

HÉLOÏSE ET NICOLAS SÉRIEL & DIMITRI ZEGBORO présentent

# L'école des Supers

**LÉO** contre  
**LES RATS**  
phosphorescents



SEUIL



L'école des  
Supers



# L'école des Supers

*Léo contre les rats  
phosphorescents*

Héloïse et Nicolas Sériel

*Illustré par*  
Dimitri Zegboro

SEUIL

© 2020, Éditions du Seuil,  
57, rue Gaston-Tessier, 75019 PARIS.

Mise en page : Yves Leclere

ISBN : 979-10-235-1360-8

[www.seuiljeunesse.com](http://www.seuiljeunesse.com)

Conforme à la loi n°49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications  
destinées à la jeunesse.

Pour Éléonore et Iris.

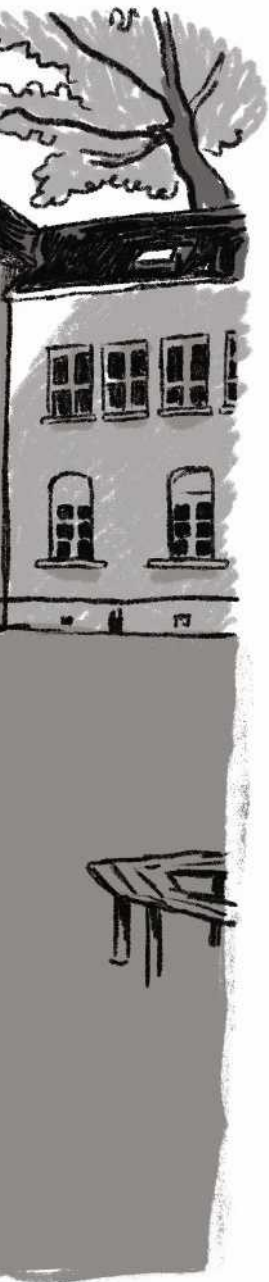




*«Le héros peut être en chacun, même en celui qui fait une chose aussi simple et rassurante que mettre un manteau sur les épaules d'un garçon et ainsi lui faire comprendre que le monde ne s'est pas écroulé.»*

The Dark Knight Rises





## **L'INSTITUT BERGIER**

Situé à Wonderville, l'institut Bergier est une école destinée aux jeunes super-héros. Encadrés par une équipe de professionnels, les élèves y suivent une scolarité adaptée à leurs particularités. On leur apprend à lire et à compter, mais aussi à maîtriser leurs pouvoirs et à découvrir leurs futures responsabilités.



**LÉO**

« Quelqu'un aurait un mouchoir ? »



**DIANE**

« Je hais les costumes.  
Tous les costumes...  
et tous les garçons aussi. »



**VICTOR**

« Bientôt, je serai  
le maître du monde...  
ou au moins de l'école. »



**LOU**

« Que c'est agréable de  
marcher sur seulement  
deux jambes ! »



## JENNIFER

« Pourquoi personne ne s'assied jamais avec moi ? »



## CHARLES

« Je préférerais détenir le pouvoir d'avoir des mauvaises notes ! »



## MONSIEUR ALAIN

(le directeur)

« Ça me rappelle ce fameux combat entre le Nyctalope et Arachno...  
Je vais vous raconter... »



## BENJAMIN WEINER

(le prof de super-pouvoirs)

« C'est l'heure de montrer ce que vous avez dans le ventre les enfants ! »

## L'ILLUSTRATEUR

**Dimitri Zegboro** vit à Paris depuis toujours. Enfant, il passait ses journées à inventer des histoires et à dessiner les aventures de ses héros préférés (surtout Sangoku et Spider-Man).

Aujourd'hui, il étudie l'illustration et la bande dessinée dans l'atelier de Joann Sfar aux Beaux-Arts. Il partage son temps entre l'enseignement du dessin aux enfants et l'illustration de livres pour la jeunesse.

