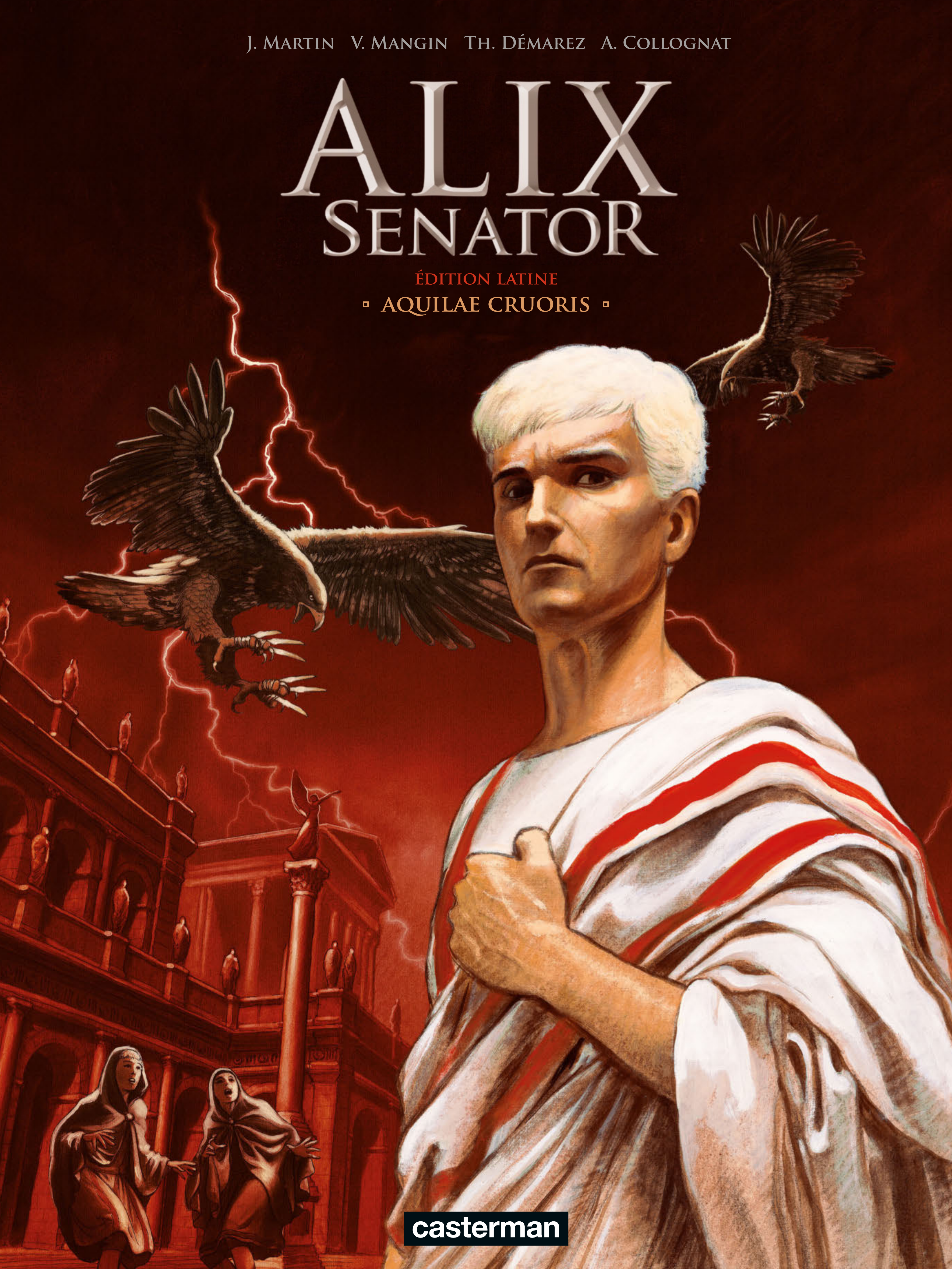
J. MARTIN V. MANGIN TH. DÉMAREZ A. COLLOGNAT

ALIX SENATOR

ÉDITION LATINE

▫ AQUILAE CRUORIS ▫



casterman

Ex opere quod creavit
Jacques Martin

Composuit
Valérie Mangin

Pinxit coloravitque
Thierry Démarez

Alix Senator

Liber primus

▫ Aquilae cruoris ▫

In linguam Latinam convertit
Annie Collognat

Artificii curator fuit
Denis Bajram

casterman

Illi sunt quibus gratias multas agimus :

Jacques Martin, a quo Alix creatus est,
expertus magister in Peplo Arteque Nona.

Frédérique et Bruno Martin
qui nobis fidem creandique magnam libertatem nobis dederunt.

Simon Casterman et Jimmy Van Den Hautte et Reynold Leclercq
qui diligentiam auxiliumque nobis adtulerunt
ad librum omnem perficiendum.

Omnes qui in Casterman officina res agunt alacri ac prompto animo.

Omnes tandem qui, hoc opere incepto, studio incensi nobis visi sunt.

Valérie Mangin & Thierry Démarez

Verum aut falsum ?

In hoc libro, eventus personaeque atque picturae ornatusque
plerumque Historiae fideles sunt.
Sed nonnumquam Historiae tenebrosis regionibus
libertas imaginandi scriptoribus offertur.
Ad verum cognoscendum venite :

www.alixsenator.com

Omnes lectores consulere possunt

www.latin.magnard.fr

ad reperiendum :

- lexicon Latinum in quo omnia libri verba in linguam Gallicam conversa sunt.
- opusculum ineditum ad Romam visendam cum Alige.

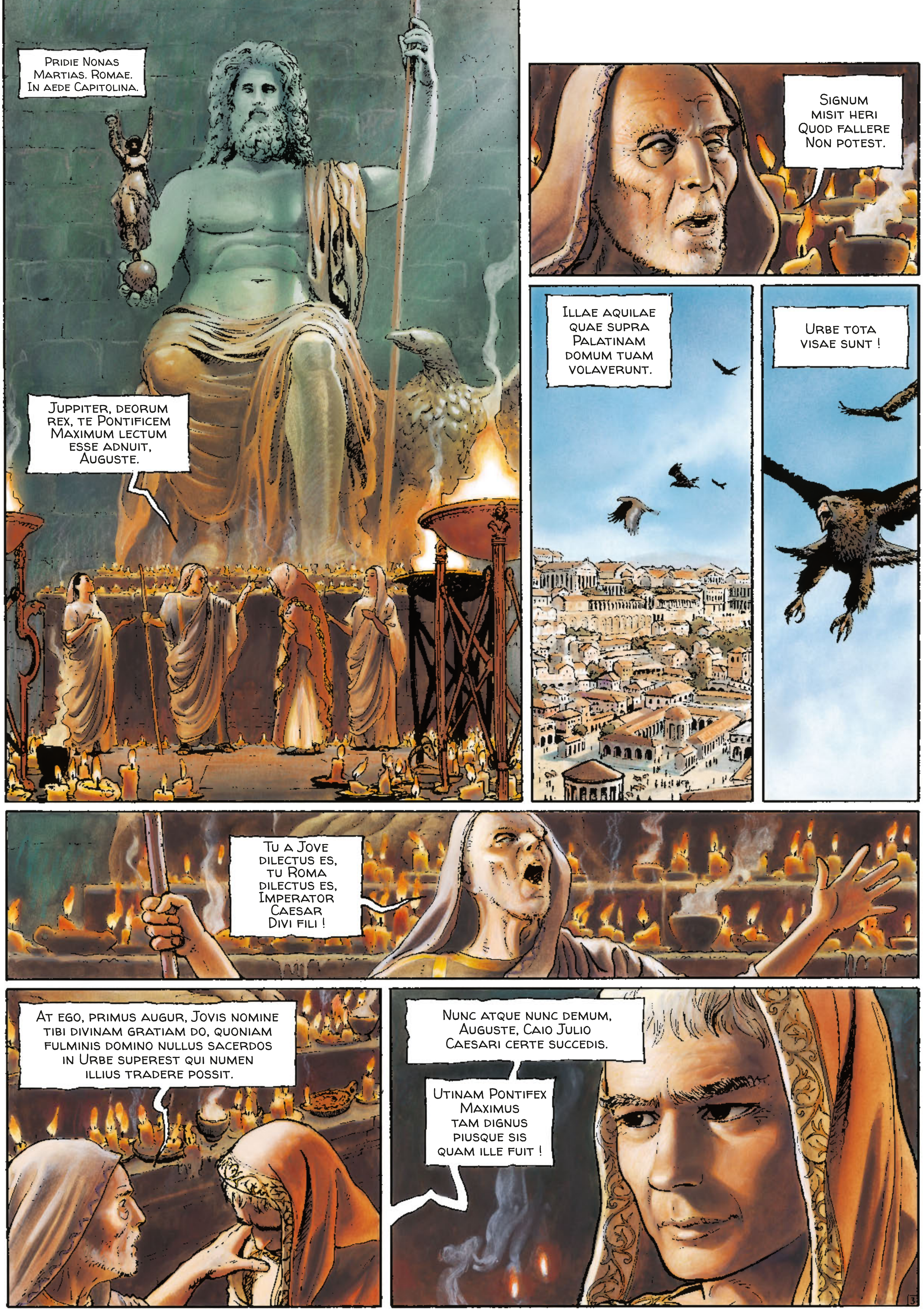
www.casterman.com

ISBN 978-2-203-16562-5
N° de l'édition : L.10EBBN002945.N001

© Casterman 2018
Tous droits réservés pour tous pays.
Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme ou de quelque manière que ce soit.
Achevé d'imprimer en mars 2018 en France par Pollina. Dépot légal mai 2018; D.2018/0053/217.
Ce papier est composé de fibres naturelles, renouvelables, recyclables, et fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées durablement.

BBBBRAOOOOOUUUMMMMMMMMMMMMMMMM
DCCXLII AUC.
Ad montem Circaeum,
in Latio.
Citius !
Citius !
Omnia male cedent, fulmine percutiemur.
Hoc constitutum numquam mihi habendum fuisset.
BRAAAOOU
Ahaaa !
Equus nequissimus ! Numquam procellis territus erat.
Juppiter !

HAUD PROCUL INDE PATER EST. NOCTURNA HAC TEMPESTATE ITER LONGUM FACERE NON POTUIT.
ILLIC EQUUM EJUS VIDETE ! AD VOLSCORUM VESTIGIA.
NON EST ? DE PROMUNTURIO INFRA CECIDISSET ?
DOMINE ! DOMINE !
EXSECRATI PORCI ! EUM INTEGRUM RELINQUITE !
NON EST ! NON EST ! ID FIERI NON POTEST !
ISTO MODO PATER MORI NON POTUIT.
HAUD SANE MARCUS AEMILIUS LEPIDUS ! PONTIFEX MAXIMUS ! CAESARIS AMICUS ! ULTIMUS AUGUSTO AEMULUS !



Pridie Nonas Martias. Romae. In aede Capitolina.
Juppiter, deorum rex, te Pontificem Maximum lectum esse adnuit, Auguste.
Signum misit heri quod fallere non potest.
Illae aquilae quae supra Palatinam domum tuam volaverunt.
Urbe tota visae sunt !
Tu a Jove dilectus es, tu Roma dilectus es, Imperator Caesar Divi fili !
At ego, primus augur, Jovis nomine tibi divinam gratiam do, quoniam fulminis domino nullus sacerdos in Urbe superest qui numen illius tradere possit.
Nunc atque nunc demum, Auguste, Caio Julio Caesari certe succedis.
Utinam Pontifex Maximus tam dignus piusque sis quam ille fuit !