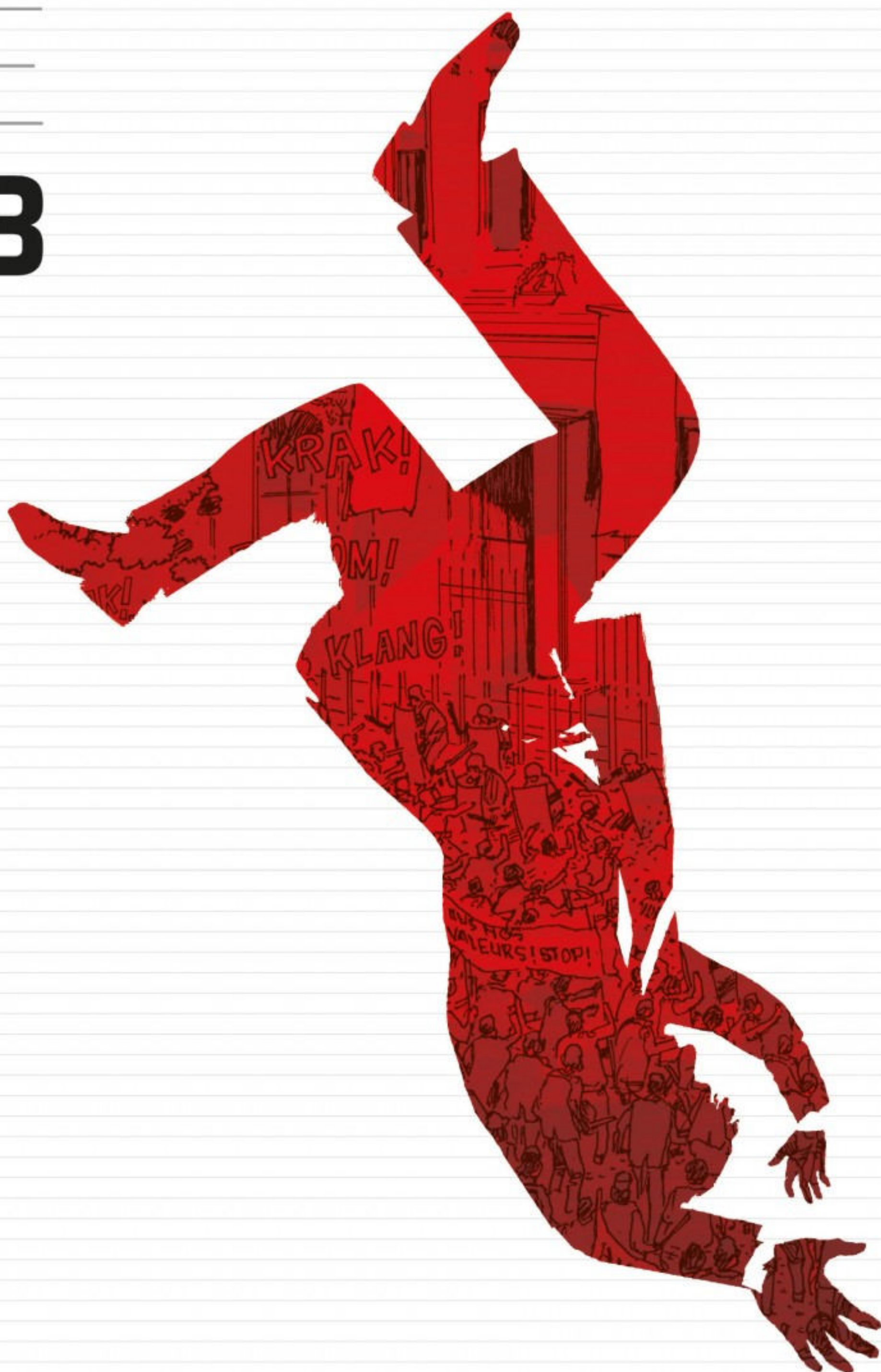


DEMAIN
L'ÊTRE
HUMAIN
SERA
COTÉ EN
BOURSE

HSE³

DORISON

ALLART



DARGAUD

DORISON

ALLART

HSE

HUMAN
STOCK
EXCHANGE



TOME 3/3

SCÉNARIO : XAVIER DORISON
DESSIN : THOMAS ALLART
COULEUR : CHRISTIAN LEROLLE

DARGAUD

PARIS • BARCELONE • BRUXELLES • HONG KONG • LAUSANNE • LONDRES • MONTREAL • NEW YORK • SHANGHAI

Lettrage : Christophe Semal

Cet album a été
imprimé sur papier issu
de forêts gérées de
manière
durable et équitable.

© DARGAUD 2016

PREMIÈRE ÉDITION

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays

Dépôt légal : avril 2016 • ISBN 978-2205-06940-2

Imprimé et relié en Belgique par Lesaffre

www.dargaud.com

À Éric Bonnefoi, mon cher cousin,
pour m'avoir, le premier, parlé de cette idée folle
d'êtres humains cotés en Bourse.

À mon ami Jérôme Legris, scénariste, metteur en scène,
qui m'a accompagné durant tout le développement du scénario
et m'a fait profiter de son regard et de ses idées.

À Jérôme Cornuau, qui m'a offert son enthousiasme sur ce projet,
son pardon aussi, et qui m'a soufflé de belles idées pour ce dernier tome.

À Thomas Allart, dont le talent et l'énergie à dessiner au plus juste cet univers
n'ont jamais cessé de m'émerveiller au cours de ces années.

À toute l'équipe Dargaud qui a soutenu *HSE* contre vents
et marées avec énergie, talent et conviction.

À Christian Lerolle, pour ses lumières et couleurs aussi justes que sublimes.

X. D.

Je tiens à remercier chaleureusement Xavier Dorison,
qui m'a offert ce magnifique scénario.

Merci, Monsieur, ce fut une grande et belle aventure avec toi, sur ces trois tomes.

Je remercie également toute l'équipe Dargaud,
qui a su inventer les conditions d'une très riche et fructueuse collaboration
pour mettre en scène et concrétiser cette belle histoire.

T. A.