

LE PLAYBOOK

75 TECHNIQUES DE DRAGUE

— fleur —
how i
met your
mother

— fleur —
PAR LES AUTEURS
DU *BRO CODE*



Barney Stinson et Matt Kuhn

Le Playbook

DU MÊME AUTEUR
AUX ÉDITIONS J'AI LU

Le Bro Code, N° 9709

Le Bro tout de go, N° 9856

BARNEY STINSON ET MATT KUHN

Le Playbook
75 techniques de drague

Traduit de l'anglais (États-Unis)
par Anne Maizeret



™ & © by Twentieth Century Fox Film Corporation, 2010.
All rights reserved

POUR LA TRADUCTION FRANÇAISE
© Éditions Florent Massot, 2011

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*Le Playbook est dédié à ces deux créatures
magnifiques qui font bondir le cœur des garçons,
pleurer de joie les hommes mûrs et sourire les vieillards :
les nichons.*

On peut en apprendre davantage sur quelqu'un en
une heure de jeu qu'en une année de conversation.

— PLATON

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	XIII
Le Playbook, <i>c'est quoi ?</i>	XV
Le Playbook, <i>comment ça marche ?</i>	XVII
<i>Comment utiliser Le Playbook ?</i>	XIX
<i>Le Test de CUL</i>	XXI
<i>L'histoire du Playbook</i>	XXV
<i>Barnédiction</i>	XXIX



RÔLES POUR DÉBUTANTS	1
RÔLES POUR AMATEURS	29
<i>LE PLAYBOOK POUR LES MEUFS !</i>	61
RÔLES POUR GUERRIERS DU WEEK-END	69
RÔLES POUR CONFIRMÉS	105



<i>Dépannage et foire aux questions</i>	139
---	-----

INTRODUCTION

Tout d'abord, merci d'avoir acheté ce livre ! Si vous êtes en train de lire ces lignes, je suppose que c'est soit parce que vous êtes trop nul pour lever une fille tout seul, soit parce que vous cherchez des idées créatives pour pimenter votre répertoire... mais je pencherais plutôt pour la première solution.

Vous vous approchez d'une femme en chancelant et, bien que vous ayez répété votre texte, bégayez à toute vitesse : « Tu peux me donner ton numéro ? » Vous gardez vos mains tremblantes dans vos poches pour essayer d'avoir l'air cool. Vous êtes habillé comme un élève de troisième. Vous avez un peu de bide. Bon sang, mec, c'est pas la grande forme, pas vrai ? Ooh, et je suis aussi prêt à parier que vous ne sentez pas super bon.

La bonne nouvelle, c'est que tu n'es pas seul, Ted. On trouve un peu partout des millions de types sans charme, comme vous, qui en apparence n'ont même pas envie de coucher avec une femme. Mais tout ça va changer parce que dorénavant, avec l'aide du *Playbook*, vous pourrez aborder toutes les jolies filles que vous voudrez et les amener à coucher avec vous. Comment ? En vous donnant confiance en vous et en vous prouvant que vous êtes un homme à part entière (même si c'est pas vraiment vrai).

Merci encore d'avoir acheté ce livre, sincèrement.

LE PLAYBOOK, C'EST QUOI ?

Le *Playbook* fournit une multitude de scènes dont le joueur persévérant pourra tirer profit. À l'intérieur de ces pages se trouvent toutes les ruses, escroqueries, arnaques, tromperies, supercherries, tactiques, entourloupes et tous les stratagèmes que j'ai utilisés ou espère un jour utiliser pour serrer une meuf et lui faire son affaire. Dans un grand geste de bonté désintéressée, je vous transmets ce trésor de plaisirs sous la forme d'un guide facile à consulter.

Vous trouverez dans ce recueil plus de soixante-quinze tactiques qui, je vous le garantis, attireront des femmes de toutes sortes, aussi désastreuses que soient vos compétences sociales. Mieux encore, la plupart des rôles ne requièrent aucune expérience et peu ou pas de préparation : vous avez donc presque tout ce qu'il vous faut pour démarrer immédiatement. Presque : 83 % des rôles nécessitant quelques mètres de papier alu, avant de vous y mettre vous feriez mieux d'aller en acheter une provision au supermarché ou au magasin d'usine le plus proche.

Devant la multiplication des programmes de drague sur le marché à l'heure actuelle, vous vous demandez peut-être ce qui fait la spécificité du *Playbook*. Tout d'abord, c'est moi qui l'ai

créé, vous savez donc qu'il sera génial. Deuxièmement, j'ai couché avec suffisamment de bombes pour remplir un moyen-courrier (et avec plusieurs à bord d'un moyen-courrier, eh ouais...) et je n'ai eu à porter de l'eye-liner et un chapeau débile qu'une seule fois... et encore, seulement parce que la meuf était dans le coma depuis 1983 et que c'était un coup tellement évident de se faire passer pour Boy George.

Enfin, très important, les autres méthodes de séduction prônent les « dynamiques sociales » au cours desquelles vous allez insulter des femmes pour essayer de les attirer. Je trouve cette approche à la fois humiliante et agressive. Plutôt que de dégrader les femmes, *Le Playbook* se concentre sur les changements profonds et positifs que *vous* pouvez opérer pour amener des chaudasses à coucher avec vous par la ruse.

LE PLAYBOOK, COMMENT ÇA MARCHE ?

Les rôles proposés dans ce livre sont calibrés scientifiquement afin d'exciter suffisamment les glandes sexuelles d'une femme pour qu'elle en vienne à envisager de coucher avec un inconnu. Cette stratégie s'oppose à la sagesse populaire, car pendant des millénaires les hommes ont été poussés à croire que les femmes ne s'intéressaient pas au sexe sans sentiments. On nous racontait que leur libido avait été remplacée par le désir d'enfants, par la joie de préparer à dîner et le plaisir de dénicher le plus joli sac à main de la terre. Mais des preuves récentes ont montré que les femmes aiment le sexe presque autant que de trouver une pochette Christian Dior en croco blanc à – 30 %.

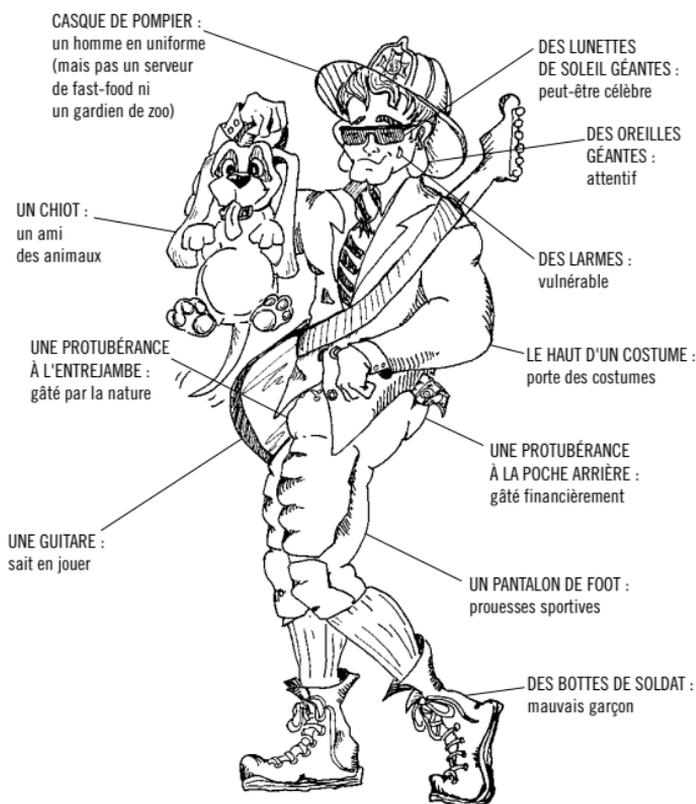
Désormais, grâce à la science, nous pouvons nous représenter plus clairement ce que les femmes attendent de leur partenaire sexuel. Après des années de recherche en profondeur sur le terrain (très en profondeur), j'ai découvert que les femmes sont principalement excitées par quatre critères :

1. l'argent
2. la célébrité
3. la vulnérabilité
4. l'épanouissement émotionnel et spirituel

À l'évidence, le numéro 4 est peine perdue. Séduire une femme en lui offrant une satisfaction émotionnelle est difficile, chronophage et, pour être tout à fait honnête, peu gratifiant.

Par conséquent, *Le Playbook* s'attache à vous transformer afin que vous reflétiez une partie ou l'ensemble des trois premières qualités. Si vous vous demandez pourquoi il vous faudrait changer, réfléchissez un peu : est-ce qu'une femme sera plus encline à coucher avec un naze comme vous ou avec un revendeur de missiles sous-marins élevé dans un orphelinat ? C'est bêtement scientifique.

À l'aide de toutes ces informations, j'ai réalisé un croquis éclectique de l'homme que les femmes pourraient trouver le plus attirant de tous les temps.



Ne vous inquiétez pas, *Le Playbook* n'exigera jamais que vous vous déguisiez comme ce clown. On vous demandera de vous habiller en pompier ou en joueur de foot, mais jamais les deux en même temps.