



FRANK GIROUD · OLIVIER MARTIN

LA GUERRE INVISIBLE



RUE DE SÈVRES

DESTROY AFTER READING

CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY

(SECDEF JCS ARMY NAVY)

#17463

Form N° 12.309.17

NAME : Cassandra		SURNAME : Bromby	ALIAS : Kathryn Ingelmann	
BIRTH PLACE / DATE : Feb. 20, 1920 - Berlin (GER)		COMPLEXION : White / Blonde	GENDER : F	HEIGHT : 5'6
EYES : Blue	WEIGHT : 140 Lbs	OCCUPATION : Infiltrated agent		C.O.S : Clive Bennett

ORIGIN :

_____ née le 15 février 1920 à Berlin, d'Isaac Bromby, juif new-yorkais, et de Renate Schüller, luthérienne allemande. _____ élève brillante, curieuse, sociable _____ caractère très affirmé _____ déteste avoir tort, _____ enfance _____ émaillée de disputes _____

En 1933, avec l'arrivée du nazisme, les Bromby regagnent les États-Unis. Isaac meurt d'une crise cardiaque en 1940. Renate, _____ est alors complètement débordée. _____ Cassie _____ doit prendre le relais dans l'éducation de son frère _____ la met à bout de nerfs.

_____ s'est lancée dans des études de langues. _____ sort avec un de ses condisciples, Zachary Sanders. En juillet 41 _____ abandonne l'université pour entrer à l'O.C.I (Office of the Coordinator of Information) _____ agence créée pour préparer l'entrée en guerre des États-Unis aux côtés de l'Angleterre. Après Pearl Harbour, l'O.C.I. est absorbé par _____ l'O.S.S. (Office of Strategic Services).

_____ envoyée en Allemagne sous le nom de Johanna Keller _____ expatriée revenue au pays par désir de servir sa patrie _____ parfaite connaissance de l'anglais est fort appréciée _____ entre au Ministère de la Kriegsmarine _____ employée à traduire les câbles échangés entre divers navires américains. _____

_____ elle se découvre enceinte. Du fait des difficultés techniques inhérentes à sa position d'espionne, elle tarde à annoncer la nouvelle à Zachary _____ finit par l'apprendre, il est complètement affolé... et finit par rompre _____ en lui demandant d'avorter. _____ profondément amoureuse, tente de le convaincre de rester avec elle et l'enfant. _____ interruption de grossesse deviendrait très dangereuse. L'enfant naît, mais elle l'abandonne à l'Assistance Publique _____ rupture et _____ abandon _____ un drame pour la jeune femme _____ restera profondément marquée.

Démasquée en 44, _____ évite l'arrestation de justesse _____ démontre ses capacités à se dissimuler en territoire hostile et à se tirer d'une situation épineuse _____ réussit à tenir jusqu'à ce que l'OSS parvienne à l'exfiltrer et termine la guerre à Londres, dans la *Morale Operations Branch* _____ retrouve Zachary, _____ lui cache la vérité sur leur enfant (officiellement, elle a avorté). Après la guerre _____ regagne les États-Unis _____ visite à son frère, mais elle est assez mal reçue _____

_____ envisage un moment de reprendre du service dans l'organisation qui succède à l'OSS (la Central Intelligence Agency). _____ passe finalement son diplôme de langues et trouve un poste de traductrice dans l'industrie automobile. _____ printemps 1951, quand le colonel Bradley, ancien supérieur à l'OSS, vient lui proposer le marché _____



LETTREGE : JEAN-LUC RUVAULT
ISBN : 978-2-36981-453-5

© RUE DE SÈVRES, PARIS, 2021
WWW.FACEBOOK.COM/RUEDESEVRESBD
WWW.EDITIONS-RUEDESEVRES.FR

TOUS DROITS DE REPRODUCTION ET D'ADAPTATION
STRICTEMENT RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS.

DÉPÔT LÉGAL : JANVIER 2021
IMPRIMÉ EN BELGIQUE PAR LESAFFRE.

43



LA GUERRE INVISIBLE

L'AGENCE



SCÉNARIO: Frank Giroud
DESSIN: Olivier Martin
COULEURS: Gaétan Georges

RUE DE SÈVRES

*Où que tu sois, je suis certaine que tu te réjouiras de la parution de cet album.
Ton ultime album mais pas ta dernière histoire...
Avec toi ici et là-bas. Avec toi, Frank, pour toujours.*

Virginie Greiner-Giroud

*À Frank Giroud que je remercie pour sa confiance et son enthousiasme sur cet album.
L'aventure continue, Frank, et j'espère que là où tu es tu seras fier du travail accompli
sur la suite avec Laurent, et que cette trilogie te fera honneur.*

Olivier Martin

