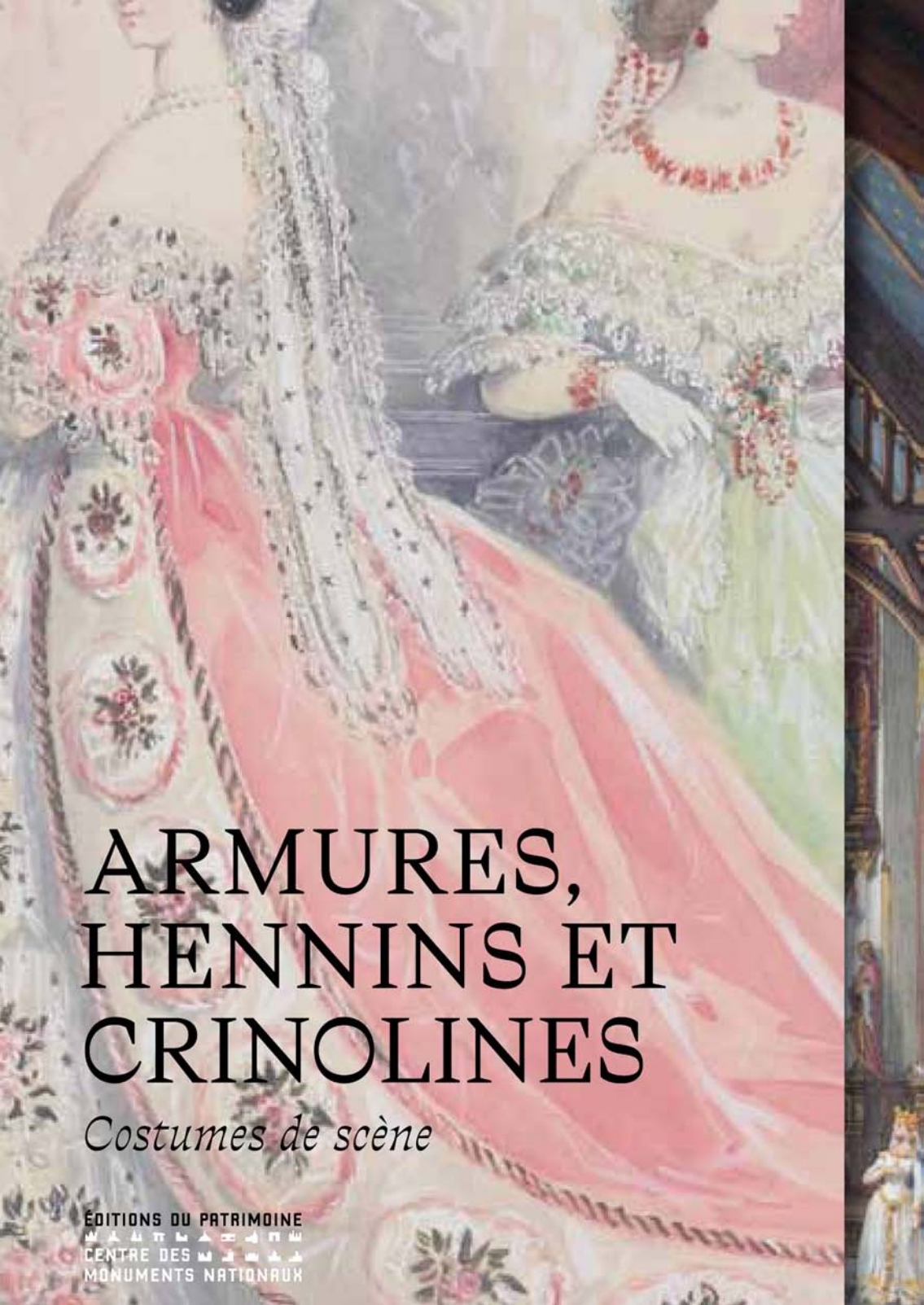




ARMURES, HENNINS ET CRINOLINES

Costumes de scène

EDITIONS DU PATRIMOINE

W A T T A C E P M
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

5 - 8 → EMMANUEL FRÉMIET, maquettes de costumes
pour *Jeanne d'Arc*, opéra d'Auguste Mermet, création à l'Opéra
de Paris, 1876.
Planche de détails d'armes et d'armures. Jeanne d'Arc à Orléans.
Détail d'une planche de décor textile. Le roi Charles VII.
Crayon, plume, aquarelle, rehauts de gouache. BnF/BMO, Paris





Charles VII

Henri d'Estampes Chevalier
Trésorier général de France
sous Charles VII

17 → Photocopie de la maquette de Franca Squarciapino, avec échantillons de tissus et annotations, pour le costume du roi dans *Le Roi d'Ys*, 2007. Document de travail du théâtre du Capitole. Collection du théâtre du Capitole, Toulouse



18 → Costume de Mylio dans *Le Roi d'Ys*, 2007. Collection du théâtre du Capitole, Toulouse



19 → Costume de Daniel Ogier pour Judith, dernière femme de Barbe-Bleue, dans *Le Château de Barbe-Bleue*, 1993. Collection du Grand Théâtre de Bordeaux



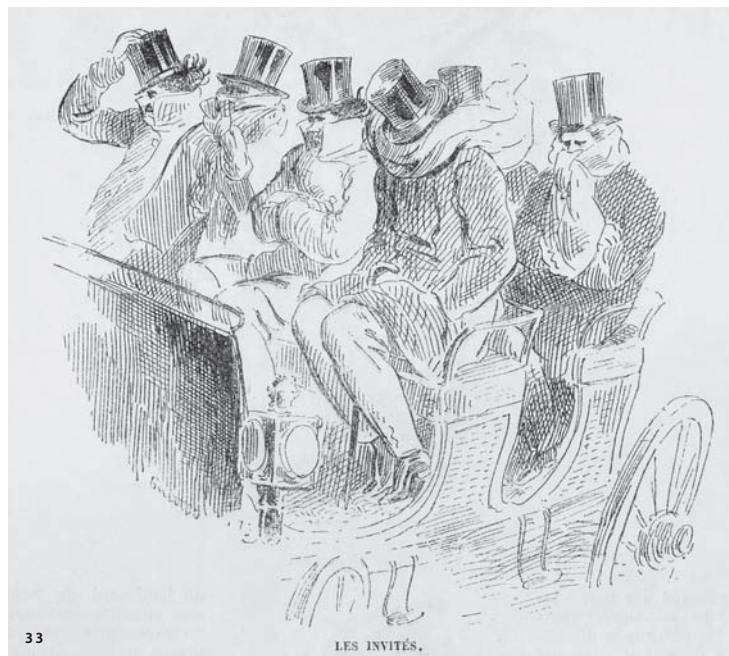
19

20 → DANIEL OGIER, maquette de costume pour Judith dans *Le Château de Barbe-Bleue*, 1993. Encre de chine et lavis. Collection privée



20

33 → MARCELIN, invités des séries en excursion au château de Pierrefonds. *La Vie parisienne*, 10 décembre 1864. Bibliothèque des Arts décoratifs, Paris



33

34 → F. THORIGNY ET H. LIX, d'après un croquis de M. FORTRIS, visite du roi de Prusse au château de Pierrefonds. *Le Monde illustré*, 19 octobre 1861. Bibliothèque des Arts décoratifs, Paris



34

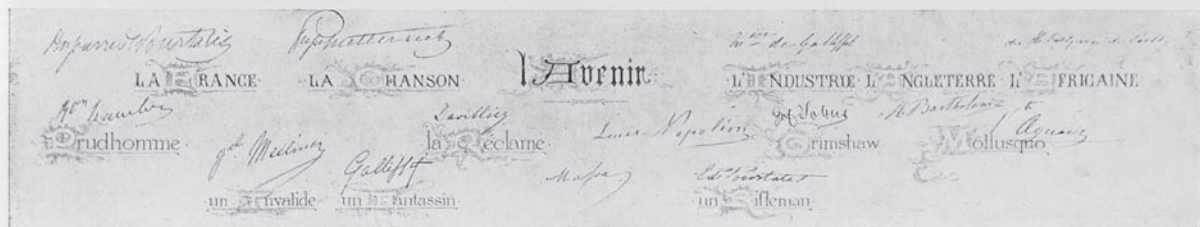
Visite de S. M. le roi de Prusse à Compiègne. — Collation au château de Pierrefonds. (D'après un croquis de M. Fortris.)



Bibliothèque des Arts décoratifs, Paris

des Arts décoratifs, Paris

241



(Collection de M^{me} la comtesse de Pourtalès.)

38 → EUGÈNE VIOLET-LE-DUC, *Les Moissonneurs*, 12 décembre 1868.
Plume et gouache. Médiathèque de l'architecture
et du patrimoine, Charenton-le-Pont

(page 44) 39, 40 → BERNARD DAYDÉ, costumes d'Ida et
de Rosalinde pour *La Chauve-souris*, de Johann Strauss, 1982.
Gouache. BnF/BMO, Paris



Ed. Telesert
M^{me} de Grétry
V^{ie} Agudo
C^{ress}e Neuwekerke . .
B^{esse} de Sauley
B^{esse} de Pierres

L'Impératrice
C^{te} d'Aiguivives
Prince impérial (1857).

Baroche
Lady Cowley (fille) . .
M^{me} de Rayneval
Lady Cowley (fille) . .
M^{me} de Montlun

M^{me} Devillers
Lady Cowley
C^{ress}e Lehon

B^{esse} de Bourgoing . .

M^{me} Roulier

M. Roulier

