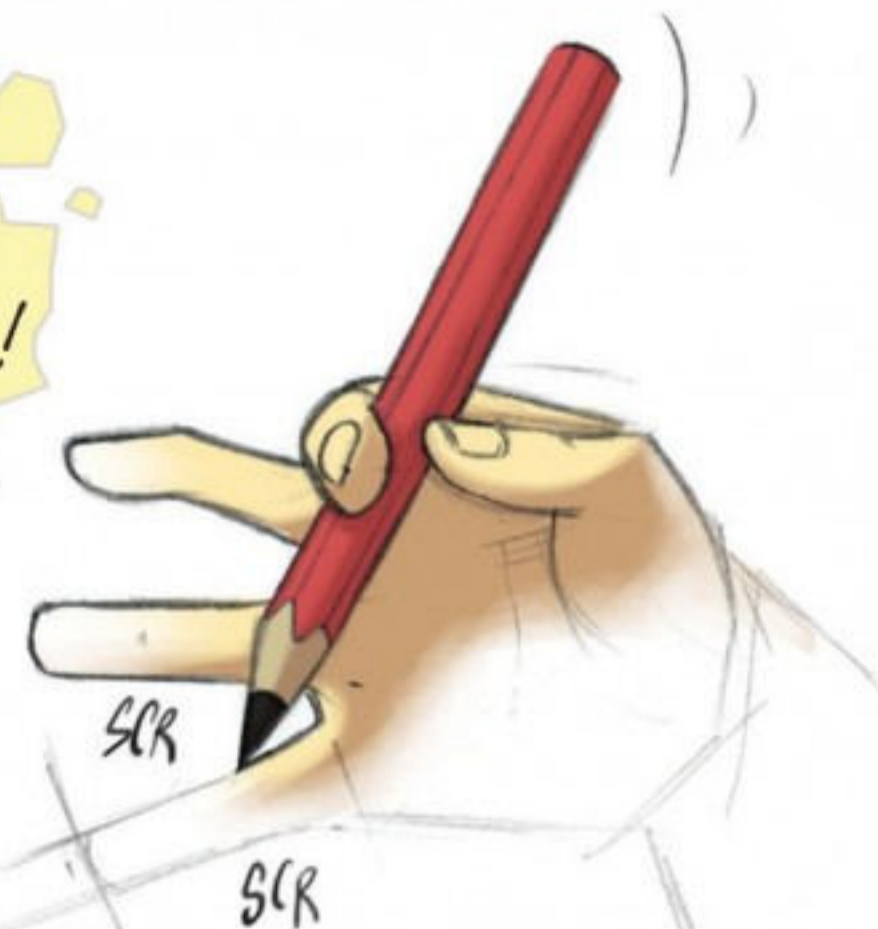
- Rapide présentation -



Hmmf !!



C... C'est pas évident !



Ah voilà, j'peux parler !

Maliki c'est moi, je suis l'auteure et "l'héroïne" de cette B.D.



Il y a bientôt 6 ans, lassée d'être dessinée n'importe comment, j'ai décidé de me dessiner moi-même et d'ouvrir un site Internet (www.maliki.com) sur lequel, chaque mardi, je réalise une petite BD, coûte que coûte ! Il s'agit toujours d'histoires vécues. La réalité est vraiment une source d'inspiration inépuisable !



Bon, c'est pas **TOUJOURS** réussi, mais c'est devenu une sorte de rituel...

C'est important, car ce sont mes lecteurs qui me permettent d'exister



Bref, cet album regroupe mes histoires préférées et j'espère que ça vous plaira !

Bonne lecture !