

MAUD BEGON

CAROLE MARTINEZ

BOUCHE D'OMBRE

LOU 1985



casterman

MAUD BEGON

CAROLE MARTINEZ

BOUCHE D'OMBRE



casterman

**À la bande de fous avec laquelle j'ai passé mon adolescence,
à mes amis exceptionnels et talentueux et merveilleux,
à Napo, Marc, Nath, Duf, Anne-Caro, Flo, Mathias, Cécile, Mathieu, Phiphi,
Aurélie, Fred, Jean-Jacques, Laurent et à tous les copains de lycée.
Je vous aime.**

À Hanelore Tanguy.

**Merci au groupe Téléphone qui a électrisé mon adolescence,
au Salon du livre de Colmar et à ses organisateurs
qui m'ont permis de découvrir le retable d'Issenheim,
aux créateurs de l'exposition l'Europe des Esprits à Strasbourg
dont le merveilleux catalogue m'a inspiré cette série,
à Enrico Castronovo, ce libraire passionné de tricot
(et devenu « mercière » aux Tricoteurs volants),
qui m'a proposé de lire ce catalogue,**

**merci à Christine Cam et à Laetitia Lehmann
de nous avoir réunies Maud et moi,
merci à elles pour leur confiance.**

Carole Martinez

À Kiki.

**Merci à ma famille et mes amis pour leur soutien constant et sans faille,
à Carole pour sa Lou, son sourire et ses mots-merveilles,
à Christine pour son enthousiasme magique,
à toute l'équipe pour cette très belle rencontre.**

Maud Begon

La citation des pages 3,4,5,6
est extraite de la chanson :

UN AUTRE MONDE

Paroles : Jean-Louis Aubert

Musique : Jean-Louis Aubert / Louis Bertignac /

Richard Kolinka / Corinne Marienneau

© Universal Music Publishing (catalogue Editions Téléphone Musique)

Avec l'aimable autorisation d'Universal Music Publishing

Le poème de fin est extrait de *Ce que dit la bouche d'ombre*
de Victor Hugo tiré du recueil *Les Contemplations*.

Crédits photographiques

Pages de garde : © Erich Lessing / akq-images

WWW.CASTERMAN.COM

ISBN : 9782203066649

N° d'édition : L.10EBBN001937.N001

© Casterman 2014

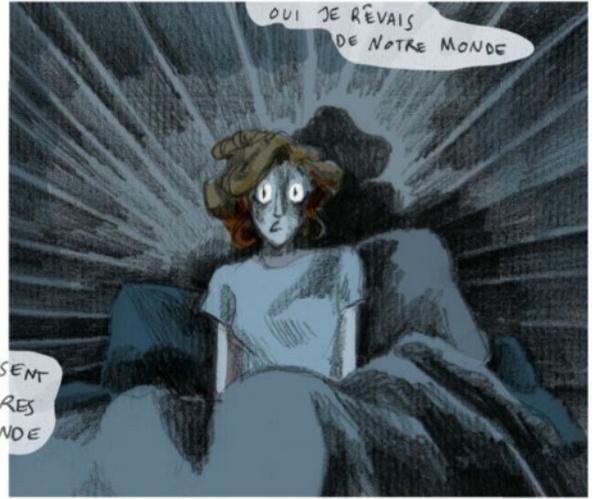
conception : Studio Casterman BD

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire
(notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage,
de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public,
sous quelque forme et de quelque manière que ce soit. Achevé d'imprimer en mai 2014 en Espagne par Graficas Estella.
Dépôt légal : mai 2014 ; D.2014/0053/242







Après des études de graphisme à l'école Olivier de Serres, **Maud Begon** se lance dans la bande dessinée avec l'album *Antigone* (Manolosanctis 2010).

Aux éditions Casterman elle a déjà publié *Je n'ai jamais connu la guerre* en collaboration avec Joseph Safieddine (KSTR, 2013).

D'abord comédienne, puis enseignante, **Carole Martinez** publie son premier roman *Le Cœur cousu* en 2007 (Gallimard). En 2011, elle remporte le Goncourt des lycéens avec *Du Domaine des murmures*, toujours aux éditions Gallimard. *La bouche d'ombre* est sa première collaboration au catalogue Casterman.