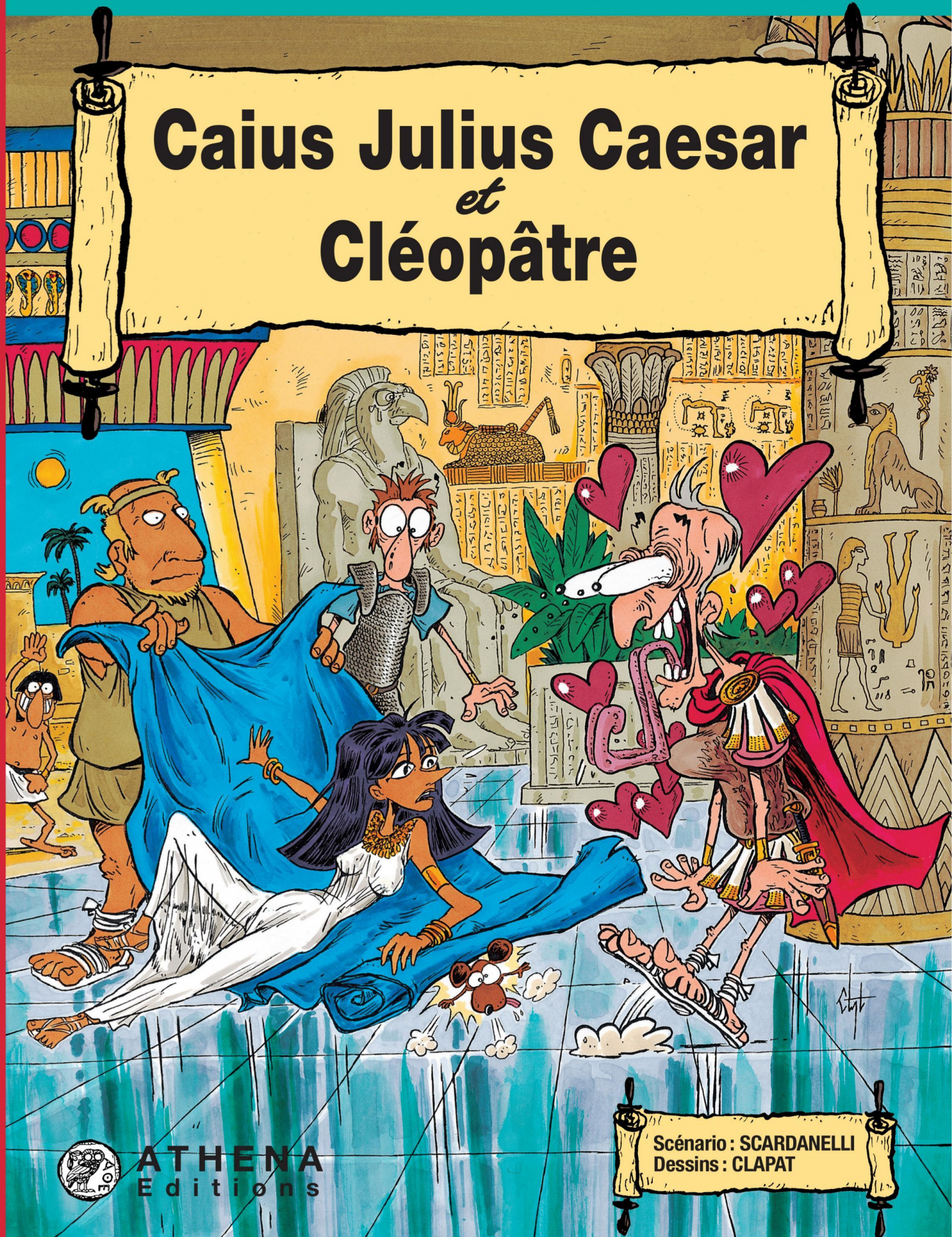


L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE D'ALCIBIADE DIDASCAUX

# Caius Julius Caesar *et* Cléopâtre



**ATHENA**  
Editions



Scénario : SCARDANELLI  
Dessins : CLAPAT





Après la mort d'Alexandre le Grand  
en 323 av. J.-C., trois de  
ses généraux se partagent l'Empire.  
L'Égypte revient à Ptolémée, ami  
d'enfance, biographe et peut-être  
demi-frère d'Alexandre, la Grèce à  
Antigone et les immenses territoires  
situés à l'est de l'Égypte à Séleucos.  
Les trois hommes ont fondé  
respectivement les dynasties  
ptolémaïque, antigonide  
ou séleucide. En 303 av. J.-C.,  
Ptolémée apparaît comme  
prospère. Sa dynastie durera  
siècles. Antigone cède de  
à Cassandre et Lysimaque tandis

fondateur, les Ptolémées  
né aucun effort pour faire  
hèque d'Alexandrie  
d monument consacré  
istant au monde. Lorsque  
Sôter prend le pouvoir  
près la mort d'Alexandre,  
créer une institution qu



Mar  
Rouge

# d'A

XIV. De force qu'il avait  
Cléopâtre et qu'il avait  
ns appe... Sylla, avec  
camp...  
on avait toujours fait  
testament: un expé  
Ptolémée « Aulète »  
Quand César, dan  
avaient, par le feu les bate  
parties de la ville et  
toute fa grande bibliothè  
(lequel se

Quand César, d'air  
par le feu les bate  
parties de la ville et  
a grande bibliothè  
énèque (lequel se  
t Plutarque, on  
que César lui-mê  
ateur qui a écrit  
énible acciden  
omme Orose d  
u Musée et c  
ontre la thèse  
isant partie  
uand il don  
ent comme  
rtie de la  
pôt près  
ansp

'Alexandrie. César o  
ors des murs de la v  
enforts. Après avoir li  
e Nil, il plaça Cléopâtr  
ualité de mari officiel,  
ait, lui-même était le p  
onna adroitement un  
aient par plaisanterie «

Un prestigieux livre d'histoire

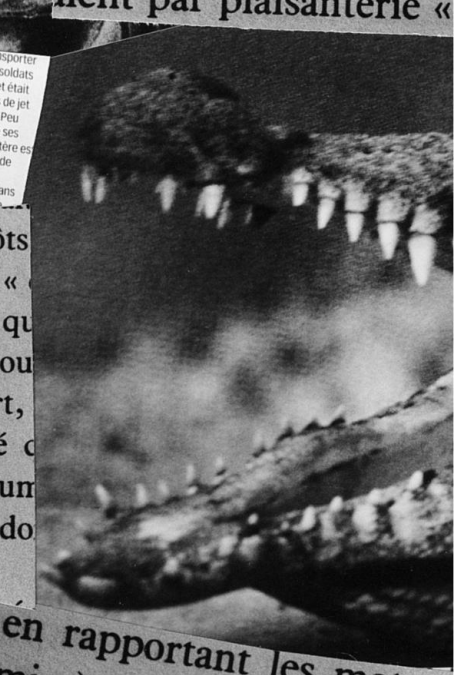
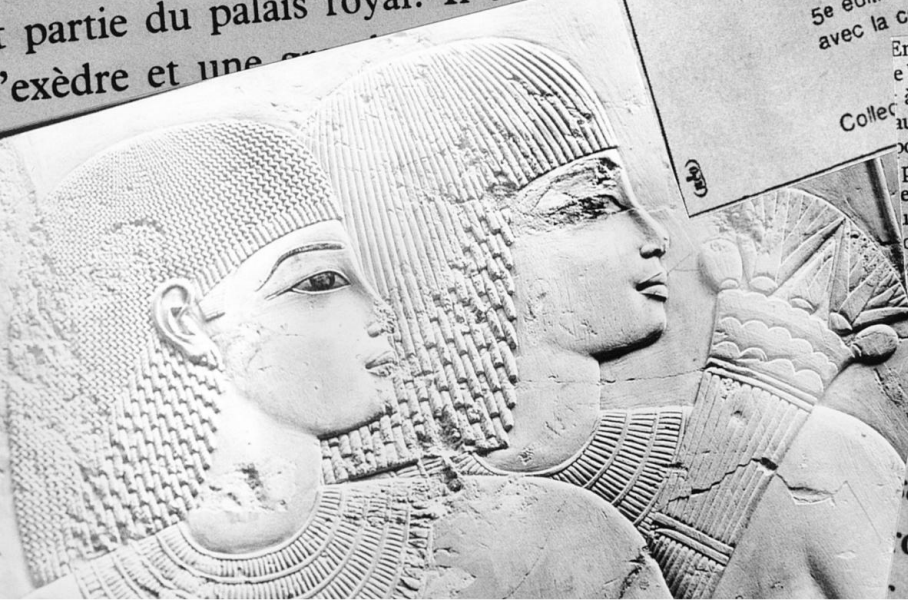
Jérôme Carcopino

**JULES CÉSAR**

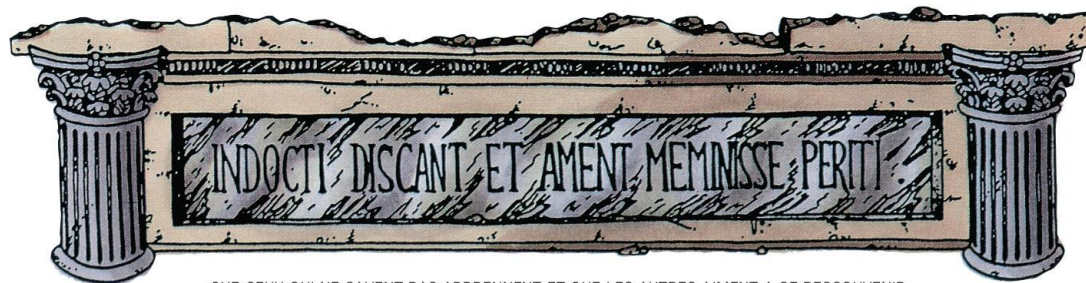
5e édition revue et augmentée  
avec la collaboration de Pierre

Empereur connaît le bout des doigts et il n'a ce que Franck Godé au début des années 19 pour établir la topographie du port, où s'est enfoncée l'antique après différentes études historiques est considérée comme la toute première pour que l'association soit reconnue par la loi. L'association a été créée le 1er juillet 1984, sous le nom de "Association pour la sauvegarde et la promotion du patrimoine maritime de la ville de Marseille". Elle a pour but de rassembler les personnes intéressées par l'histoire et le patrimoine maritime de la ville de Marseille, de leur offrir des informations et des conseils, de leur permettre de participer à des activités et de leur offrir des services. Elle a pour objectif de promouvoir le patrimoine maritime de la ville de Marseille, de le faire connaître et de le valoriser. Elle a pour mission de rassembler les personnes intéressées par l'histoire et le patrimoine maritime de la ville de Marseille, de leur offrir des informations et des conseils, de leur permettre de participer à des activités et de leur offrir des services. Elle a pour objectif de promouvoir le patrimoine maritime de la ville de Marseille, de le faire connaître et de le valoriser.

(Ibn al-Kifti, en rapportant les mots de  
« Crois-tu qu'il y ait  
pas encore? F  
en Inde, é  
à Babylone et Gill



# **Alcibiade Didascaux** *et* **Caius Julius Caesar**



«QUE CEUX QUI NE SAVENT PAS APPRENNENT ET QUE LES AUTRES AIMENT A SE RESSOUVENIR»

Retrouvez Alcibiade Didascaux sur <http://www.athena-editions.fr>



# QUI SONT-ILS ?

NOTRE PROFESSEUR DE PHYSIQUE N'A QU'UN RÊVE : FAIRE VOYAGER TOUT LE MONDE DANS LE TEMPS GRÂCE À SA TERRIBLE MACHINE QU'IL FINIRA BIEN PAR METTRE AU POINT.



AGÉNOR

EN FAIT, LES VÉRITABLES HÉROS DE TOUTES CES AVENTURES DIDACTIQUES, CE SONT TOI ET MOI, CHER LECTEUR, ALORS NE PRÊTE PAS TROP ATTENTION À ALCIBIADE QUI PARLE TOUJOURS DE "SES AVENTURES"...



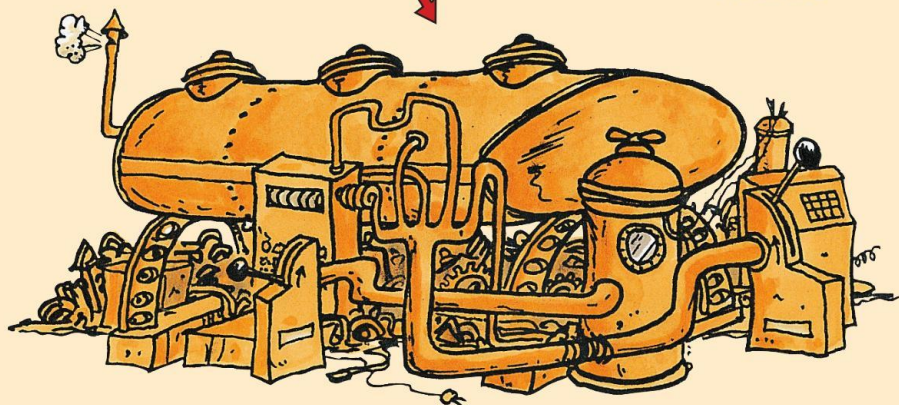
MUSCULUS

ECHAPPER À AGÉNOR ET À SA FAMEUSE MANIE DE L'EXPÉDIER DANS LE TEMPS, C'EST IMPOSSIBLE ! MAIS NOTRE PROFESSEUR DE LETTRES CLASSIQUES RÊVE DE COMMUNIQUER À TOUS SES LECTEURS SA PASSION POUR L'HISTOIRE !

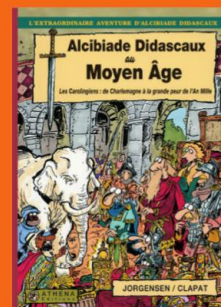
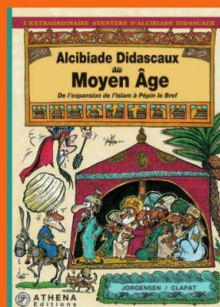
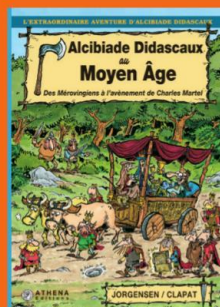
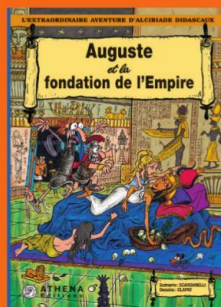
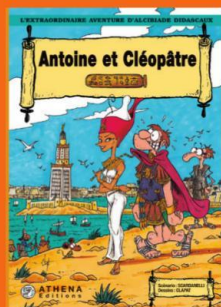
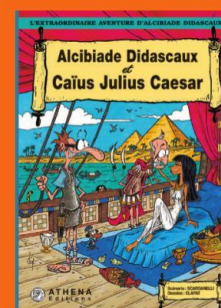
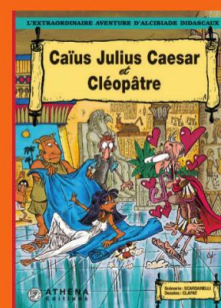
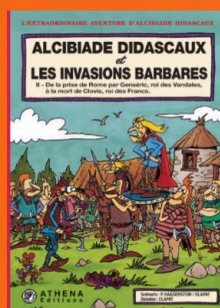
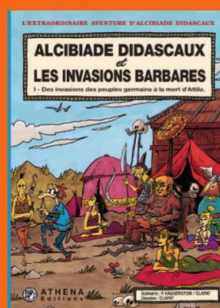
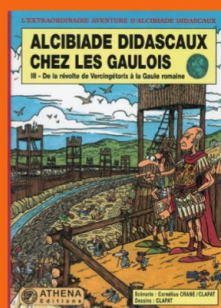
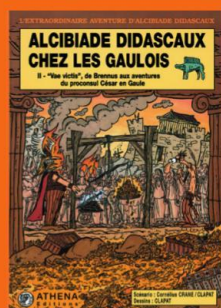
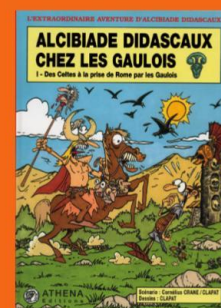
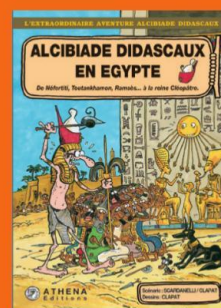
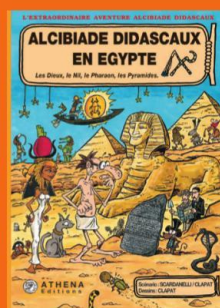
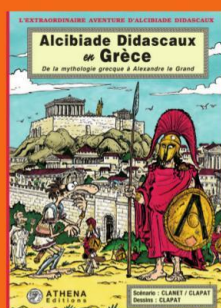


ALCIBIADE DIDASCAUX

FAMEUSE MACHINE À VOYAGER DANS LE TEMPS, OUBLIÉE DANS LA CAVE D'AGÉNOR PAR UN VOYAGEUR DU FUTUR QUI VOYAGEAIT DANS LE PASSÉ...



LE NEUROCYTO ÉLECTROTÉLÉDIACHRON



ATHENA Editions

10, rue du Berry - 31 130 Balma  
Tél. : 05 61 24 60 45

Commandez Alcibiade Didascaux sur  
<http://www.athena-editions.fr>

Copyright © 2009, ATHENA Editions

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit, photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre, constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection des droits d'auteur.

ISBN : 2-913314-06-6

9782913314061



Cher lecteur,

**S**ache que tous ces personnages que nous traitons avec beaucoup d'humour, nous les aimons et nous les respectons. Derrière l'humour, la fidélité historique est toujours là, bien plus précise que ne l'imagine souvent le lecteur. La vie de ces héros, dans ce qu'elle a de grandiose ou de pitoyable, est un enseignement pour celui qui sait méditer leurs destinées. Nous te souhaitons de lire un jour leurs vies dans les écrits des grands auteurs de l'Antiquité. Comme l'a écrit Polybe, le grand historien grec de l'Histoire Romaine : « Il est nécessaire de recommander à tout le monde l'étude et la pratique des ouvrages d'histoire, parce qu'il n'y a pas de leçon qui soit plus accessible aux hommes que la connaissance des événements du passé. »

*« À qui doivent César et Alexandre cette grandeur infinie de leur renommée, qu'à la fortune ? Combien d'hommes a-t-elle éteints sur le commencement de leur progrès, desquels nous n'avons aucune connaissance, qui y apportaient même courage que le leur, si le malheur de leur sort ne les eût arrêtés tout court sur la naissance de leurs entreprises ! Au travers de tant et si extrêmes dangers, il ne me souvient point avoir lu que César ait été jamais blessé. Mille sont morts de moindres périls que le moindre de ceux qu'il franchit. »*

*Montaigne, Essais, Livre second, chapitre XVI*