

MAUD BEGON

CAROLE MARTINEZ

BOUCHE D'OMBRE

LOUISE 1516



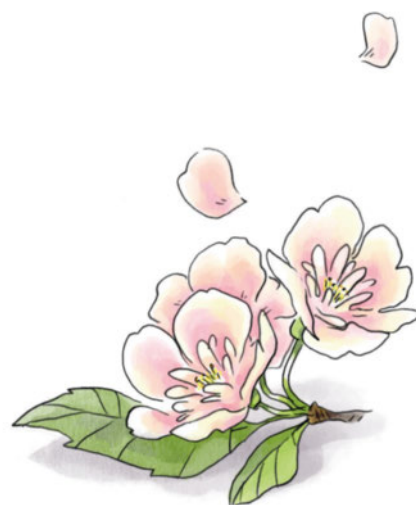
casterman

MAUD BEGON

CAROLE MARTINEZ

BOUCHE D'OMBRE

LOUISE 1516



casterman

À la bande de fous avec laquelle j'ai passé mon adolescence,
à mes amis exceptionnels et talentueux et merveilleux,
à Napo, Marc, Nath, Duf, Anne-Caro, Flo, Mathias, Cécile, Mathieu,
Phiphi, Aurélie, Fred, Jean-Jacques, Laurent,
à tous les copains de lycée et à la grande Zaza aussi.
Je vous aime.

À Jeanne Mével, Jérôme Hoppenot, Charles Capilla, Vardan Tchimickian.

Au jeune Sacha Samuel-Lajeunesse, à Hervé Baudry, à Henri Parage,
à Hanelore Tanguy, Didier Martinez et Boule.

Merci au docteur Djamila Haouari et à Isabelle Ignace de m'avoir renseignée sur l'hypnose,
au Salon du livre de Colmar, à ses organisateurs et à Pantxika De Paepe de m'avoir fait découvrir le retable d'Issenheim,
aux créateurs de l'exposition « l'Europe des esprits » dont le catalogue m'a inspiré cette série,
à Enrico Castronovo, ce libraire passionné de tricot (devenu « mercière » aux Tricoteurs volants)
qui m'a proposé de lire ce catalogue.

Merci à Christine Cam et à Lætitia Lehmann de nous avoir réunies Maud et moi,
merci à elles pour leur confiance. Et merci à Marion Lejeune d'avoir accompagné ce dernier album.

Merci à Maud qui a levé un monde de couleurs folles
et d'images poétiques à partir de quelques mots.

Carole Martinez

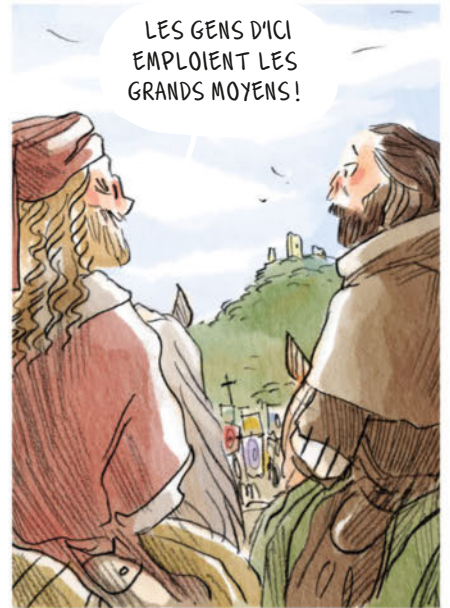
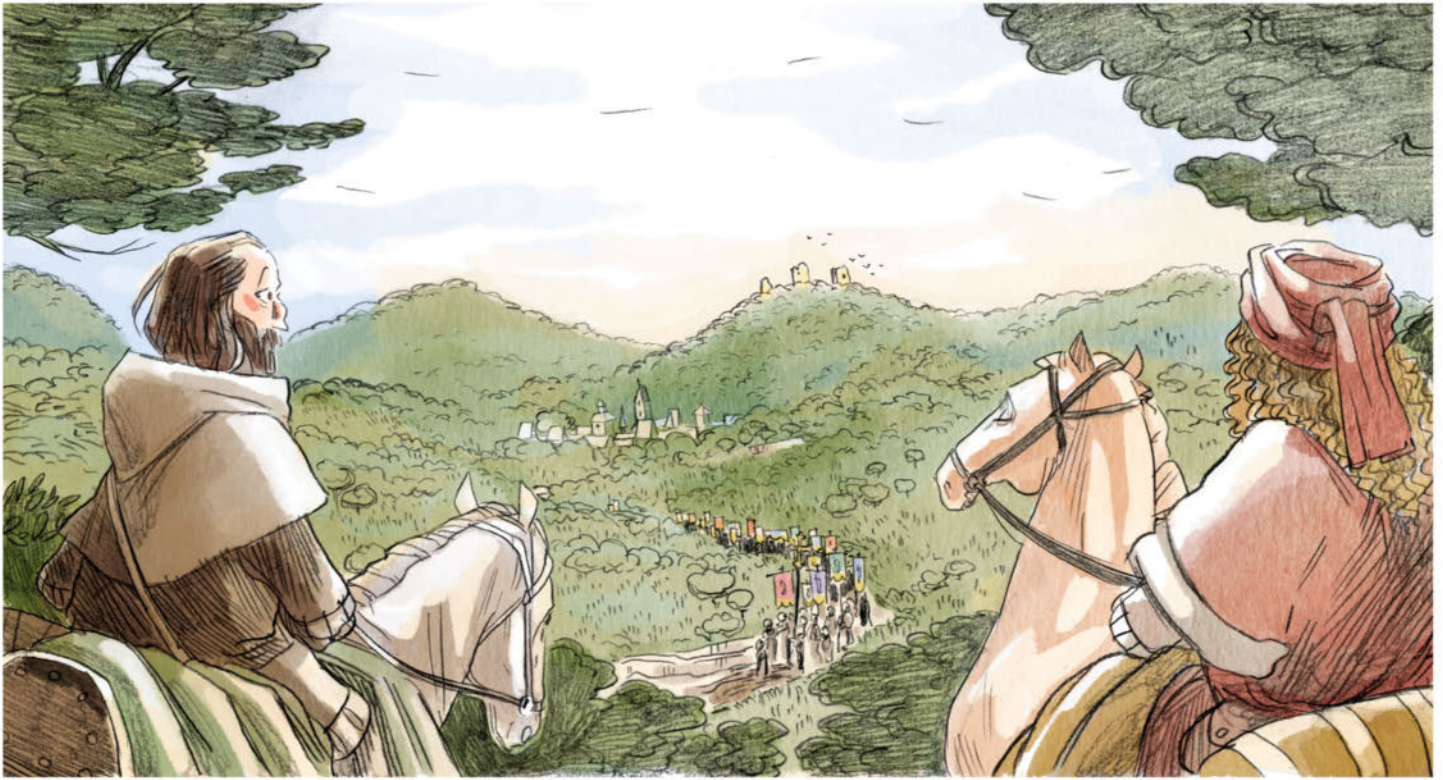
À Mina, le plus merveilleux des bourgeons de mai, et à sa cousine Sasha...

Un immense merci à toute l'équipe de Casterman qui a suivi notre histoire de sa première à sa dernière page,
et tout spécialement à Christine, pour son amitié, sa lecture, ses conseils avisés
et nos grands moments de mini-meute à refaire le monde à trois sur des feuilles de shiso.

Un immense merci à Carole d'avoir écrit ce tout premier « Lou » en en-tête d'une description de personnage
que j'ai tellement lue et relue, et tout de suite aimée, merci de m'avoir choisie,
et merci pour tout le reste, tout ce qui a suivi, et tout ce qui reste à venir.

Et un dernier immense merci à Christophe, Manou et Melodie,
de m'avoir nourrie et fait la vaisselle, aimée et supportée malgré l'humeur des derniers mois de bouclage,
tome après tome !

Maud Begon







VOUS AVEZ VU CE SOURIRE !



NON...



... MAIS ELLE A UN CUL !



CETTE FEMME CHASSE TOUS LES HANNETONS !



C'EST ELLE...

... C'EST ELLE QUE JE CHERCHAIS...

CE SOURIRE, TU LE TROUVERAS EN ITALIE.

VIENS, MATTHIAS! NE TRAÎNONS PAS!

LE SOURIRE N'APPARTIENT À AUCUNE FEMME, IL EST DANS LE PINCEAU DE LÉONARD.

PARTEZ SEUL,
MAÎTRE DÜRER.



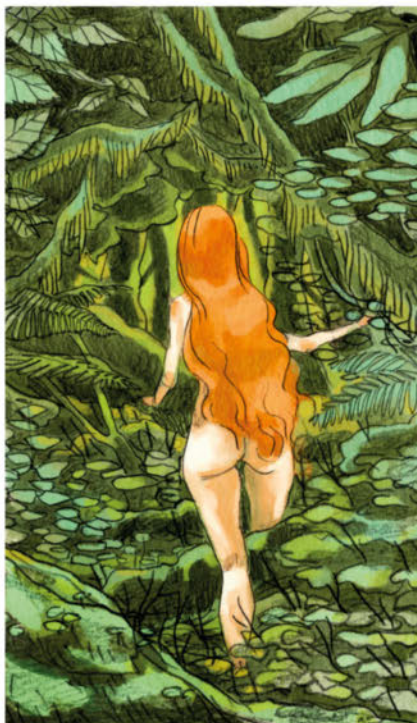
JE DOIS SUIVRE
CETTE FEMME. JE
NE PEUX PAS LA
PERDRE.

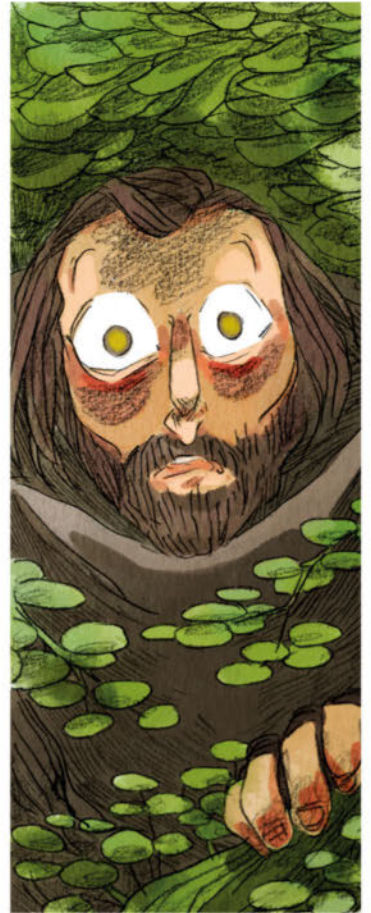


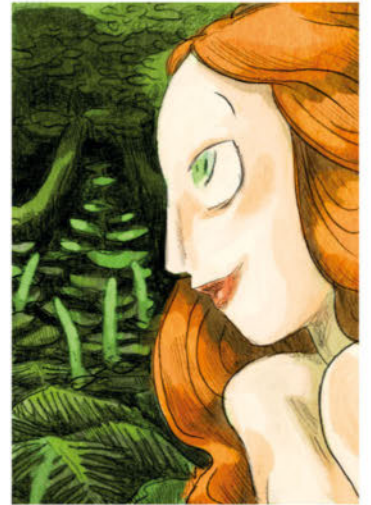
SI TU VEUX,
JE T'ATTENDS LE TEMPS
QU'IL TE FAUDRA POUR
FAIRE TON AFFAIRE...

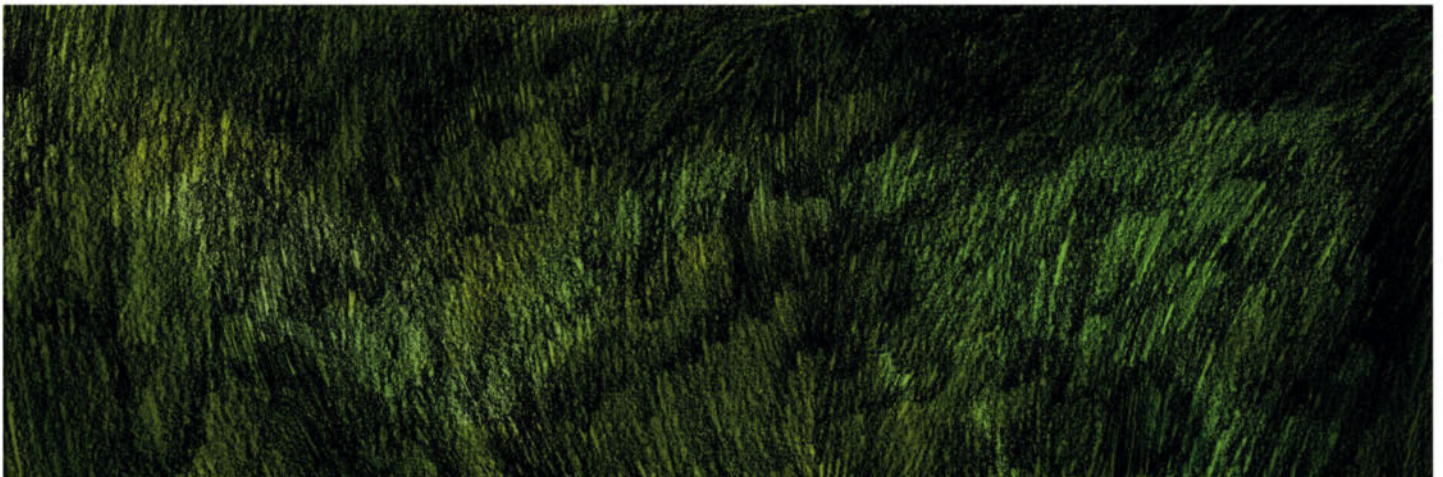
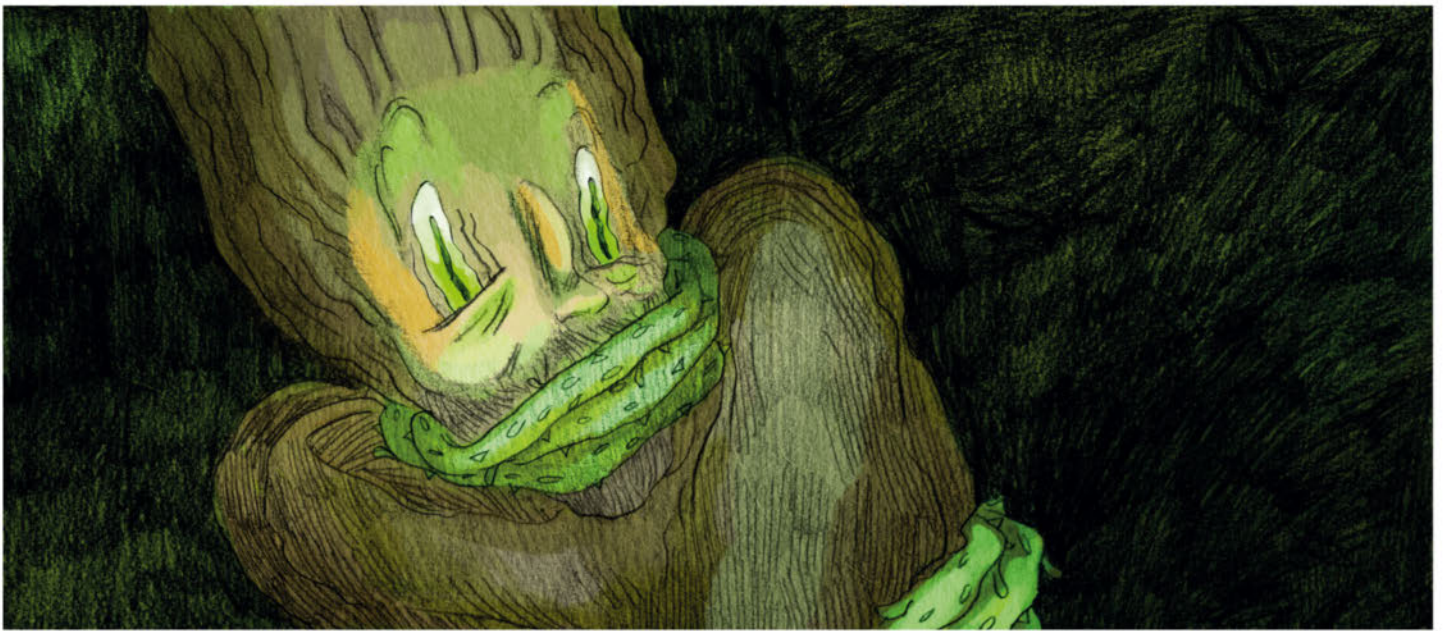


ELLE EST MAGIQUE,
ELLE A SAUVÉ
LES RÉCOLTES !

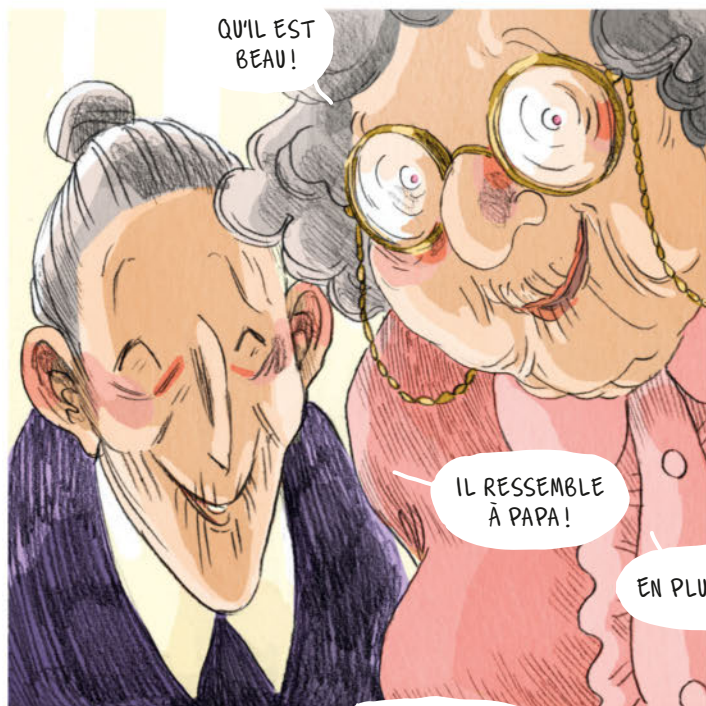








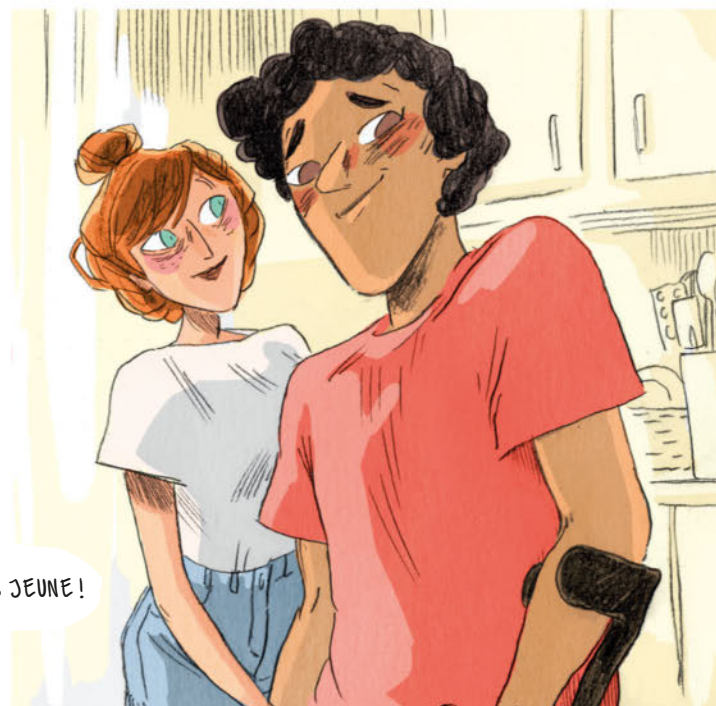




QU'IL EST BEAU!

IL RESSEMBLE À PAPA!

EN PLUS JEUNE!



MAINTENANT QUE VOUS CONNAISSEZ NASSIM, VENEZ VOIR LES AUTRES!



ATTENDS, LOU!

JE TE PRÊTE LA CARAVANE, MAIS JE SUIS UN PEU INQUIÈTE...

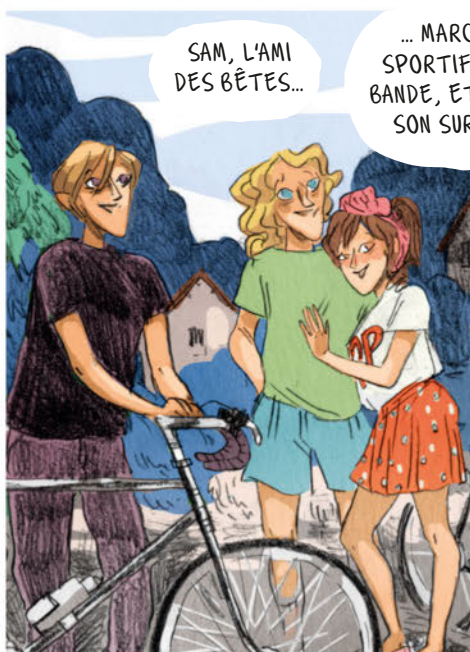


JE CROIS QU'ELLE EST HANTÉE!



MÉMÉ,
TANTINE...

... VOILÀ LA BANDE DE
CINGLÉS ASSEZ DÉSCŒUVRÉS
POUR M'ACCOMPAGNER
EN ALSACE!



SAM, L'AMI
DES BÊTES...

... MARC, LE
SPORTIF DE LA
BANDE, ET NATH,
SON SURMOI...



... BRUNO,
DIT POLYTECHNIQUE,
ET BOULE,
PSYCHÉDELIQUE...



... FLO, LA
SÉRÈNE...

... ET CÉLINE, LA
TOURMENTE!



ILS VIENNENT TOUS
AVEC MOI DISPERSER
LES CENDRES DE
MON PSY.



ET MOI,
C'EST JOSETTE!