

Pression artérielle:
13cmHG/9cmHG

Pression artérielle:
12cmHG/9cmHG

0,42/L

Hématocrite : 0,40/L
Leucocytes : 5,25M/L
Basophiles 0,1M/L
Lymphocytes 1,5M/L
Monocytes 0,5M/L
Plaquettes : 225000

Hématocrite : 0,35/L

Adrenaline

Cyril Bonin

Pression artérielle:
14cmHG/10cmHG

Presque maintenant

Glycémie : 0,75 g/l
Cholestérol : 1,95g
Calcium : 98mg/L
Sodium : 138mmol/L
Potassium : 4,1mmol/L

Leucocytes :
Basophiles 0,1M/L
Lymphocytes 0,5M/L
Monocytes 0,5M/L
Plaquettes : 260000
Cholestérol : 1,99g
Calcium : 98mg/L
Sodium : 138mmol/L
Potassium : 3,5mmol/L

Leucocytes : 0,5M/L
Plaquettes : 260000
Sodium : 141mmol/L
Potassium : 3,5mmol/L

endorphines

Ocytocine

Dopamine

Oxymétrie : SpO2 97%

Glycémie : 0,98 g/l

Glycémie : 1,10 g/l

Oxymétrie : SpO2 98%

Oxymétrie : SpO2 95%



Futuropolis

Presque maintenant

Un récit de Cyril Bonin

À Iris, Hugo, Antoine et Valérie.

Du même auteur

Aux Éditions Futuropolis

Amorostasia

(3 tomes parus)

L'Homme qui n'existait pas

La Délicatesse

D'après l'œuvre de David Foerkinos

La Belle image

D'après l'œuvre de Marcel Aymé

Aux Éditions Casterman

Fog

8 tomes parus et 2 intégrales

récits de Roger Seiter

Aux Éditions Bamboo

The Time before

Aux Éditions Dargaud

La Chambre obscure

2 tomes parus

Quand souffle le vent

récit de Laurent Galandon

Aux Éditions Dupuis

Quintett

Tome 1 : Histoire de Dora Mars

récit de Frank Giroud

www.futuropolis.fr

Conception et réalisation graphique : Didier Gonord, pour Futuropolis.

Cet ouvrage a été imprimé en mai 2018, sur du papier Condat Matt de 135 g, chez Lego, en Italie.

© Futuropolis 2018 pour la présente édition

Droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

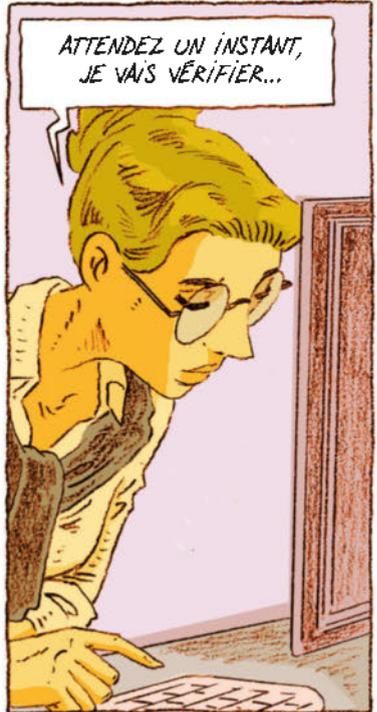
Dépôt légal : juin 2018

ISBN : 978-2-7548-2452-1

F00082

327969







MAIS SI TU VEUX, JE PEUX TE LE PRÊTER. TU EN AS BESOIN JUSQU'À QUAND ?

EH BIEN, J'AI DÉJÀ REPÉRÉ CERTAINS PASSAGES, C'EST SURTOUT POUR PRENDRE DES NOTES... JE PENSE QUE J'AURAI FINI D'ICI DEUX OU TROIS JOURS.



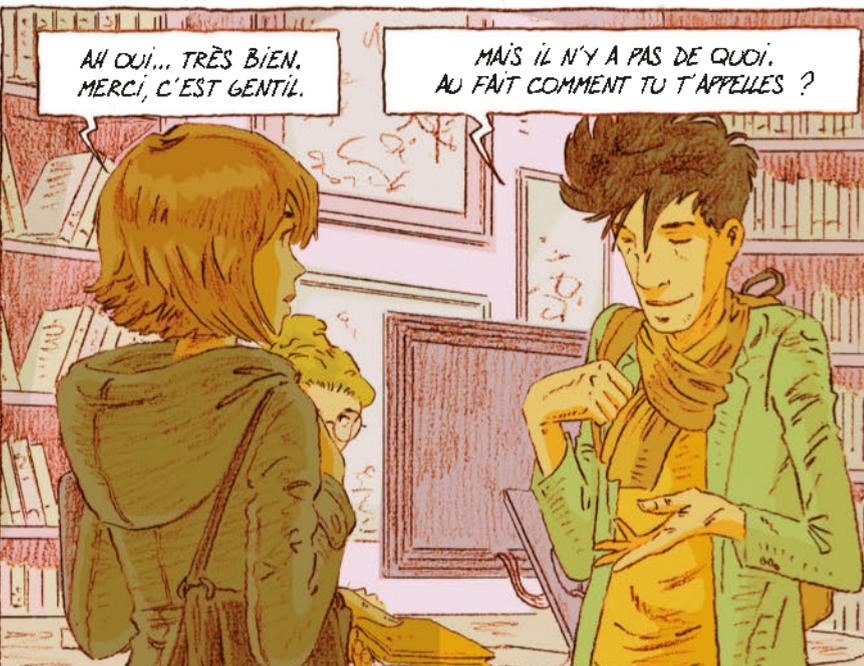
PARFAIT. TIENS, IL EST À TOI.



TU NE PRÉFÈRES PAS LE RENDRE AU BUREAU DE PRÊT POUR QUE JE L'EMPRUNTE AVEC MA PROPRE CARTE ET QUE TU LE PRENNES ENSUITE ?



TROP COMPLIQUÉ. TU N'AS QU'À ME DONNER TON NUMÉRO DE PORTABLE, JE VAIS TE DONNER LE MIEN ET TU ME PRÉVIENDRAS QUAND TU AURAS FINI.



AH OUI... TRÈS BIEN. MERCI, C'EST GENTIL.

MAIS IL N'Y A PAS DE QUOI. AU FAIT COMMENT TU T'APPELLES ?



ANNA... ET TOI ?



ALEXIS.

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

DING
DONG



SALUT.

SALUT.

VAS-Y ENTRE. NE FAIS PAS ATTENTION AU DÉSORDRE.

NE T'INQUIÈTE PAS, JE SUIS JUSTE VENUE TE RENDRE LE BOUQUIN... PAS POUR INSPECTER TON APPART.

ÇA A L'AIR BIEN. C'EST GRAND ?...

60 MÈTRES CARRÉS. TROIS PIÈCES. JE L'AI TROUVÉ SUR LE SITE DE PARIS SCIENCES ET LETTRES.

EH BEN DIS DONC, TU T'EMBÊTES PAS.

JE NE SUIS PAS TOUT SEUL. J'AI UN COLOC'. IL EST DANS SA CHAMBRE EN TRAÎN DE BOSSER.



TU VEUX BOIRE QUELQUE CHOSE ?... THÉ... ? CAFÉ... ? DU SINON, ON A DU JUS D'ABRICOT...

UN CAFÉ, ÇA IRA.



CLASSIQUE, QUOI...

OUI... JE SUIS UNE FILLE CLASSIQUE...



ET ALORS, DOSTO ? ÇA T'A PLU ?...

DOSTO... ?



OUI, DOSTOÏEVSKI... C'EST MON SUJET DE MÉMOIRE, ALORS JE LE CONNAIS BIEN, ON EST DEVENUS " INTIMES " .



TU ES EN FAC DE LETTRES ?

OUI... ET TOI ?



JE SUIS AU CONSERVATOIRE. ON EST EN TRAIN D'ÉtudIER LA SYMPHONIE " PETITE RUSSIE " DE TCHAIKOVSKI ET ON DOIT POUVOIR SITUER L'ŒUVRE DANS SON CONTEXTE.



AH... T'ES MUSICIENNE... ! SYMPA !



JE PEUX FUMER ?...

HUM... OUI, MAIS ALORS SUR LE BALCON SI ÇA NE TE DÉRANGE PAS...



EH OUI... TU ES CHEZ DES NON-FUMEURS ICI... !



AH, VOILÀ FÉLIX, MON COLOCATAIRE !

FÉLIX, ANNA...

ENCHANTÉ.



ET TU JOUES DE QUEL INSTRUMENT ?



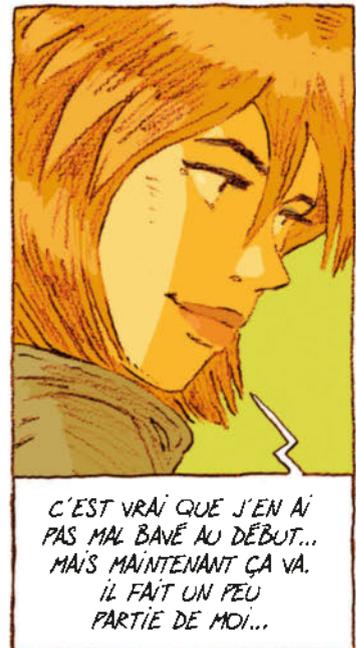
EH, TU M'AS PIQUÉ MA QUESTION.

DÉSOLÉ VIEUX.



JE JOUE DU VIOLON.

PAS FACILE...



C'EST VRAI QUE J'EN AI PAS MAL BAVÉ AU DÉBUT... MAIS MAINTENANT ÇA VA. IL FAIT UN PEU PARTIE DE MOI...



ET TOI, TU FAIS QUOI ?...

JE SUIS EN
FAC DE BIO.



OUI, FÉLIX PRÉPARE UNE THÈSE SUR UN SUJET TRÈS SPÉCIFIQUE. C'EST COMMENT DÉJÀ ?...

" LA CAPACITÉ DE FRANCHISSEMENT DE LA BARRIÈRE INTESTINALE PAR DES NANOPARTICULES ".



ET ÇA CONSISTE EN QUOI EXACTEMENT ?...



EH BIEN, COMME TU LE SAIS PEUT-ÊTRE, NOS INTESTINS SONT RECOUVERTS D'UNE SORTE DE COUCHE PROTECTRICE QUI PERMET AUX NUTRIMENTS DE PASSER DANS LE SANG MAIS EMPÊCHE LES CORPS ÉTRANGERS D'Y PÉNÉTRER.



OR, IL PEUT ÊTRE INTÉRESSANT DE FAIRE PASSER DES NANOPARTICULES QUI POURRONT DIFFUSER DES MÉDICAMENTS OU, MIEUX ENCORE, COLLECTER DES DONNÉES SUR NOTRE ÉTAT DE SANTÉ AFIN D'ÉVITER DE TOMBER MALADE...



EN BREF, FÉLIX CHERCHE UN MOYEN DE SAUVER L'HUMANITÉ.

PAS DU TOUT. ON VA TOUS MOURIR... MAIS EN BONNE SANTÉ !



DONC TU ES UNE FAN DE MUSIQUE CLASSIQUE ?...

ENTRE AUTRES CHOSSES...



J'AIME AUSSI LE JAZZ ET L'ÉLECTRO... LA LITTÉRATURE, LES SÉRIES TÉLÉ... ET LES VIEUX FILMS HOLLYWOODIENS.



NON, C'EST VRAI ? ENFIN QUELQU'UN QUI ME COMPREND. FÉLIX, LUI, FAIT UN REJET QUAND UN FILM A PLUS DE DIX ANS.



DIS DONC, TU VEUX POURRIR MA RÉPUTATION ? J'AI BIEN AIMÉ LE FILM D'HITCHCOCK QU'ON A VU L'AUTRE JOUR...



OUI, C'EST NORMAL, TOUT LE MONDE AIME " LA MORT AUX TROUSSES "...

C'EST MÊME UN DE MES FILMS PRÉFÉRÉS.



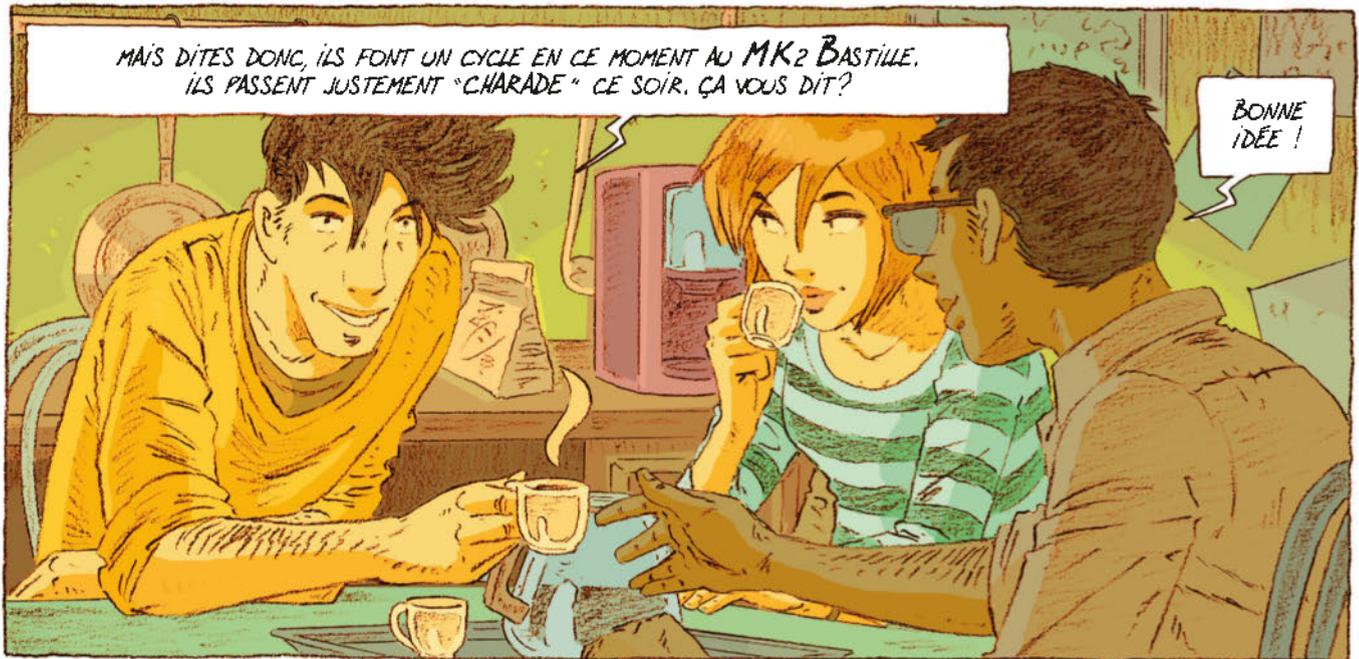
MOI MON FILM PRÉFÉRÉ C'EST " BREAKFAST AT TIFFANY'S "...

C'EST PARCE QUE TU CRAQUES SUR AUDREY HEPBURN.



C'EST VRAI QU'ELLE EST MIGNONNE. C'EST PAS POUR RIEN QUE SON PORTRAIT SERT DE MOTIF POUR DES COUSSINS ET DES MOUSSES DE FAUTEUILS. MAIS C'EST SURTOUT UNE TRÈS BONNE ACTRICE.

TOUT À FAIT D'ACCORD. MOI JE L'ADORE DANS " DRÔLE DE FRIMOUSSE ".







WOUAOUH... ON EST IMPRESSIONNÉS !
BRAVO, C'ÉTAIT TRÈS PROFESSIONNEL !



MERCI... J'AVOUE QUE J'ANGOÏSSAIS UN PEU...



AH MAIS SI... ALEXIS
LIT SUR LES COUPS
D'ARCHET COMME
D'AUTRES LISENT
SUR LES LÈVRES.

C'EST VRAI,
CERTAINS ONT
L'OREILLE
ABSOLUE, MOI
J'AI L'OEIL
ABSOLU !



IL N'Y AVAIT PAS DE QUOI... TU AS TRÈS BIEN JOUÉ...!

EUH, JE DOUTE QUE TU
AIES PU ME DISTINGUER
DES AUTRES À CE POINT.



PAR CONTRE TU NE
DEVRAIS PAS FUMER
AUTANT, C'EST MAUVAIS
POUR LA SANTÉ.

ÇA VA, JE NE FUME
PAS TANT QUE ÇA.



TU N'AS JAMAIS ENTENDU PARLER
DU CANCER DES POUMONS ?...

C'EST BON PAPY, TU
LUI SAUVERAS LA VIE
UNE PROCHAINE FOIS.



ET SI ON ALLAIT BOIRE
UNE BIÈRE. J'AIMERAIS
BIEN AGRÉMENTER MON
CANCER DES POUMONS
D'UNE CIRRHOSE DU FOIE.



OK ÇA MARCHE.
MAIS C'EST MOI
QUI IANITE !

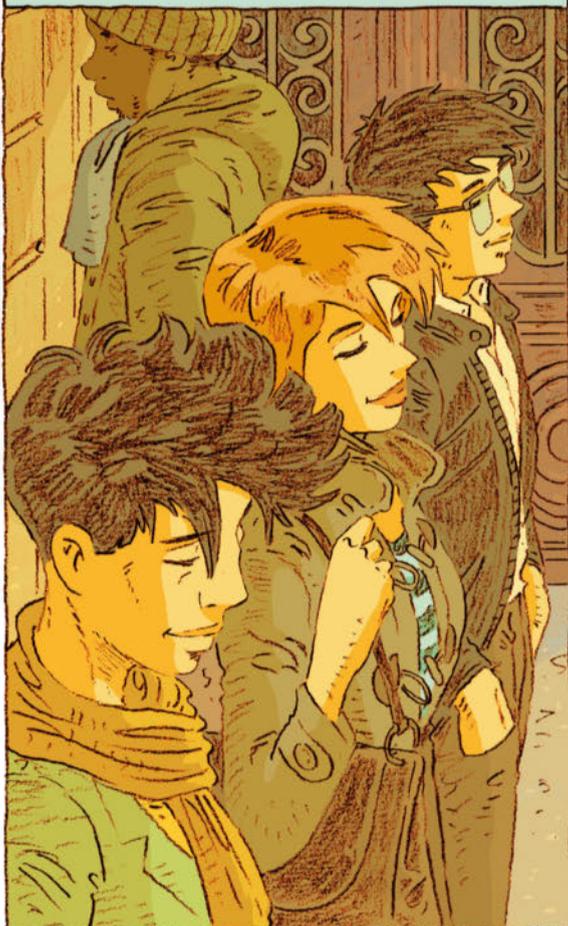
C'EST AINSI QUE COMMENÇA LEUR HISTOIRE.



ANNA AVAIT POURTANT BIEN D'AUTRES AMIS, MAIS ELLE PRIVILÉGIAIT SA RELATION AVEC ALEXIS ET FÉLIX ET N'INVITAIT JAMAIS PERSONNE À SE JOINDRE À EUX.



TOUS DEUX LUI PLAISAIENT. TOUS DEUX AVAIENT DE L'HUMOUR ET À LEUR MANIÈRE, ILS LUI FAISAIENT PENSER À CETTE VIEILLE SÉRIE TÉLÉ DES ANNÉES 70, " AMICALEMENT VÔTRE " ...



VOILÀ, C'EST ÇA, ILS ÉTAIENT DANNY WILDE ET BRETT SINCLAIR.



ÇA LUI PLAISAIT DE PENSER ÇA... ELLE TROUVAIT ÇA " STYLE " ...



... SORTIR AVEC BRETT SINCLAIR ET DANNY WILDE.







QU'EST-CE QUI NE VA PAS ? TU EN FAIS UNE TÊTE...



C'EST FÉLIX... SON PÈRE A FAIT UNE ATTAQUE ET IL EST HOSPITALISÉ À BORDEAUX.



IL VIT SEUL DEPUIS LE DÉCÈS DE SA FEMME, ALORS FÉLIX A PRIS LE PREMIER TRAIN EN PARTANCE. JE L'AI ACCOMPAGNÉ TOUT À L'HEURE À LA GARE. IL ÉTAIT DANS TOUS SES ÉTATS.



JE LE COMPRENDS. IL DOIT ÊTRE INQUIET...

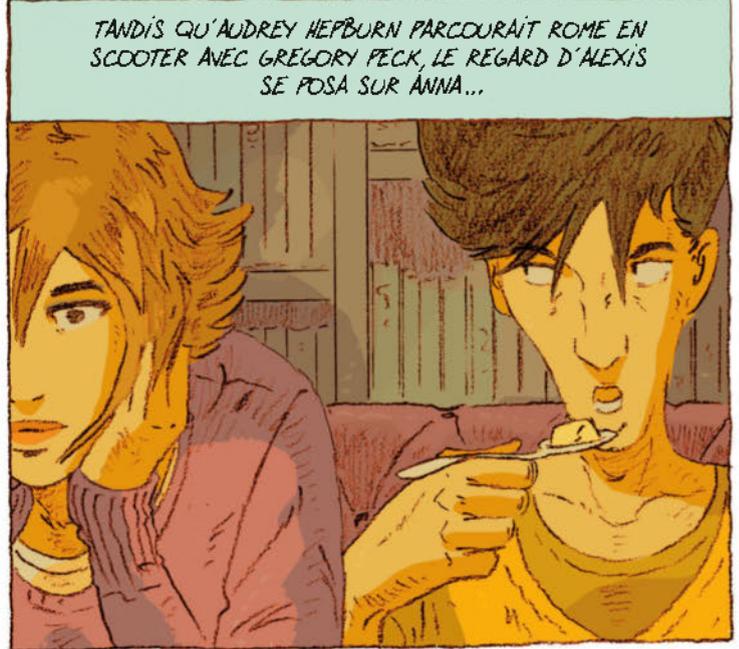
OUI... ET EN COLÈRE AUSSI. SON PÈRE SOUFFRE D'HYPERTENSION DEPUIS DES ANNÉES ET IL NE PREND PAS RÉGULIÈREMENT SON TRAITEMENT...



BON... TU VEUX QU'ON ANNULE LA SOIRÉE ?... JE PEUX RENTRER SI TU VEUX...



NON, ÇA VA ALLER... EN PLUS, J'AI LOUÉ "VACANCES ROMAINES" EN VOD ET J'AI ACHETÉ DE LA GLACE CITRON-BASILIC... CE SERAIT DOMMAGE.



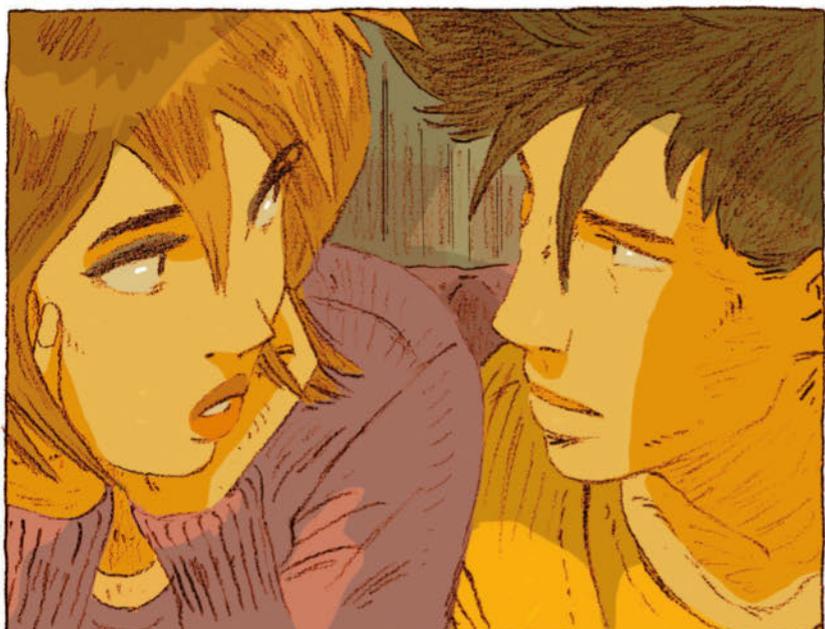
...ET LA RÉALITÉ PRIT
LE PAS SUR LA FICTION.



IL LA REGARDAIT...
IL SENTAIT SA PRÉSENCE...
C'ÉTAIT INDESCRITIBLE...



LOI QUI VOULAIT DEVENIR ÉCRIVAIN, RESSENTAIT
À CE MOMENT PRÉCIS LA VACUITÉ DES MOTS...



MAIS QU'ÉTAIT-IL EN TRAIN DE FAIRE ?...
FÉLIX ÉTAIT À L'HÔPITAL AU CHEVET DE SON PÈRE
ET LUI, IL ÉTAIT LÀ, PROFITANT DE SON ABSENCE...



BIEN SÛR ILS N'EN AVAIENT JAMAIS PARLÉ, MAIS IL Y
AVAIT COMME UNE SORTE D'ACCORD TACITE ENTRE EUX.
UN ACCORD QUI DISAIT : PAS TOUCHE À ANNA.





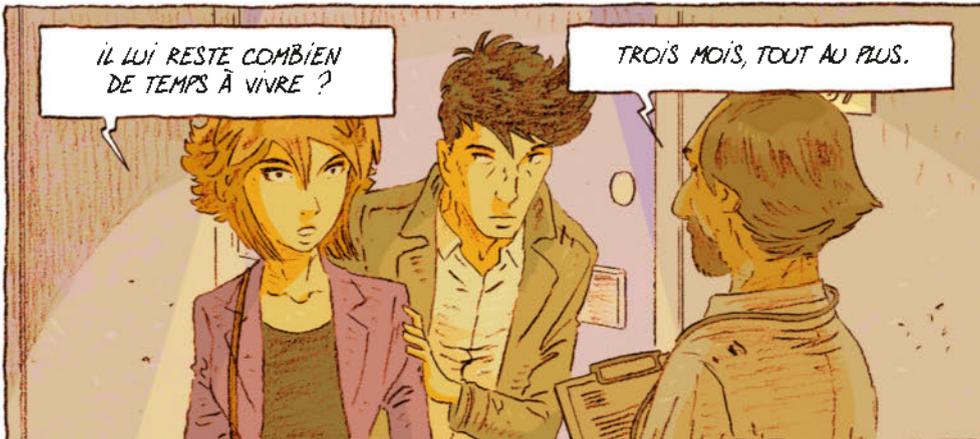
COMMENT VA-T-IL DOCTEUR ?...



JE NE VAIS PAS VOUS DONNER DE FAUX ESPOIRS...
LE CANCER EST TRÈS AVANCÉ.
IL TOUCHE À PRÉSENT LES ORGANES VOISINS :
LE FOIE, LA RATE, LE PÉRITOINE...
ET HIER, NOUS AVONS DÉCOUVERT DES
MÉTASTASES AU NIVEAU DES POUMONS ET DES OS...

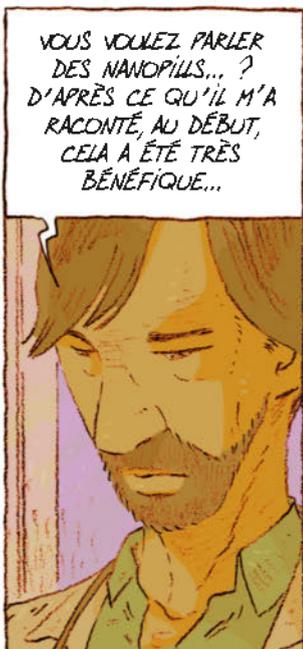


QUAND JE PENSE
QU'IL AVAIT TOUJOURS
LE NEZ COLLÉ À SON
INTERFACE.



IL LUI RESTE COMBIEN
DE TEMPS À VIVRE ?

TROIS MOIS, TOUT AU PLUS.



VOUS VOULEZ PARLER
DES NANOPILLS... ?
D'APRÈS CE QU'IL M'A
RACONTÉ, AU DÉBUT,
CELA A ÉTÉ TRÈS
BÉNÉFIQUE...



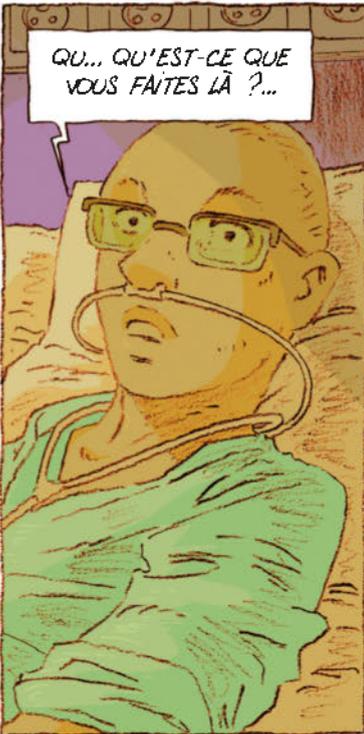
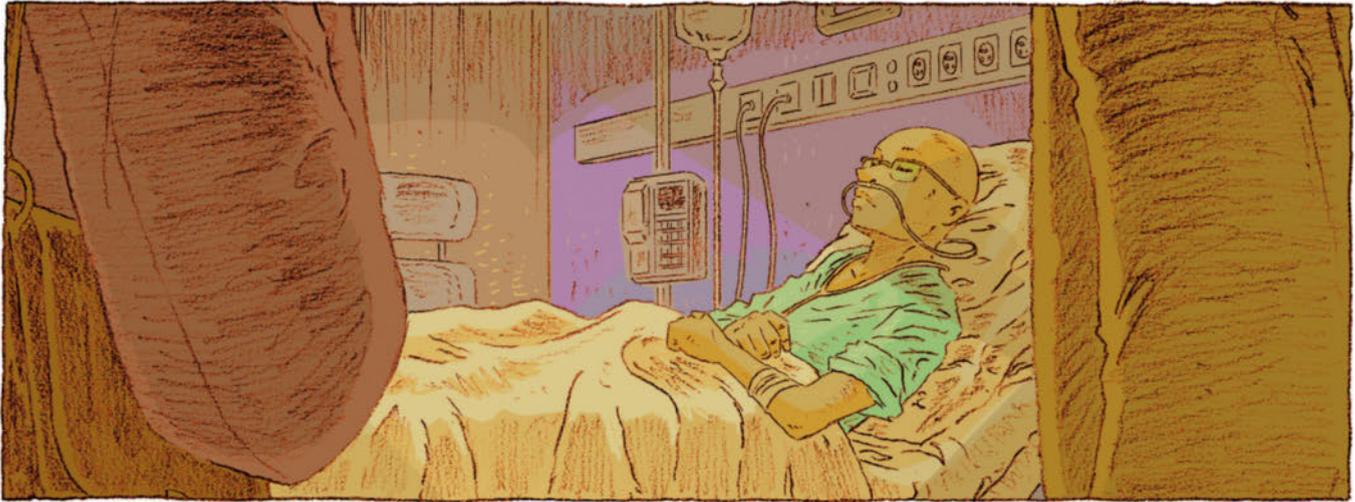
MAIS PETIT À PETIT, IL
A ESSAYÉ D'AUGMENTER
SES PERFORMANCES, DE
GAGNER EN ESPÉRANCE
DE VIE... C'EST ALORS
QU'IL A DÉCOUVERT
QUE TOUT CE QU'IL
FAISAIT POUR
AMÉLIORER SA SANTÉ
AVAIT AUSSI DES
RÉPERCUSSIONS
NÉGATIVES.



IL A BIEN SÛR ESSAYÉ DE
PALLIER CELA, MAIS CHACUNE DE
SES ACTIONS ENGENDRAIT SON LOT
D'EFFETS SECONDAIRES. ÇA L'A
RENDU DE PLUS EN PLUS NERVEUX,
ANXIEUX... C'EST DEVENU UNE
VÉRITABLE OBSESSION...
ET C'EST CERTAINEMENT CELA
QUI A FAVORISÉ L'APPARITION
DE SON CANCER.



ON NE MESURE JAMAIS
ASSEZ L'IMPACT
DES FACTEURS
PSYCHOLOGIQUES...
LE STRESS, LES
ANGOISSES PEUVENT
AVOIR DES EFFETS
PSYCHOSOMATIQUES
PUISSANTS...



QU... QU'EST-CE QUE
VOUS FAITES LÀ ?...



ALEXIS M'A
TOUT RACONTÉ...



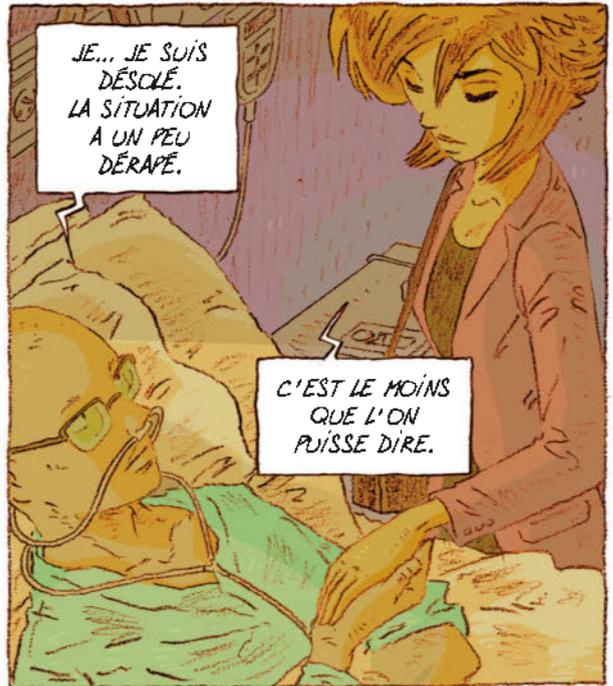
ALORS TU N'AS PAS PU
TENIR TA LANGUE...



NON...



JE... JE SUIS
DÉSOLÉ.
LA SITUATION
A UN PEU
DÉRAPÉ.



C'EST LE MOINS
QUE L'ON
PUISSE DIRE.