

1931

Paris, le 2 Juillet 1931.

Chère Mademoiselle

Vous êtes charmante, comme toujours. Cependant, ne comptez pas sur moi, malgré le plaisir que j'aurais à me trouver avec M. Peret [*sic*¹], et avec M. Vollard², qui venait me voir de temps en temps jadis et que je ne vois plus. Votre quartier est tout à fait incommode pour moi. Il m'est difficile, souvent, de m'échapper de mon bureau avant 6 heures. Il me faut aussi chaque soir faire mes provisions rue de Seine, avant de prendre mon train à la gare du Luxembourg. Vous me voyez, redégringoler du boulevard Jourdan, après y être monté, jusqu'à la rue de Seine ? Je suis franc : je n'en ai pas le courage.

Nous retrouverons cette réunion un jour ou l'autre d'une autre façon.

Vous présenterez à ces deux messieurs mes explications avec mes salutations cordiales, aussi aimablement, je vous prie, que je vous présente mes hommages.

P. LÉAUTAUD.

[*Papier et enveloppe Mercure.*]

1. Auguste Perret, architecte.

2. Ambroise Vollard, marchand de tableaux.

1932

Paris, le 6 Juin 1932.

Chère Mademoiselle

Entendu pour mercredi, bien que les déjeuners en ville ne soient pas mon affaire, avec mes besognes.

Je me demande ce que vous pouvez bien avoir à me dire ? Parler affaires ! Seigneur !¹.

Vous avez décidément l'esprit tourné aux galanteries. Ce qui n'est pas un défaut.

Cordiaux hommages

P. LÉAUTAUD.

★

Paris, le mardi 14 Juin 1932.

Chère Mademoiselle

Vous êtes charmante comme toujours. Impossible le vendredi, jour extrêmement chargé pour moi. Je serais allé vous voir, si le service de presse d'un volume à sen-

1. Voir : *Journal littéraire*, 6 juin et jours suivants.

sation¹ ne me bouclait au Mercure. Vous aurez demain, sans doute, à cette réunion, une surprise, comme je l'ai eue, étonnante, merveilleuse, charmante, dont je ne reviens pas encore²

Quant à la réussite, elle devrait être, car l'opération se tient parfaitement. Mais sera-t-elle ?

Très cordiaux hommages

P. LÉAUTAUD.

[*Papier et enveloppe Mercure.*]

★

Paris, le 16 Juin 1932.

Chère Mademoiselle

Je considère l'affaire³ comme enterrée. En tout cas, pour le moment, ne dites rien du prix que j'ai l'intention de demander. Si les choses reviennent, si on en reparle, si on décide de venir voir — nous reparlerons de cette question après.

Ne répandez pas non plus, — chimère de demander cela à une femme, — ce que je vous ai dit que contient mon journal sur les *liaisons* à moi racontées avec certains détails ou sur d'autres dont j'ai connu les partenaires. Cela pas utile du tout à être su.

Si je ne vous revois pas, bonne cure et bon repos.

P. LÉAUTAUD.

Pas vu Valéry.

[*Papier et enveloppe Mercure.*]

1. *L'Anti-Gide*, de Francis Jammes.

2. Réunion du Comité des Amis de la B.L.J.D. à qui je devais proposer l'achat du manuscrit du *Journal* de Léautaud. La surprise était l'approbation formelle de Valéry à ce projet.

3. L'achat du *Journal*, par la Bibliothèque Doucet.